





الفكه ـ جنوب الجبهة ـ ١. ف. ب..

يتوقع العراق هجومنا ايترانينا

جديدا حيث تشاهد قوافل لا نهاية لها

من المدرعات تنجيه صبوب الجبهة

وحسقول الغسام بسطول مثسات

الكيلومترات واسلاك شائكة على مرمى

البصر ودبابات في مخابئها ومنصبات

وقبال احد اعضباء قيبادة الفيلق

الرابع للصحفين الاجانب بعد ظهر

امس في الفكه على الخطوط العراقيــة

الاماميَّة على مساقعة ٥٠٠ كم. جنوب

غرب بغداد/اننا نتوقع هجوما فارسيا

واكند الضابيط الكبير الذي طلب

عدم ذكر أسمه أن الجيش العراقي

يعتزم اتخلا مواقع بضاعية عبل اي

حسال. وقسال الخسابسط العسراقسي

للصحفيين ان ذلك يتفق مع

التوجيهات السياسية حيث ان

الجيش انسحب في يونيو الماشي الى

وزير الخارجية

الباكستاني

بصل تركيا

وصل الى انقره اليوم وزير خارجية

ويجري الوزير البكستاني خلال

الزيارة مبلحثات مع المسئولين الاتراك

حول العلاقات الثنائية والقضايا ذات

الاهتمام المسترك وإق مقدمتها تطورات

ازمة ناشسرق الاوسسط والارمة

ومن المتوقع ان يتم توقيع اتفاقية

تعاون بين البلدين تم التوصل اليها

خلال زيارة الرئيس التركي لباكستان

وقد صرح الوزير البلكستانى انه

يحمل رسالة من الرئيس الباكستاني

الجضرال ضيساء الحبق الى الرئيس

انتاج طائرات

حربية في تركيا

ذكرت انباء صحفية في انقره امس

ونسبت صحيفة مجريت، التركية

الى السيد خلوف بايولكن وزير الدفاع

التبركي قوله إن الحكومة التبركيبة

تسعى لتناسيس شبركنة لصنباعية

الطائرات الحربية والاستغناء عن

معظم طائراتها الحربية المستعملة

وقسال وزيسر الدفساع التسركي ان

دراسيات ومناقشيات حيول تحبيد

نوعية الطائرات التي ستنتج ما تزال

مبلحثاتهم في انقره حاليا للاتفاق على

انتاج طائرات من طراز ،اف ١٦ ، و

حليا لعدم صلاحيتها نسبيا.

ان تركبا تسعى حالياً لانتاج طائرات

حربية بغية تغطية الحاجة الحلية.

باکستان صاحب زاده یعقوب خان ق

زيارة رسمية لتركيا تستغرق ٣ أيام.

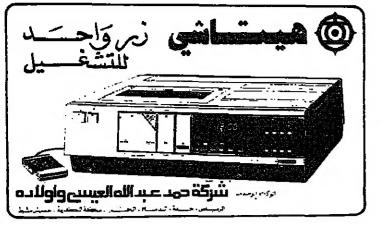
الحدود الدولية للعراق.

انقره ـ و ا س..

منذ علمين.

التركى كنعان افرين.

الصواريخ ارض/جو.



بسم ألله الرحمن الرحيم ـ السنة العشرون ـ العدد ٢٨٨١ الجمعة ٢٣. رجب ١٤٠٣هـ الموافق ٦ مايو ١٩٨٣م

المسودة اللبنانية الاخبرة التي حملها

شولتز الى المسئولين الصهاينة والتي

حدد فيها الجانب اللبناني موقفه منّ

جميع النقاط التي كانت مدار البحث

والتى عبل ضبوئهنا يتم انستساب

القوات الاجنبية من لبنان. وتسرى

الاوسباط الرسعينة وكنظك الصحف

اللبضائية ان الكرة اصبحت الان ق

المعسكسر الامسرائيسل وسيقسرر

الاسرائيليون خلال السأعات الظيلة

وكانت مصادر رسعيــة في فلسطين

المحتلة قد اكنت امس في القنس ان

الوزارة الاسرائيلية ستعقد اجتماعا

طارئسا اليبوم يخصص للاختبسارات

الصفيمة بشيأن ابرام الاتفاق مبع

ويواصل السئولون الصهاينة منذ

وكان منلحيم بيجن رئيس حكومة

العدو قد اكد امس الاول اثر لقائه مع

جورج شولتز انه يتعين على حكومته

ان تتخذ في القريب العماجل قبرارات

ونكرت معلومات نشرت في بيروت

امس ان مشسروع الاتفياق النهسلاي

يتضمن انهاء حالة الحرب بين لبنان

وامسرائيسل وانصحساب القبوات

الاستراثيلية من الاراضي اللبنانية

خلال ثمانية اسابيع واجراء محادثات

بسين الجانبين اللبناني والإسبرائيل

لتطبيع العلاقات بعد سنة اشهر من

وقلت صحيفة والسفير اللبنانية

الصنادرة امس انه بالنسية للمنالة

الضابط المنشق سعد حداد التى كانت

مدار خلاف كبع في المفاوضات قانه تم

التـوصل الى حـل لها يقضى بتعيـين

حداد نائبا لقائد قوة الامن اللبنانية

التي ستتولى حفظ الامن في جنـوب

لينيان. اما بالنسبة للقوات التي

يقودها حداد فقد اوضحت الصحيفة

ان العنساصر التي كسانت تخسدم في

الجيش اللبنساني من هذه القبوات

ستعود لتؤدي دورها السابق بينما

🗖 الجميل 🖺

الاملية ١٩٧٦/١٩٧٥ واستمرار

الإضطرابات في البالد دون اجراء

انتخابات جديدة منذ ذلك التاريخ.

وقد تم تجديد فترة عمل مجلس

النه ان ثلاث مرات منذ الحرب الاهلية

وهـو ينتخب في الاصل لمدة أربع

وذكسرت الصحف اللنشانسية ان

الحكومة اللبنانية قررت مد فترة عمل

المجلس لدة عام واحد تمهيدا لاجراء

انتخابات تشريعية جديدة...

* Yo- . TO # AT! (! TF # OF T TYTE

امس أجتماعاتهم ومشاوراتهم لتقرير

مصبح الجهود الإمريكية .

الخطوة النهائية

غلية في الإهمية.

بيروت _ الوكالات... ستكون الساعات القلطة القادمة حاسمة بكنسية لتقرير مصير مهمة جورج شولتز وزير خارجية الولايات المتحدة وما اذا كلن سيتم بموجب الجهود التي بذلها خلال الاحد عشر يوما الماضية وجولاته الكوكية بين بيروت وتل أبيب ـ تـوقيـع اتفـاق لبنائي اسرائيل يتم بموجبه التوصل الى مشروع نهائي لحل مشكلة الوجود

> شولتر في جدة مساء السبت



وشولتز 🛭 الجزيرة ـخاص..

علمت «الجزيرة» من مصادر اسريكية مطلعة ببان السيند جورج شولتىز وزير خارجية للولايسات المتحسدة مسيصسل دمشق صباح يوم المببت حيث يجبري مبلحثنات مبع السيند عبىدالحليم خندام ويستقبله الرئيس حافظ الاسد، وبعدها يغلدر دمشق يعد ظهر يبوم السبت متوجها الى جده حيث ببيدا زيارة للمملكة في نبطاق يسولة لعسواصسم الشبرق الاوسط...

قام الرئيس اللبناني امين الجميل

سزيارة مضلجنة للشييخ حصن خالد

مفتي لبنسان.. وقد قسويسل الرئيس

الجميل بترهيب كبير من أبناء المنطقة

التي يقسع فيهسا مقسر المفتي والنبين

تجمعوا عند انتشار نبأ زيارته للشيخ

خلد معربين عن تأييدهم للخطوات

كذلك لقي الرئيس اللبناني ترحيبا

مماثلًا داخل دار الفتوى من قبل عدد

كبير من علماء الدين المسلمين الذين

اعربوا بدورهم عن تأييدهم للخطوات

التي يبذلها الرئيس الجميل من أجل

مسط سلطة الدولة على جميع البلاد.

وعلى الصعيد الإداري اعلن رسميا

ان الحكومة اللبنيانية قررت مساء

امس الاول مند فتسرة عميل مجلس

النَّوابِ التي تنتهي في ١٧ من مليو

وعَّلم ان مجلس الوزراء كلف

روجيه شيخاني وزير العنل باعدك

مشروع قانون في هذا الصدد وترجع

اخْسِ الْتَخَابِياتُ تَشْرِيعِيهُ اجْرِيتَ فِي

لبنان الى علم ١٩٧٧ نقد حالت الحرب

التي بتخذُّها لانقلا البلاد.

العسكري الإجنبي في لبنان. ويتوقف مصير مهمة السيد شولتز سائر المناطق الاخرى. الان عبل مبوقف حكبومية العبدو الإسرائيل وما اذا كانت ستوافق على

الاسرائيليين امس.

ايفناد شخصية لبضانينة كبيبرة الى بمشق.. وقالت انه من غير الستيعد ان يتولى هذه المهمة الدكتور ايل سالم وزير الخارجية الذي كان قد أجرى محكثات هامة في العاصمة الســورية يوم الاثنين الماضي

واشارت الى ان هذا المشروع ينص على تحقيق انسحاب اسىرائيـلى من لبنان في فترة تتراوح بين ثمانية [البقية على ص ٢٠]

باريس ـق. ن. ا.. البحرية..

مككل متكامل.

شـولتز بعـد نلك الى كل من سـوريا والاردن وقبكت انبه سيكبون لهذه الزيارات تاثير مباشر على التعجيل ميلورة مشروع الاتفاق العام على حد تعبيرها. وأضبافت نقلا عن المصدر نفسه أن العيرة تبقى بالتنفيذ لانه لإ

تفاصيل ما تم الاتفاق عليه.

وأعربت عن أعتقادها بأن هذه الوقت.. بالإضافة الى رغية الحكم ق اجسراء مشساورات داخليسة ايضسا وخناصة ببالنسبة لمجلس النبواب.. ستؤدي الى ارجاء اعلان الإتفاق بعض

وقد نشرت الصحف اللبنانية بنود مشروع الإتفاق الذي تضمن مقترهات لينانية نهائية تستهدف التغلب على معظم السائل التي تعتبر موضع

٧٠٠ مليون فرنتك في اعقاب الزيبارة الرسعية التي يقوم بها الشيخ سيلم الصباح السالم وزير الدفاع الكويتى لباريس منذ ثلاثة أيسام والتي انتهت امس.. جيديس بسلانكس ان الكسويت وفرنسا كانتا قد توصلتا فيداية هذا العام الى اتفاق اخر في مجال التعاون العسكىرى بعبلغ ٢٠٧ مليار فبرتث فرنسي يقضي بتزويد الكويت بسائنتى عَـشـرة طأشرة مـيــراج ،اف ــ١، وصواريخ من طراز،مبرا سوبر ٥٣٠، وديابات ام اکس ١٣ وکذلك بمعدات تكنولوجية حديثة ووسائل دفاع جوي بالأضافة الى شدريب الطيارين

الكويتين.

يتحدد مصير بقيتها في اطار تحديث مصير غيرها من الميلشيات اللبنانية في

وتُكرت الصحيفة انه تم التفاهم في الجولة الاخيرة من المصادئات اللبنانية الامريكية امس الاول على ان يتم الانسحاب الاسرائيل ضمن خطة متكاملة ووفقا لبرنامج رمني لايتعدى فمانية اسابيع يمكن اختصارها بانتظار جواب الجانبين السوري

ونقلت الصحيفة عن مصادر الوفد اللبناني المقلوض شاكيدات بسانه لن يكون هناك اتضاق حول انسحىابات جـزئيـة.. وقـالت ان المصدر وصف مشروع الاتفاق بانه عبارة عن سطة واحدة، وان يتضمن كل القضايا التي ادرجت في جدول الاعمال المركب الذي تم الاتفاق عليه منذ بداية المفاوضات واضافت ان هذه القضاييا لا يمكن تنفيذها عل دفعات وانما هى ستنفذ

واكنت الصحيفة نقلا عن المصدر ناسه قوله ان نقطة الحسم بالنسية للاتضاق ستتضح عضد عبودة وزيبر الفارجية الإمريكي جورج شولتز الى بيروت اليوم «الجمعة، حاملا الموقف الإسرائيل النهائي بعد ان كان قد حمل موقف لبنان النهائي الى المطولين

واشبارت الى زيارات سيقوم بها قيمة للأتفاق ادًا لم يقترن بخطوات عملينة عبل الأرض تكفيل خبروج الاسرائيليين من جميع الاراضي التي

كما اشارت الصحيفة الى تكليف ميعوثين الى يعض العواصم العربية وقالت ان هذه المهمة جزء من تحسرك لبناني لاطلاع الدول العربية على

وتوقعت الصحيفة في هذا الصدد

الاتمسالات التي تتطلب مريدا من

اتفاق عسكري كويتى فرنسي

تم هنا امس التوصل الى اتفاق بين فرنسا والكويت يقضي بتزويد الكويت بست طائرات هليكوبتر عسكريــة من طراز مسوبر بوماء المزودة بصواريخ الكزوسيت، الموجهة شد الاهداف

كمأ تضمن الإتفاق كذلك تزويد الكويت بمعدات عسكرية حديشة وتدريب العسكريين الكويتيين في

وجاء هذاالاتفاق الذي يبلغ هجمه

التعساون المالي والاقتصسادي لدول

مجلس التعاون في الرياض بوم

الاربعاء القادم ويناقش المؤتمر الذي

سيكون على مستوى وزراء الملية

والاقتصاد على مدى يومين مذكرة

الاماتة العامة لمجلس التعباون حول

تنفيذ التوصيات الخاصة بتطبيق

الاتفاقية الاقتصادية لدول المجلس

والتي تتعلق بالاعفاء الجمركي للسلع

كما يناقش النوصيات الخاصة

بممارسة النشاط الاقتصادي لمواطني

دول المجلس ومسارسية المهين

كسللهنستسسين والاطبشاء والمكساتب

الاستشارية وكذلك نتائج وتوصيات

الاجتماع الثالث لدراء الجمارك بدول

المجلس والذي عقد خلال يناير الماضى

بالرياض وتوصيات الاجتماع الاول

لمجلس محافظى المؤسسات النقدية

والبنوك المركزية خلال الشهر الماضي

والخاصة بتنسيق السياسات النقديأ

بين دول المجلس بالاضافة الى مناقشة

المذكرة الخاصة باستكمال اجبراءات

بدء نشاط مؤسسة الخليج للاستثمار

وتحديد موعد بدء نشاطها.

والبضائع بين بول المجلس.

يعقد الاجتماع الضامس للجنبة

رسالة لوزير خارجية الكويت من نظيره الايراني

تسلم الشيخ صباح الإحمد الجابر نائب رثيس الوزراء ووزير الخارجية ووزير الاعلام الكويتي رسالة خطية من السيند عبل اكبسر ولايتي وريسر الخارجية الإيرانى تتعلق بموقف ايران من بقعة الزيت للتسربة الىمياه الخليج من أبار نوروز الإيرانية

الكبويت في وقت سبابق امس ضمن

الكويت ـو اخ..

وقند قام بتسليم الرسنالة السيند محمد حمين لواساني مديس الشثون السيساسية لقبارتي آسيبا واضريقيبا بوزارة الضارجية الإيرانية لدى استقبال الشيخ صباح اس في

وكان المسئول الإيراني قد وصل الى جولة في دول الخليج العربية.

رئيس دولة الامارات يزور البحرين

NECTOR DE 1980 EL 2000 DE LA CONTRA LA CONTRACTION DE MANAGEMENT DE MANAGEMENT DE LA CONTRACTION DEL CONTRACTION DE LA C



اعلن رسميا هذا ان سمنو الشيخ ونكرت وكالة انباء الخليج نقلا عن زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة بيان صدر امس عن الديوان الاميري الأمارات العربية المتحدة سيصمل بدولة البحرين أن سمو الشيخ عيسى المنامة اليوم في زيارة قصيرة للبحرين ابن سلمان ال خليفة سيكون في مقدمة تلبية لدعوة تلقاها من سمو الشيخ مستقبيل سمو الشيخ زايد لدى عيسى بن سلمسان آل خليـفـــة امــير وصوله.

🗖 الشيخ عيس 🗖

؟ قديفة تسقطعلى أحياء بيرويت مل لجبل الشوف وعاليه وطئراب

اللبنساني ومصادر للقسوة المتعسدة

سقطت نحو عشيرين قنيضة قبيل فلهر امس الحميس في نقاط مختلفة من بيروت ومن ضاحبتها الحنوسة والشبرقية مما اسفر عن مقتل احد الاشخاص واصلبة اثنين اخريسن بجراح .. علم ذلك من مصادر للبوليس

وقد استمرت لمدة نصف ساعة تقريبا عملية القصف التي تعد افرازا للاشتباكات التي تدور منذُ عدة ايام في جيـل الشوف وعاليه بـين القـوات اللبنانية ميليشيات مسيحية موحدة

منطقة سن الفيل عند طرف الإحياء الشرقية وقطاع المتحف حيث سقطت قذائف كثيرة بالقرب من مقر اشجار الصشوبر وهنو القر السنابق لسفير فبرتسا في ليضان والذي دمس نصف تقريبا أثناء الغزو الإسرائيل في

وميليشيبات الدروز التابعثة للحزب الاشتبراكي التقدمي بسزعنامية وليبد ولاول مرة اصابت القذائف لحياء تقم عند جنوب الجزء الغربي من بيروت مثل مناطق قسقاس وشسأتيلا وتايوونه.. واستهدفت قذائف اخرى

مستمرة.. واشسار الى ان القبوات الجـويــة النــركيـِـة ستستغني عن طلارات ،اف ١٠٠، القديمة قريباً. ويذكر ان معثلين عن شركة ،جنرال بينصوء الاسريكينة يسواصلون

، اف ۱۸ ، في ترکيا.

وأفاد هذا الضبايط ببان الخطوط العراقية الامامية توجد عند خط هذه الحدود بينما توجد المواقع الإيرانية على مسافة تتراوح بين ؛ الى ٦ كم امامها واضاف الضابط قائبلا ان الجيشين تغصلهما منطقة غازلة تدور فوقها المعارك.

AL-JAZEERAH DAILY NEWSPAPER-No. 3881 YEAR 20th/6-5-1983

وقد كشف الضابط العراقي عن ان الإيرانيين فشلوا في الهجوم الاخير منذ اسبوعين على السيطرة على مواقع جىديدة حيث تم ردهم على اعضابهم وذكر الضابط ضعنيا ان العدوان القادم قد يكون اكثر عنفا من الهجمات السابقة. وقال الضابط ان الايرانيين

يشهدان سلسلة من اللقاءات الموسعة

المركزيية لحركية التصريس الوطني

بينهم ءابواياد، وءابو السعيد، قـد

وصلا الى دمشق في اليومين الماضدين

لهذه الغاية ومن المقرر ايضا ان يكون

قد وصل الى نمشق خلال الساعيات

القليلة الماضية باقى اعضاء اللجنة

وذكرت هذه المصادر انبه سيتم

خبلال هذه اللقاءات الموسعية بين

الجانبين بحث السبل الكابلة بتعزيز

العلاقة القائمة بين حركة فتح وحزب

ومن جهة آخرى فقد عقد الليلة قبل

للناضية اجتماع بين السيند يناس

عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة

التصرير الفلسطينية وببين العقيد

الدكتور رفعت الأسد قبأئد سرايبا

ونكرت مصادر فلسطينية انه جري

ضلال هذا الاجتماع بحث عدد من

القضايا الشتركة والوضع على

الساحة الغاسطينية والعبربية

والدولية والأخطار المحدقة ببالامة

العربية والسبل الكفيلة لمواجهة هذه

واتنفق الجانبان السوري

والفلسطيني على ضُسرُورة تكثيفً اللقاءات بينهما خاصة في المرحلة

من نلحية اخبري استقبل السيد

البلجى قائد السبسي وزير الدولة

لحضور هذه اللقاءات.

البعث السوري.

الدفاع في سوريا.

الإخطار.

الايرانية - ١٤٩٨٢ قتيلا - في العدوان الاخير اعترف الضابط بان هذه مجرد تقديرات. وقال ان الايرانيين يرحلون جثث جنودهم اولا باول ونحن ندفن الجنث المتروكة في حفرة واحدة .. ولم ندفن بانفسنا ١٤٩٨٢ جثة ايرانية هذا وقد احصيت اخيـرا خسائـر أيـران فظهـر انه في وسـط بغداد ان الجيش العراقي قتل ٩٨٤ ٢٩١ ايرانيا واغرق ۲۰۸ قطعة بحرية واسقط

٣٨٥ طائرة مقاتلة ودمر ٤١١٦ ديلية

الذي يشنه المتطوعون منهم اصبحت

تسانده وحدات من الجيش النظامي.

وتحت الحاح الاسئلة عن الحسائر

عندلوا من تكتيكهم كمنا أن الهجبوم حتى اول مايو ١٩٨٣م. لجانيين السوري والفلسط





السبوريسين. وقند ذكبرت مصبادر فلسطينية لوكالة الانباء القطرية في دعشق انبه ستعقد خيات اليومين نشنون الخارجية التونسي امس في القادمين سلسلة 🗀 ءات موسعية بين تونس السيد صلاح خلف ،أبو إيـاد، المسلولين في النجنة المركزية لحركة عضو اللجنة التنفيذية لننظمة التصرير الوطئي القلسطيني ،فتح، التحرير القلسطينية. والمطولين السوريسين في الحنزب وقال السيد ايواياد عقب المقابلة والدولة. وقالت هذه اللصادر أن عددا من أعضاء اللجنة المركزيية للحركية

انه استعرض مع السيد السبسى اخر الشطورات على المسلحية العبريبية والشماورات الجارية بين منظمة التصرير الفلسطينية والمشولين السوريين وتطرق الى الاتمىالات مع مختلف

دول العالم فقال انها تسير في اتجاه حل عادل للقضية القلصطينية.. مشيرا الى التنطور الحاصيل لدى الراي العيام الدولي الذي بسدا يسدرك ان الشعب الفلسطيني يريد سلاما عادلا ودائما. وحول العلاقات السورية ومنظمة التحرير القلسطينية قبال السيد ابواياد اننا نامل ان يكون اللقاء الظسطيني السوري ببداية تضامن عربى فعال لمواجهة عدوان صهيوني

واشيار المشول القلمسطيني الي العلاقات الاردنية فوصفها بانها حيدة وقال اننا حريصون على مواصلتها.. وأن وجود وجهات نظر مختلفة ليس من شانه أن يؤثر على هذه العلاقات. وعلى صعيد لضر ذكرت صحيفة والإهرام، القاهرية امس أن الرئيس حسنى مبارك لدى استقباله لجبورج شولتر في الاسبوع الماضي في القاهرة رفض رفضا قاطعا الانتقادات الشديدة التى وجهها الرئيس ريجن او وزير الخبارجينة الامبريكي ضند منتظمية التحرير الفلسطينية.

و أوضحت الصحيفة ءلدى اشارتها [البقية على ص ٣٠]

[البقية على ص ٣٠] اللجنة السعودية - الإيطالية المشتركة تختتم اجتماعاتها

روما ــ نبيل مهايني. انتهت امس في روما أجتماعـات الدوره الثياثة للجنبة الشتركية السعودية ـ الإيطالية ويـراس الوفد السعسودى الى الاجتماعيات معيالي الشيخ عبدات على رضا وكيـل وزارة الخبارجية. ويضّم الوف عشرين عضدوا يمثلون مختلف القطاعات دون تأثر بتقلبات السوق النفطيه الاقتصادية الحكومية والخاصة

والغرف السعودية.

لذلك فان المرانية الجبيده سارت وفق وقد أعرب معاتي الشيخ عبدات على الخطة المرسومه. رضا في حديث خاص اللجزيارة، سروره بنثائج المفاوضيات التي قال انهادارت في جو من التفاهم والصداقة وشملت مجيالات هامية في العلاقيات الثنائية مثل التجارة والصناعة

والزراعة ورعاية الشباب. والطيران المدنى والاسكان والبحث العلمي.. وقال معاليه أن البحث دار أبضا حبول الوضيع الاقتصيادي العبللي والثنائي في كلا البلدين. وأضاف قبائيلا: انتبا اوضحنيا للجنائب الإيطالي ان اقتمساد بلادنيا سليم وشه الحمد وانه منازال يزدهس

واعرب الجانب الإيطالي عن رغبته في تنمية حجم التعاون والتبادل ق جَميع القطاعـات. كما قـدم فكرة عن جهود الحكومة الإيطالية من لجل لجم [البقية على ص ٣٠]

إبحث عن الاصل !!!

اضواء سياسية

بعد حل البرلمان:

إيطالياعى طريق لاتخابا تالمبكرة

وجعت الازمة التي اشارها مندذ

خمسة عشر يوما الحرب الأشصراكي

الإبطالي الذي لا يتعتبع بسالاغلبيلة

(عشرة في المائة من مجموع الناخبين)

طريقها آلى الحل المنسطقى مساء امس

وجدير بالذكر ان الرئيس الايطالي

ساندرو برتینی (۸٦ عاما) تاکد من

استحالة تجميع اغلبية تساند

حكبومتيه التي شكلهنا امينتبوري

فبانقائي خيلال شهر ديسميس الماضي

والذى قدم استقالته يوم الجمعة

أشاضى عنقب انسحاب الحنزب

وكان الرئيس الايطالي قد وقع قرارا

في ساعة مبكرة من مساء نفس اليـوم

يقضى بلختصار عام من الفترة المحددة

للسلطة التشريعية الشامنة ووقع

وقد تحدد موعد مبكر لإجراء

الانتضابيات وهي رابيع انتضابيات

تشهدها ايطاليا خبلال عشر سنوات.

ومن المتوقع ان يتم دعـوة الـ ٤٤

مليون نلخب ايطالي للادلاء باصواتهم

يومي ٢٦ و٢٧ بونيو القلام. وتاتي

هـذهُ المشاورات بينمـا تجـرى مـع

الانتخابات المحلية التي يشترك فيها ٨

واستضدم الرئيس بـرتيني الذي

كنان قد اخسطر الى حسل البسرلسان في

٧٩/٤/٢ بعد عام تقريبا من تـوليه

الرئاسة كافة صلاحياته الدستوريسة

ليحول دون تكرار ما وصفه بانه يمثل

ولهذا كلف الرئيس الايطالي يسوم

الاثنين الماضي توماسو مورلينو الرجل

الثنائس في الدولة ورئيس مجلس

الشيوخ بتشكيل حكومة مؤقتة حتى

تتكشف الامور وذلك بعد ان استشار

كافة القوى السياسية خلال عطلة

وكان تومىاسو مورلينو قىد ابلغ

الرئيس الإيطالي في ساعة مبكرة من

مساء امس لاول بعدم استطاعته _ كما

كـان ذلك منـوقعـا ـ الحصـول عـل

الإغلبيـة التي تمكنـه من تشمكيـل

حكومة. وكنان موركينيو قد اصبطدم

نهاية الاسيوع..

تجربة (مريرة) بالنسبة للعلاد.

امينتوري فانفاني على هذا القرار.

الاشتراكي الإيطالي.

الاول عن طريق حل البرلمان..



الملت وزاوة الخارجية الكيرسة

Wild in Marille and Jan Jacob son لزاح ومبينا وعد من اللفيد

الوزوارة الترنطقته مليجريث تلتقر غول بعد التجاوي في التاديج وحد من المصلحة في العالمة

لا كلا الجرال رواق ويجور فات

All party of the same of the s

باصرار الحزب الاشتراكي الايطالي على عدم الدخول في تحالف يضم اربعة عنساص (الديمقسراطيسة المسحسية والحنزب الاشتنزاكس والحنزب أَلَى القَّاء سلاحهم.. الاشتىراكي الديعقراطي والحيرب الليبرالي) ذلك التحالف الذي سياند فانفائى طيلة خمسة اشهر. فبدون الحزب الاشتراكي الايطالي لن تتوفر

> الاغلبيسة المطلوبسة في ظل الظروف السياسية الراهنة.. ومما يذكر ان الاحزاب تستعد الان بصورة جادة للقيام بحملة انتخابية تبدو قصيرة (شهر ونصف تقريبا) لكن يشوبها التوتر.

> > وتتركز الإنظار حول برنامج الحزب

الاشتسراكي الإيطالي حيث نساشىده الحزب الديمقراطي المسيحي بساعداد برنامج حكومة كما نناشذه الصزب الشيوعي بتشكيل تحالف يسار.. ومع المتوقع ان يناور حزب بيتينو كراكس بحذر غداة الانتخابات المقبلة التي تبدو صعبة بـالنسبة له اذا لم كولومييا تقترض يستطع طبقا لبعض التحليلات

تحسين رصيده الحنالي بنكثسر من الخدمة العسكرية

اجبارية في اثيوبيا اديس ايايا/ا ف ب.. وقبع المجلس الاداري الاثيبوبي

السؤقت ليلة الارسعساء /الخميس مىرمىوميا ينص عبلى العميل بنيظام الخدمة العسكرية الإجبارية لمدة عامين تسبقهما فترة تدريب لمدة ستة

ويطيق هذا القرار على كل الشياب الذين تتراوح اعمارهم بين ١٨ و٣٠ عاما وميدرجون في قوائم الاحتياطي حتى سن (٥٠ عسامسا). ويمكنهم ان يحدموا في البوليس أو الجيش أو في حرس الحدود. وقد دعا راديو لثيوبيا كل المواطنين الثين تتراوح اعمارهم بين ١٦ و ٢٠ سنة ال تسجيل اسمائهم للاستعداد العسكري عملا بتوجيهات وزارة النفاع..

السلفادور: عفو سیاسی «انتقائي»

سان سلفادور/اغ... وافقت الجمعية التناسيسية في السلفادور على قانون للعفو السياسي والانتقائي والذي يهدف طبقا للحكومة في منان سلفادور ألى تشجيع المتمردين ولا ينسطبق تسكنسون العفسو ورد

الاعتبار (الانتقائي) الذي وافق عليه ٥٦ نائبا اجتمعوا في جلسة موسعة الا على المنتيين في السطفادور ولا ينطبق هذا القانون على للعسكريين والاجانب الذين تم اسرهم بسبب علاقاتهم مع جبهة فاراباندومارتى للتصريس

وهذا القانون الذي سيستفيد منه للعتظون السياسيون النين صدرت ضدهم احكام بالسجن لاقل من اربع سنوات لتواطؤ غير شرعى او للقيام بالدعاية أو بالكتابة على الحواشط سيدخل حيز التنفيذ (١٣ مايو

لدعم برامج الامن الداخلي

بوجوتا/اف.. علم من مصندر رسمی ان وزیري الملية والنضاع الوطئى في كولومبيسا حصلا على تصريح بأخذ قبروض من الخبارج مقدارهنا ١٣٧ مأيون دولار

لدعم برامج الامن في كولومبيا. واوضحت المنادر تقسها على اثر لجتماع للمجلس الوطنى للسياسة الاقتصادية ان هـذه القروض تعلـل جـزءا من خطة عـامة لتمـويل الامن الداخل تبلغ قيمتها الإجمالية ٤٠٠

واضاف للصدر تفسه ان اول هذه القروض النوليـة ويبلغ قيمتــه ٨٠ مليــون دولار سيستخـدم في تــدعيم الحملية البوليسية لواطنى للدن امأ القرض الآخر ويبلغ ٥٧ مليون دولار اسيخصص لغرق التنمية اللبنية العسكرية التي تعمل يصفة خاصة ق المناطق التي تقع بها لحداث عنف

هل تحل تاتشر

لنن/افب.. أكد اغلب المطلبن السياسيس الدريطانيين أن انتخابات عامة مبكرة ستجرى في بريطانيا اعتبارا من الشهر

بحطة انتخابية جنيدة.. اما صحيفة (امايننشل تعايمـز)

ستكون شزاهن الحملة الانتخابية تقريبا مسع قمتى ويليساسر بمورج وشتوتجارت.

بيد ان للراقيين اشاروا ال ان مارجريت تاتشر نفسها اكنت في حديث نشرته امس صحيفة تايمز انها تترك جمينغ الاحتمالات مفتوحنة وانهنا ستتوجه الى الولايات المتحدة والمانيا الفريية مهما حبث..

ويسرى عدد من الصحف اليسومية البريطانية انه من غير المستبعد ان تجسري الانتخابات في ١٦ أو ٢٣

الموعدين فبأن البرلبان سيجد اميامه أمسحة من الوقت تتبح له في لخر لحظة الوافقة على عدة قوانين هامة بالنسبة للتبلخين المسافقاين ومن بسين هذه

ونكرت صحيفة (تنايمز) مثلها في

تأتشر تريد ان تسبق الانتخابات التى من المتوقع ان تجرى في ٩ يونيو القادم حطة انتضابية قصيرة وان كانت

البرلمان الثلاثاء القادم؟ اتفاق شولتز مكاسب لبنان . ومكاسب اسرائيل

ونكرت وكبلة الإنبساء الوطنيية البريطانية (برس أسوسيشن) نقلا عن شائعات تُتربد بشكل دائم في مقر البرلان ان مارجريت تناتشر رئيمة وزراء بريطانيا ستعلن يوم الثلاثاء القادم حل البرئان. وقالت الوكالة ان الانتخابات العامة ستجرى في ٩ يونيو

ولو تم الاستقرار على احد هنين القبوانين قبانون يحبد من سلطة النقايات ولخرتقول عنه المعارضة انه يعطى سلطات شخعة للبوليس..

وايا كان الامر فان تأتشر منتاوم في عطلة الاسبوع القبادم في مقترهنا الرمعى في الريف مع اعضاء مكتبهــا ومع سيسيل باركينمون رثيس حزب المطافلين بتحليل نتائج الانتخابات المطلية في انجلترا وويلز وتجرى هذه الانتخابات يوم الخميس ومن المتوقع ان تـؤكد تغضيـل النلخبـين لحـزب

مصرع مئات الجنود السوفيت والافغان

اسلام اياد/واس.. شن للجناهدون الافضان هجومنا كباستنا ببالمتوارييخ والإملمة الحنيلة على مطار كاندهآر الإفغانى في متتصف ليلة ٢٣ أبريل الماض مما أسفر عن مصرع عشرات من الجنود السوفييت والأقفان وتدمير عبد من

الطائرات التي كانت تقيـع على أرض ونكرت مصادر للجاهدين الليلة قبل الماضية ان قوات المجلعدين قامت

ذلك مثل بالى المنحف البريطانية ان البرلان البريطاني يجابه التهديد

فنكرت ان الوزراء في حملة تناهب انتظارا لإجراء انتضابات في يونيو القيام واضافت ان الأراء تتضيارت بشبان الموعد المحتمل لاجبراء هذه

واستطرنت الصحيفة قنظلة لن ملحدث مؤخرا يشع الى ان مارجريت الشكلة الوحيدة في هنده الصالة

هجوم كاستح للمجاهدين

الافغان على مطار كاندهار

بثلاث عمليات مملالة في اقليم كاندهار أغتاهم للحدود الباكستانيية اسفرت عن مقتل ثلاثين جنبيا سوفيتيا وافغانيا وتنمير اريع نبابات وعريسة

مدرعة ومقطورتين.. الافضان تصارب شسد مىايقىرب من ۱۰۵,۰۰۰ جندی سوفیتی یقومون

ومعيا يذكبر ان قوات للجياهدين يمصاندة نظام بابراك كارمل الذي تولى السلطة عآب الغزو السوفيتي السلح لافقائستان في ديسمبر ١٩٧٩م..

أشكل وجود القوات الإجنبية في لبنان، وبعد رصلاته المكوكية بين بيروت وتل ابيب توصيل وزير الخيارحية الامريكي المحل معضلة الاشتراطات الاسرائيلية التي عطلت يكل ما تستطيع لاستثمار وجودة واتها في لينسل لابتسرار الحسانب الامسريكي سسواء لتحقيق فسوائد استراتيجية فوق الاراض اللبنانية أو لجني فوائد اقتصادية وعسكرية من خلال امتصاص اكبر قدر ممكن من المساعدات الامريكية.

يبدو أن السيد شولتر قد وضع يده على اتفاق أولى لحل

ومن تناحية القوائد الاستراتيجية ضيع المفاوض اللبنياني الفرصية على الجيانب الاسرائييل باصراره وتمسكه بالحفاظ على سيبادته الوطنيية ورفض رغم كل الضغوط منح أسرائيل اي ميازة استراتيجيلة.. حيث أظهرت الملامح الاولية للاتفاق ان اسرائيل ستقوم يسحب قواتها خلال فترة زمنية لا تتجاور الثمانية اسابيع على ان تتم مفاوضات بين الجانبين لتطبيع العلاقات بينهما بعد سنة اشهر من الانسجاب، ويعنى هذا اذا تم الانسجاب بأن لبنان حقق الغرض الإساسي من المفاوضات الا وهو اتمام خروج القوات الإجنبية من اراضيه وهو ما كان يصر عليه المفاوض اللبناني ويتشبث به، ولم يلمح الاتفاق الى وجود اي تعلون او تنسيق عسكري وهو ملكلت تطالب به اسرائيل التي كانت تسعى الى وجود دوريات عسكرية مشتركة واقامة مراكر عسكرية ق الإراضي اللينانية.

والاتفاق بينوده الثلاثة ١ -سحب القوات الاسرائيلية في ثمانية اسلبيع ـ ٢ ـ اعلان انهاء حالة الحرب بين لبنان واسرائيل - ٣- اجراء مفاوضات لتطبيع العلاقات معد سنة اشهر من اتمام الانسحابات هذا الاتفاق لا يعتبر حلا وسطا بالنسبة لجوهر القضية لان لبنان سيحصل على اهم مطلب له، الا وهو خروج القوات الاجنبية اما اعلان انهاء حالة الحرب بين لبنان والكيان الصهيوني فهي حالة تكاد تكون مستمرة منذ الحسرب العربية _ الاسرائيلية الاولى عام ١٩٤٨، أذ إن لبنان وبامكانياته العسكرية المحدودة لم يكن في حالة حبرب حقيقية منع اسرائيس. وتثبيت هذه الحقيقة ، يحقق فائدة معنوية لاسرائيل لا اكثر ولا اقل، الا أن هذه الفائدة لا تقلس بلفائسدة التي سيحصىل،عليهـا لبنــان من وراء تنـطيف اراضيــه من سيحصس سيه الاسرائيلي البغيض. الوجود العسكري الاسرائيلي البغيض. جاسر الجاسر

◄ حفارات شنائية، حفارات لأعمال المتديد ماركم كليف لاند

مسويات أسطت ، ومولدات من ٦ كيلو واتحى ٥٠ كيلو وات

◄ رصاصات ومداحل، مضخات ماء، ومضخات خرسانة

◄ سيارات خدمة وشاحنة مرسيدسمع مضخة شفط-

معامل خرسانة ؛ ومطارق

◄ رؤوس سرسلة ، ومقطورات

التميمي للمزاد العلني

أكبرشركة للمزادات واكترها نشاطا بالشرق الأوسط تدعوجيبع المقاوليين ورجالب الأعمال للمزاو المقام بتاريخ ١٧ ، ١٨ ، ١٩ رشعبان ١٤٠٠هـ الموافق ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ما يو ١٩٨٣م للمعدات التقييلة وقطع الغيار

بالرماين - وبنبان المققع شمال مَرسِرتعايم لقيادة " و لمدة وعرب انذيرس شما لاَّعلى امتداد شراع العليا- ٧٧ مفيزق الخذامي بدونحة أدنى أوتحقظ

المعسدات

- ولفعات هيدرونيكية ماركة قروف من ٣٠ ـ ١٤ طن
 - ◄ معازق ماركة بوكلين و اي إنشسي
 - شياول ماركة كوماتسو وكيس على عجلات
 - ◄ بلدوزان دي ٨ ماركة كترسلر
 - شياول ومعازق خلفية ماركة بناتي وكيس

شياول بجنزبير ماركة دروت صواغطهواءماكة فاردنر دنفر بأحجام محتلقت

یک رواغ اض آخری فتطع الغيار

أكشرمن ٦ مليون ريال قيمة قطع غيارمتنوعة ماركة كتربلر-أنفرسول راند- لنك بلت-جي إم سي - كنورت - مالث ـ أطلس كبكو - وأكترمن (١٠) مائة اطار (عجلة) متنوعة المقاسات 50×59,0 , 571×57 , 5.×9,- , 5.×15,0 , 5-×19,0

والدعوة مفتوحة للمقاولين وأصحاب المعدات والشركات الهندسية للمشاركة بحندا المزاد، وعلى الراغبين في بع معواته بهذا المزاد- الانصال ب:

المسيد/عبدالرجمن عبد العن يز العجاجي مديرالعلاقات العامة - أوالسيد هيوبرت هيت سامّ المدير للشرق الأوسط هاتف رقتم - 27020 قويلة 277 فندق المخزامي- المهاض- المهلكة العم بية المسعودية ـ تلكس KHOZSI و200100 او السيد/مرهون ناصر- مديوشينون الموظفين - ت ١٩١٥ ٢٤٤ - ١٩١٥ الخبر-تلكس ١٥ ٨٨١٣ ٥٠ ٣٠٠٠٠

وبيريا أن نوجه الدعوة لعملاينا الكرام وضعنطقة القصيم وعنيزه الراغبين في بيع معداتهم بمزاد منطقة القصيم . الذي سيقاً إبتاريج ١٣٠١، ١٤ شعبًا ن ٢٤ الموافق ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ما يو ١٩٨٣م ـ الارتضال بأيت من ، المهندس/ تبيل منقريوس-أوالمسيد/صلاح محمدالغريمة تلفون ٣٦٤٦٢٢٦ (١٠١) - تلكس : 803126 DAKIL SI

> التميمي للمزاد العللي ١٠٦٨٥ المقسم المتجاري - ص.ب ١٣٠ - أكنبر - المملكة العربية المسعودية تليفون ٩٩١٥٣٣٣ - ١٩١٥٤٤٤ - مكس ٩٩١٥٣٣٣ تكس

٥٠٠١ إلى بي جي فري وي جناح رقم ١٥٣ دالاس تكساس ـ ١٥٥٤ - ٢١٥ تلكس Doe inc dals



يراغِ بِي السِّكُ نُ وَالْاسْتَتْمَالٌ نَقَدُمٌ " مُخطِّطُ مَدِينَةَ أَكُالُدَيَّةُ السِّيَاحِيَّةُ

- قريّة من مدينة المقارض المتعودية. سكن المستقبل واستشمار الفدّ. قام بالدراسات استشاريون فنيون. • استهب أعمال السفائة والرصف و الإسارة. • الشوايع ، ١٥ . ٢٠ ، ٧٠ ، ٥٠ مسئل
- الا وسرراع فورًا عن يدفع ١٠٠٠ من النمن يلمن حل السابقة والمرحلة المحالية

الاستعسار و بالتقسيط،

- ١٣ أنف دفعة أولى والبّاق عَلَى ٤٢ قسطاً شهريًّا للقطع الصغيرة المساحة 10 أنف دفعة أونى والبِّسافي عسلي ٢٤ قسِّطا شهريًّا • للقطع المتورطة المسّاحة
- ٠٠ ألف دفعة أولى والبّاقي عملى ٢٥ قسطاشهريًّا للقطع الكبيرة المساحة
- بالدفع العنورى، خصم ١٠٪ من القيمة • المساحات: القطع الصغيرة ١٢٥ القطع المنوسطة . ٧٥ القطع الكبيرة . ١٨ فما فوق

الدلالة بنسبة ٢,٥ % على المشترى وتدفع مقدمًا



جدة : طريق المدينة - أمام الداتسون تسمفون ۱۱۲۵۲۲/ ۱۲۲۵۲۲

وَالْمُكَاتِ المِنْعَا ونِهُ مِعْهَا فِي :

مدة : مؤسسة عطية أحمد السنهسران. طريق المدينة - أمام الداتسون - تليشون : ١١١ و ١٦٠ /٧٥٤ : ٦٦ أبها : مؤسّسة أبوقحـاص العـقاريـية في أبها : مؤسّسة أبوقحـاص العـقاريـية في المائه تابينون : ٢٢٤٦٧٩ في المائه الم

العام: مؤسسة المحيط الهسادى للغسفار. تصاحبها المحمد مفسرم الفامدي وشريكه عارف موسى

سَارع الامبر محتمد أمام وزارة التجارة - تنبفون: ١٩٣٢٥١٠ ميس مؤسسة عبدالله معبض سوغبرات العصارية المسط

شارع المستشفى المدنى - يمارة العصليمي - تليفوت ، ١٥٢٣٢١٥٠، ص.ب ٩١٥، ١٠ وق تبوك: مكتب المه رَج ان العصارى جي المهرجَان - شارع ٥٠ - شيف ون: ١١٨٨

لمِراين، حكتب الأنجساز العقسارى - المسلز شارع الأربعين مقابل صَيرلية الملز الوطنية - تلفذن ١٠١٧٠١ - الريايين

لعصنيرالفلسطين فيطل لأوضاع الراهنة

اكد معنثول فلسطيني على اهميـة

العسل السياسي في حسل القضية

الفاسطينية باعتباره السبيل الوحيد

واعرب السئول الظسطيني وهو

السيد الياس فريج رئيس بلدية بيت

لحم في تصريح لمراسل وكبالة انباء

الخليج في عمان عن اسف الشديد

لاتقطاع الحواربين منظمة التحرير

الفاسطينية والاردن وعدم توصسل

وقال السيد فريج ان المواطنين في

الضغة الغربية وقطاع غزة بنظرون

الى التقاهم القلسطيني والاربني في

هذه الظروف السوداء باهتمام بسكغ

وهم يصرون على أن يكنون هنيك

التفاهم والتضامن والتعاون لايجاد

واشبار للسشول القلمسطيني الى

الزيارات التي قام ويقوم بها لعند من

الدول الاوروبية المنتظمة في السوق

وقبال ان هذه الزيبارات ما هي الا

خشاط سياسي مستقل تمام الاستقبلال

عن جميــع الجهـات التــى تجــري

اتمسالات علنيسة بشسأن القضيسة

واكد ان الهدف من تلك الزيارات هو

شرح القضية الفلسطينية ومليجرى

على الارض المحتلة ومعاملة الإنسسان

الفلسطيني فيها وشسرح سيساسسة

الاستيطان الصهيونية التى تهند

الوجود العربى داخل الاراضى المحتلة

والمصاملة التي تواجهها الجصاهير

سبواء في المُبقة او في القطاع وعلى

المستويات الاقتصادية والمساسية

غادر عمان يوم امس الاول الي الضفة

الغربية قد زار السويىد وسويمسرا

حيث التقى بللسئولين فيهما واطلعهم

عبل شطورات الاوضساع في الاراضى

المحتلة وتطلعات الشعب الظمطيئي

الى احلال سلام عادل وشامل في المنطقة

وكان رئيس بلدية بيت لحم الذي

والتعليمية والاجتماعية والصحية.

مخرج لهذه الماساة.

الاوروبية المستركة.

القسطينية

الطرفين الى نتائج ايجابية وعملية.

في ظل الاوضاع العربية الراهنة.

موجز عربى

شهد وزير النفاع الكويتي الغيبخ سكم المبياح ورشيري ترتمنا مضاورة ميخمة يتكليفوة المبة فاشرعت فيها حقالك الإسلحة القرنسية واشباد وكلمة القاهنا لابده المتاسية بالفاطات الجندة الثالثة بين الكويت وفرنينا عنا اللني عل الطاط للعيسة التي وبانع بينا

الفرد للمسكري القريمي مراجلال

العرض العسكرى الذي تنهدمن

تتعارى بولة الإعارات العربية للتحدة في المنساعيات التورة العاشرة للجنة الإقتصادية لقزير اللجنة والتقيم الذى لحررته إن تنفيذ برنسم العمل والظرير للرمل عن تعليد براسي الأمل التي لقسط مع بواللهنة عام عر طلب من الاول الاعتماد في الامو النحدة ونقطاعة التعلق الغزي

ارتقع حجو الناد للصند بون کدر محل <mark>طِعَة ديو ما</mark>وير الفض يحوال ۱۷ مايودورو(۲۹۱ الف ريال عن قاس الفنزة بن العلم

يكفل اعادة الحقوق المسروعة لهم. ومن شاحية شانية حنذرت وكنالة الإنباء القلسطينية وفا من ان العدو الصهيوني يخطط لشن عدوان جبيد ضد القوات الفلسطينية والسورية في البقاع وشمال لبنان في محاولة لتغيير

الخارطة السياسية للمنطقة. وقلت وفا في تعليق لهـا امس ان هذا العدوان سيشكل خطرا واضحنا عبل الدول العبربيسة لان امبريكنا واسرائيل تريدان جعىل الشرق الاوسط منطقة نفوذ لهما.

واستشهدت الوكالة على وجود هذه النوايا بتصريصات وزير الدولة الصهيوني اربيل شارول الذى اعترف بلحتمال قبام هذا العدوان.

واكدت في تعليقها ان تمسريحات شارون وهأو الشخص الذى خطط لغزو لبنان وكافة الجسرائم التي ارتكبت هنساك من تسمسير لمخيمسات اللاجئين والقوى اللبنانية الى مذابح مبرا وشتيلا تعتبر بليلا كبيرا على

وفي القاهرة اكنت صحيفة الإهرام المصرية ان الاستراتيجية المصرية لن تتضير تجساه مضظمسة التسحريس الفلسطينية حتى يتحقق للشعب الظمسطيني حقه في تقريس مصيـره

وقبالت الصبحبيضة ان هنذه الاستراتيجية لن تتضير ايضا تبعـا لمصالح عسابسرة وان الحكم أيسهسا لايخضع لعواطف اللحظة او ينقاد الى مشاعر تتخبط وتتبدل وانما يقوم على المنطق والحق والعدل بتجرد عقلانى محض يستند بسدوره الى رغبــة في السلام والامان للجميع على حد سواء.

ووصفت الصحيفة في تعليق لها امس تحت عنــوان (مصر ومنـظمــة التحرير الفلسطينية) رد مصر الإخير على لسان رئيسها حسنى مبارك عـلى تصريحات الرئيس الامبريكى بشان منظمة التصرير الفاسطينية بانه موقف عقالتي كنان دبلوماسينا في سرعته وحسمه..

المَّالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمِعِلَمِ الْمِعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُع

خزائن نقود مقاسات مختلفة

جرئة وقطتاى

السربياض عرت ٢٠٤٦٠٨

نعيبو لمسالخ

مشتعاون للستوصيل

ف خدمتیکم م

ETTIVEY_ 2771091: -

الم يحدرانوه

الرياض - العليا - شاع الثلاثين

نلفون ١٤٧٧٤٥ /١٢٥٦٤ و٢٥٦٦

مينية الألعاب لترينهين

حي الريوة م الريساص

القلان التلافيات والتمنوية

نلكبار والصغار

إستتمروفنك وتمتع ملحظات سعدة

291A010 200-TV

والم والمعالم المالة الروساس مثلون ، ۲۲۸۲۵۰۵ الروساس مثلون ، ۲۱۷۲۱۹

سرة السجاد الإيراني والشرقي

إدارة حشر بحكتبي وأخوع عشلي

المرب الاستراب عليه ١١٩٦٢ و١١٩١١

ى، مىنىة الألعاب

يجتمع يرئاسة الامير حسن

العربي اجتماعه الرابع في عمان امس يرثاسة سمو الامير حسن ولي العهد الاريني ورئيس المطس. ويبحث المجلس عدة موضوعات من ابرزها برامج المجلس للعام الحالي فيمنا يتصل بسلاؤتصرات والضدوات والدراسات.

السياسة العلمية والتكنولجية في الوطن العربي والاوضاع الاقتصادية في الاراض العربية المحتلة والإعداد لنندوة حول الديمقراطية في الصالم

ومعسروف ان مشتسدى الفكسرر العربى يتخذ من العاصمة الاربنية مقرا له وقد عقد اول اجتماع له علم

ويشارك في عضويته ونشاطاته عدد من رجال الفكر والثقافة والاقتصاد في الوطن العربي.

مصروروسيا تتيادلان السفراء في اغسطس

القاهرة/ ا. ف. پ... قالت امس مجلة المعور انبه من المتوقع تحديد شهر اغسطس القادم كصوعد لتبلال السفراء بين مصر والاتحاد السوفيتي.

بنك جديد بالإمارات

الشيوخ وكبلر المسئولين والشركات

الوطنية بدولة الإمارات..

منتدى الفكر العربي

عقد مجلس امناء منتدى الفكر

كما ينتقش الجلس دراسية عن

الفجيرة/ ق.ن. ا.... اعلن امس عن تاسيس بنك جديد بدولة الامارات العربية المتصدة هو بنك الفجيرة الوطني براسمال مصرح يه يبلغ ٢٠٠ مليون درهم مقسمة على اربعة ملايين سسم.

بيتماحدد راس اللل المعدر يعبلغ ماثتى مليون درهم مقسمة على مليوني

وقد اكتتب المؤسسون بأسهم عندها مليونــان و١٠٠ الف امــ البالى من الإسهم فستطرح للاكتثاب العبلم لرعبايبا بولة الإمبارات فقبط اعتبارا من غد ولدة شهر. ومن ابرز المؤسسين للبنك حكومة الفجيارة وحكومة دبي وعدد من

اجتمع الدكتور مبائع سعيب العتيب وزيسر البتسرول والثروة المعدنية سدولة الامارات العربية المتصدة امس مع السيند تيجيسل لوسون وزير الطاقة البريطاني الذى يزور ابوظبي حاليا في نطاق جولة له شملت الكويت والملكة العربية

وقبقت مصادرة وزارة البتبرول والشروة المعدنية انه قيد تم ضلال الاجتماع بحث سبل تندعيم التعاون بِينَ الْبِلَدِينَ فِي مَجِالَ الطَّاقَةُ اضْافَةُ الْي بحث اوضاع السوق البترولية بشكل علم وسبل تدعيم استقرارها في ضوء اتفاق منظمة الدول المصدرة للنفط اوبيك الاخع بشان الاسعار وحصص

كما تم خلال الاجتماع بحث موقف بريطانيا في المحافظة على استقرار سوق النفط العللية في ضوء التنسيق بين الدول المنتجة داخيل وخيارج منظمة اوبعك.

وعلم مراسل وكالة الانجاء القطرية بأبوظبى بأن دولة الامارات العبربية المتحدة طلبت من بريطانيا العمل مع منظمة اوبيك من اجل الحفاظ على استقرار الاسعار حيث اكد الوزيـر الببريطاني عبل اهمية دور منتظمية اوبيك ﴿ الحفاظ على استقرار سوق النفط وعلى اهمية الاتفاق بين الدول المئتجنة داخسل وخسارج اوبيسك للمساعدة على تثبيت اسعار النفط في

السوق العالية. واشبار الوزير البيريطاني الى ان سعر الإساس الحالي وهو ٢٩ بولارا للدرميل الواحد اصبح سعرا مقبولا في سوق النفط العالمة. كـمــا علم السراسسل ان الوزيــر

البريطاني اتفق مسع الدكتور مسانسع سعيسد العتيب عسلى الاستمسرار في اتصالاتهما في نطلق منظمة اوبيك من أجل ايجاد افضل السبل للحفاظ عإ التفاهم بين بريطانيا ودول المنظمة بصفة عامة والدول الخليجية المنتجة للناط بصفة خاصة من أجل المسالح

ومن جبانب اخبر قبال الوزيبر البريطاني ان اجتماعه مع الدكتور العثييه يعتبر استكمالا للمبلحثات

في اجتماع العتيبة ووزير الطاقة البريطاني

بحث اوضاع السوق البترولية وسبل تدعيم استقرارها

التي اجراها معـه في لندن مـؤخرا في اطار تبادل الاراء وبحث الوضع في السوق البترولية مشيرا ال أن هـدُّهُ اللقاءات مكنت الجلنبين من الوصول الى اهداف مشتركة لإعادة الاستقرار للسوق البترولية.

واعسرب الوزيسر البسريسطاني عن تفاؤله سالنسبة لمستقبل السبوق البترولية وقال انه اذا النزم الجميع بما تقرر من قبسل بشسأن الاسمسار وحصص الإنتياج فأن السعير الذي

قررته منظمة اوبيك سيستمر ووصف الوضع الحالى في السوق البترولية بانه افضل مما كلن عليه خلال اجتماع منظمة اوبيك بلندن.

ترشيد الإنفاق

في الإمارات

ابوظبی/ ق. ن. ا.... دعا الشيخ عبدالعزيـز بن محمد القاسمي رئيس اتحاد غيرف التحارة والصناعة بدولة الإمارات العرسة ال ضرورة العمل على ترشيد الانفاق في كافة اشكاله وخاصة بالنسبة لاوجه الانفاق غير الضرورية.

وطالب الشيخ القاسمي بمواصلة الانفاق على المسروعات الهامة والحيوية باعتبارها تشكل احد الضمانات الحقيقية في مواجهة الازمات التى قد يتعرض لها الاقتصاد

وقال ﴿ كلمة افتتاحيه بمحلة افاق اقتصادية التي يصدرها الاتصاد انه من الضروري العمل الجدى من اجل تنويع مصادر الدخل في الدولة عن طريق توسيع القاعدة الانتلجية بحيث تنشامصادر اخبري للدخل ال جوار النفط وتكون بديسلا عنه هسال

واضعاف ان من اول الدروس المستفادة من ازمة الاوبيك التى سببها الفلاض النفطى في السـوق ان تكون مصدلات انتبآج النضط على ضبوء احتسلماتنا الفعلية وبما يتفق مع المطحة الوطنية ومن مضطلق أن النفط ثروة قابلة للنضوب..

الوحيدة الوطنية اللينانية اهم مطلب في هــده المرحلة الدقيقة

أهم مايتعين الننبيه له والتأكيد على ضرورته في هذه المرحلة الدقيقة من المغاوضات اللبنانية - الامريكية - الاسرائيلية والتي بمثل السيد جورج شولتز مكوك حركتها، هو الوحدة الوطنية اللبنانية بسير سائس العناصر الحزبية والطائفية التي تؤلف شكل هذه الوحدة ومضمونها سياسيا

اننا لانشك في صدق وطنية وولاء اي عنصر سياسي او طائفي لبناني للبنان ترابا واهلاء كما لانشك في صدق ايمان جميع العناصر السياسية والطائفية اللبنانية بحقوق السيادة الوطنية الكاملة للبنان وهمو الايمان الذي بلوره بل جسده الموقف الشريف الذي وقفته ومازالت تقفه السلطة الشرعية للبنان رئيسا وحكومة وبرلمانا وجيشا وطنيا وقوى امن.

ومن منطلق قناعتنا بذلك نقول ان سلطة لبنان واللبنانيين الشسرعية تحتاج الآن السند الذي يمكن ان توفره لها وحدة العناصر التي تشكل كبان الرحدة الوطنية اكثر من اي وقت مضى في المرحلة الدقيقة الحالية التي تمر بها جهود السلطة الشرعية في مفاوضاتها الصعبة والمضبية مع العدو الذي غزا الوطن واحال الغزو الى احتلال يقايض به اللبنانيين على استعادة استقلالهم إلوطني وسيادتهم الوطنية.

وليس المطلوب من جميع العناصر السياسية والطائفية المستولة في لبنان اكثر من ميثاق شرف وولاء السلطة الشرعية واعلان تأييد غير مشروط لجهودها الصادقة ولوقفها البطولي الشريف بمواجهة الضغوط العنيفة المتزايدة عليها من اسرائيل المعتدية

وبمثل هذا الولاء والتأبيد للسلطة الشرعية يمكن تفويت كل الفرص على -انتهازية، اسرائيل وعملائها داخل لبنان، حتى لاتجد فرصة واحدة تستغلها لتخريب جهود السلطة اللبنائية الشرعية وجهود الولايات المتحدة الامريكية التي يقودها وزير خارجيتها ووصل فيها الى احراز تقدم كبير نحو تحقيق الهدف اللبناني وهو جلاء القوات الاسرائيلية من ارض لبنان وهو الهدف الذي قال السبد شفيق الوزان امس ان لبنان لايطلب غيره ولايريد من اسرائيل سواء.

وأسرائيل التي نعرفها جيدا طبعا واخلاقا واعمالا واهدافا واطماعاء لايمكن أن تقيل بالخروج من لبنان بدون الثمن الذي عبرت عنه بشروطها الاستفزارية بل الاحتقارية لارادة الشعب اللبناني لانها تمس حقوق سيادته الوطنية على ارضه، ولهذا من الممكن جدا ان تحاول القيام وبطرقها ووسائلها الخبيئة. بعمل او عدة اعمال عنيضة تزعزع الامن الداخسل وتضع اللبنانيين بعضهم بمواجهة بعض بالسلاح بهدف التشويش على جهود السلطة اللبنانية الشرعية من جهة، وتخريب النتائج البناءة التي توصل اليها السيد جورج شولتز او هو في طريقه للتوصل اليها

لحل الازمة اللبنانية بدءا بسحب القوات الاسرائيلية من ارض لبنان. وعليه نقول _ اخيرا _ اذا كانت اسرائيل باتفاق جميع اللبنانيين هي العدو الاول لهم وأوطنهم وهي صاحبة المصلحة الجنيقية في استمرار الاوضاع الشاذة القائمة الان في لبنان والتي خلقتها هي نفسها بغزوها العسكري الذي حولته الى احتلال، فإن اللبنانيين وحدهم وقبس غيرهم القادرون على حرمان اسرائيل من تحويل احتلالها لاراضيهم الى ميزات

اليو شان

محكيفات

مِن النوع المنظميل

(سیلیت)

[البقية على ص ٢٠]

DAIKIN

شركة الذزف السعودية

ادوات صبحيّة. قيشاني. سيراميك ، موزاييك عزاء بالأط بالط مسابح . بودرة غراء صد دالتاء . سيليكون مغاطس فايبرجالس. ت ٢٧٦١٠٣٠ - ٤٧٧٠٧١٥

> معقهرات الراجعي والسديس أحدث المتحتامية بصباميم حست الطلب تغيير المودسيلات

الخصبانيون وعصكم مكون **OREATIONS**

غدمتكم كالشنين والهيتاء من الرابعة إلى المشاجعة مستداء ين النساوعات Pietro del vaglio الراض ٢٠٢٠٠

> فندق فصرالستين الرابض AL SETEEN PALACE HOTEL RIYADH

للوقائرة حناات السزولج بأضل من بالزائن ا وهسدت تلعوسين جناح خاص الميلة واحدة بالمناسية السعيلة الملز- سنايع السعيد عند ٤٧٧٣٠٦١



725-410



277-45.

37-1053

22714-0

227145

وفنر وقتك ولختصر جمدك والقهل ية السفر والسياحة

السايانية 270-979 1777073 272-275

وع المث فترانا وتمتع برحاتك

وكبلي معتمدللخطوط الجوية السعودية

2741 VIE

EVVTTOO. مكتب وأب أزالعت اري العليا المركز د ١-٥٥١٥ ١٠١٤١٦٥ <u> ال</u>كوثر

بزادات مياه متعددة الزجام صناعتروطنتية فاضرة مصنع الرياض لمررات الماء 29AT-AA & 4 2Y77 FA 4-4-4-

تصيم وتنفيذ العاية والاعلان

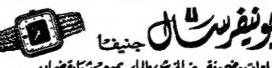
يشتقباك بابتسامة • مِرَرُامِعِوهُ لِلنَّسُونِينَ

زيارة واحسدة

وكز المجوه والعتاصلي • مركز الجومرالقياري ت، ١٦٤٩٦٩١ ـ ١٦٤٩٢٩ الوانق

مقاولات عسامتست مبانى خرسانية عامة

مشروعات اسكانية بتسايم للفتاح ص.ب، ١٤٦١ تلكس : ١١١١١ مسيرتي ست ١٤٧٩٢٦٣٥ /٤٧٦٧٨٨ السريتاض



مؤسّستة عبدالعزيز المعاد (لتجارية. الأَلْيَلَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ شاع المديوي : ١٩٦١ عاتوال الحي ن: ١٤٦٢٩

كريمتنالةعرض ني الرياض المعطين المطالبة والتُعثريِّ الإيطالية المنكازن الكيرى الأحذية الإيطالية أيع إجماء والمفترق لجمع لتباي إلعلوا معرض لبطحاء معرض لتميري e-fitoa e-test etteat eto-ty

فيديوهيتان HITACHI VHS ضمان شامل نوبية ذان كغادة عالية للغاوة بعر منسسرى

دليل الجسن يرة التجاري لفيتان ببت والخيط محو الأفضيان

وستراككم بالدليل ت 311-113-11323

متركز المراها المنشويية أوييتيخ ريخ دمتك متواد غذائية - ادوات منزلية

الوات متزلية - هذايا - ملبويسات أدوات منزلية - أغطية متداير لمسركرتا ستكفى ١٠٠٠

SIRAFI

ساحات مضحونة رضالخنرش وإلماء يجوجث ثبجادة يضحان

المدت المودية ت إنب الأسار

للتادية وامريكية والطالية والجليزية

· مطاع كاملة أو بالمترالطولي · التركيب باشراف فنيين المتان ومتخصصون فقط بالمطابغ من تمتان سنوات الدياس الماذ شارع السنين رجع السنين بجانب البنك العربي ما تف ۱۹۷۷ تلکن ۱۹۸۸ تلک

منطقة الروضة - شاع انكاسّ

141-917:-

مكت أبوطارق العقاري

بيع وشراع وتأثيرهم ع أنواع العقارات

حي الروضية من ٤٩١٨١٤٣ السونسياس من ٤٩١٥٤٦٤

مكتب الأسمري للتخليص بجري

للركز الرئيسي، الخفجيت ٧٦٦٠٠٧١ الغروع الرياض ت ١٤٦٠ ١٤٦٠ الدمام الحكنية ،الرقعى ،سسلوى ، حديدة عرع، تلزيت مرتزعيل - وكله فى دول بخسيليم الادين مرسنسسيديا

مكتباللشرون

لاستقلام الأيدئ لعاملة

مهنك وه وفنوه ومزلادهون

وعمير والم المالات

إخراج تاشيرات إستخراج إقامات

تليفون ٢٦٤٤٧٦

ص.ب ١٤٢٥ الرياض

يصنع لعالمي للمعزومًان

يرب بكم لمث هدّة متاهمين

غرف المنومر والسفة والجلوس

ومختلف الأثاث المنزلجيث ولمكتبي

والقضيل حمست والمطلبة

إنتاج راون .. دوق رفيع

معرمناسب

المعرض: مشارع الاحست

2 VA-110 =

المعينع: المدينة العساعية طريق بخرج

E POLLYVER

تخليص جمريء نتله خد

فنروعك لانبعد عنك اكترمن هاتفك بواسطة الاست النقبوب والهاتخي

ولك بناس ليب من مث كل إنفاه يك د (١٣٢٢ ٢٤) العميريني للعقال

الشركة الدولية للتبريد و تحييف الهواء BA • الستريسياض صرب: ١٩٨٤ مکتب: ۲۵۹۲۷۷۵ 24X2995:000 • الدمتسام

ص ب: ۵۰۷۵ تلغون: ٢-٢٤٢٦٨ المن الما في الما والما والما والما والما

الجوخرالاسفم لبيع وسشراءجميع أسسهم الشركات والبنوك الانقيال دمن الدول يجوهت و

الرياض: المسلزر شارع جسريور اسواق الجوهر التجارية الدوراليثاني - لنسر المسيم . هاتف ١٩٠١٦٧٧٤ - ١٩٦١٦٧٤ جده : شاع الستين - المام يوابة الطادالقديم ت ٢٥٣٣-٣٩

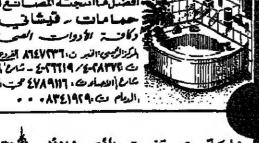
الريياض المنطقة العبناعية شاع الميرتعب ورشة AHMAD ALI AL MESHAAL TO ALL STORY

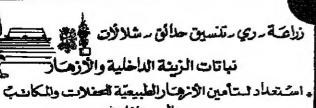
خدمات سريعة خارجية رصيانة السيارات الأويكية كاديلاك ربويك - يونثياك رجي لم سي - الرزموبيل رشيغروليت س.ب: ۲۷۱۱ الريان ت: ۲۷۲۱ کوي

المُلاهِم عن البخرات [الفناخ أفضيل ماأتتجت المص مدامات رفیشان رسیرامیك وكان الأدواب العمية الأخسرى المركزالي انبر ن ٦٦٤٧٢٣٦ الغيري ، المعاض شاع الوزير ما ١٤٧٧٣٣٤ عن ١٠٤٧٢٣٤ عن ١٤٧٢٣٤ عن ١٤٧٢٣٤ عن ١٤٠٤٢٠

🕺 عام (الاصادت: ٤٧٨٩١١٦ حيث المنج ت: ٢٣١٦١٤١ : الرمام دع ١٩٢٩٤٠٠٠ . زراعة دري رتنسين حدائن رشلائوت 🍇 🛌 🖤

ليادات مجم العقارية التي العلياءت 270016/27776





الأميرسكا مات يفتق دارالصح النفسيدة

ក្រុមប្រជាជាស្រាញ ប្រជាជាស្រាញ ប្រជាជាស្រាញ ប្រជុំប្រជាមួយស្រាក់ប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជាមួយស្រាក់ប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជាមួយស្រាកប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជាមួយស្រាកប្រជុំប្បប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជាប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រងប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រងប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រងប្រជុំប្រជាមួងប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុំប្រជុ

سموأم برمنطقة الرياض، الخطوات سم لإنشاء الخطوات عن الفساء مستشاء مستشفى فنفسسى

كتب: مندوب الجزيرة.. تم قبـل ظهر امس بـرعايـة صاحب السمو الملكي الأميرسلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض افتتاح دار الصحة.

النفسية بالرياض.

وقد قام سموه فور وصوله بقص الشريط ايذانا بالافتتاح ثم قسام بجولة داخل الدار رافقه فيها معالي وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي القصيبي وعد من كبار المسئولين.

وعدد من حبور المسوويو.
واعل سمو الأمير سلمان أن هناك
خطوات تجرى حاليا لانشاء مستشفى
نفسي في الرياض واشسار سموه ألى
التعاون بين وزارة الصحة وأمارة منطقة
الرياض بهذا الشائن وذكر أن دار
الصحة النفسية التي تتسع لستين

سريرا تودي خدمات اجتماعية..

المرض النقسي يجب ان تتفع لان المرض النقسي يجب ان تتفع لان المرض النقسي المن مجنونا كما يتصور الناس مذه الدار التي تعد نواة طبيه في مجال المجتمع الانسطني. واشسار الى ان المحتور غازي التصييي واعلن معلي الدكتور غازي التصييي والامراض النفسية لاتختلف عن غيرها في تصريح مسعفي ان جلالة الملك فهد بن

عبدالعزيز المفدى قد امر باعطاء بدلات يصلب بالصرع يجب الاعلمان في مجالات الحقل النفي تتراوح من ٣٠ الى مائة في المائة. المسلب بالكتتاب نفسي واكد معاليه اهتمام جلالة الملك وسموه ولي عهده الامين بالصحة شانه في ذلك شان اى

وسعوه ولي عهده الاسين بالصحة شأنة في ذلك شأن اي مرض أخر.. وذكر النفسية وقال أن عددا من مستشفيات المحكة المنفسية ستقام في انحاء المملكة النوع من الرعاية ودعا المواطنين الى المحكنيات لضدمة التعاون مع المسئولين في هذا المجال.. الاخوة المواطنين الذين يحتاجون الى وقال أن نظام الصحة النفسية يدرس الرعاية.. واوضح معاليه أن النظرة الى حاليا بواسطة اخصائين في الجماعات

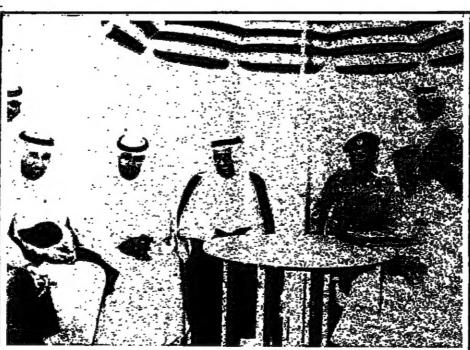
من الامراض... وقال ان الشخص الذي يصاب بالصرع يجب عليه الا يخجل من ذلك كما يجب الا تخجل عائلته لان المصاب باكتئاب نفسي او اضطراب يمكن شفاؤه لان مرضه قابل للعلاج بانن الششأنه في ذلك شأن اي مرض اخر.. وذكر ان حكومة الملكة لاتألو جهدا في توفيح هذا النوع من الرعاية ودعا المواطنين الى

السعودية ويزارة الصحة وسوف يرفع قريبا الى مجلس الوزراء واضاف ان هذا النظام سوف يتضمن كيفية معالجة المريض باضحارابات نفسية وضغوط الجتماعية وكيفية الرعاية التي ستقم مؤازرة من الدولة.. واعلن ان وزارة الصحة قد اعسرت قرارا بتقيع اسماء دور الامراض التفسية الى دور المحمة النفسية.. واعرب معاليه عن شكره المسلحب السعو الملكي الأمع سلمان بن عبدالعزيز امع منطقة الرياض الانتخاج عبدالعزيز امع منطقة الرياض المرافق عبدالعزيز امع منطقة الرياض المرافق عبدالعزيز امع منطقة الرياض المرافق عبر عن تحياته الى كل العلمان في مجالات

برالصبحة جلالة المسلك أمر وإعطاء بدلات للعاملين في مجالات الحقل النفسي. وتعويد فتي كالج













نشرت ،الجزيرة، في العدد ٣٨٧١ تصريحا لمعالي وزير المسكية والاقتصساد الوطني تحت عناوين بارزة جاء فيه: مصدر أمر جلالة الملك المعظم بان تقتصر اعمل الوساطة في شراء وبيع الاسهم في الملكة على البنوك السعودية دون غيسرهما.. وذلك لأن للبنسوك فروعا منتشرة في جميع انحاء البائد يستطيع بواسطتها المسواطنسون ان يشتسروا او يبيعوا اسهمهم بسهولة.. كما ان تخصص البنـوك في تقيم الضنمات المالية وخبرتها يحقق اتصام عمليسات البيسع والشراء ودفع واستلام القيمة بطريقة منتقامة وسهلة.. كعسا تضمن امر جلالة الملك المعظم الصبادر لوزارة للبالية والاقتصاد الوطنى يهذا الشيان ان تشكل لجنية من وزارة المالية والاقتصاد الوطنس ووزارة التجسارة ومؤسسة التقد لتشرف عبلى معارسة البنوك لهذه الاعصال بما يحقق اهداف امرجلالته في تشجيع المواطنين في جميع منساطقهم عبل الاستثمسار ق شركاتهم الوطنية الساهمة واستفادتهم من ارياح اسهمهم فيمنا يؤدي الى رضع مستوى بخلهم دون تسعرضهم

للمضاريات الضارة.. وكما صرح الشيبخ محمد أبا الخيل بأن جلالة الملك قد سببق وان امىر بىدراسىة الاوضاع المحيطة بشراء وبيع اسهم الشبركنات المساهمية السعوبية وتضعنت توجيهات جسلالتيه بسان تتم الدرامسة بالشكل الذي يحقق للمواطنين السعوديين في جميـع انحاء الملكة سهولة الحصول علىما يرغبون بشرائه او بيعت من الاسهم بعيسدا عن الاسعسار للقتعلة وللضاريات الضسارة التى لا تىوفىر التشجيع الخسروري للصواطنين عبل استثمار منخسراتهم من اسهم الشبركنات الممناهمة

والواقع أن هذا الإمـر قد لما لوحظمؤخرا من قيام مكاتب العقبار.. وأصحاب النكباكين بتوي بيع الاسهم وشرائها للمـواطنـين دون تحملهم اي مستبولية الإمس الذي قند لا يكـون في صالح للـواطن ولا

والمطلوب الان هو مسرعة تشكيل اللَّجِنَّة التي قال عنها معاثي وزير الملية لكي تبساشر مهمتها وتوقف للتؤسسات ومكباتب العقبار واصحباب الدكناكين من مصارسة هذه (الصنعة) التي تولوهـا بعد كساد سوق العقار والمتلجسرة فيه ومن ثم توجيه المواطنين للتعامل ق البيع والشراء مع البنوك يعد توفير استعداداتها انفياذا للامر لللكي وخنمة للمواطن ومصلحته واث

عبداله عمر خياط

@ معلن محمد خلف مطلق الشمري عن فقد رخصة قييادة عمومي رقم ه٣٩٥ تاريخ ٧/٧/٠٠١٨ـ صنادرة من تبوك برجى ممن بعشر عليها أن يسلمها الى مرور تبوك وشكرا.

ے پعلن سلیمان بن عید بن نسائع العنسري عن فقد شهادة ميسلاد رقم ١٤١٣م تاريخ ١٤١٥مه صادرة من الرياض بسرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى شرطة التسيم

 يعلن محمد حسن احمد يماني الجنسية عن فقد استمارة سيارة تنفيونا كرونا سيدان م ٧٩ رقم . ، ٩٦٧٤٠ السعودية تاريخ ١٤٠٢/٨/٣١هـ صسادرة من أأرس يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض وشكرا.

● يعلن تركي عبدات الشركي عن فقد رخصة قيادة سعودية خصوص سماء١١٩٩/١٢ خيات ٤٤٣٣٦ مق صلارة من القصيم يرجى معن يعشر عليها أن يسلمها ألى مرور القصيم أو الإتصال على الهاتف رقم ١٢٥٢٧٢٤

 يعان محمد احمد محمد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٩٧٨١ تَـاريخ ٢١/٥/٢١ مَـ صبادرة من الريساف يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.

كتب: صالح الحسدي. تحت رعلية الأميرة نوف بنث سلطان

بيع التذاكر امس الا لمن حجز مسبقاً.

اقيم ممساء اعس الغميس التفسل السنوي لجمعية الوفاء الخيرية النسائية وغيرهما بألوان من الشعر: بقاعة المعاضرات العامة في حي المربع وقد حضر الحفل (٨٠٠) امرأة ومنع

ثلاثة اجزاء بعنوان : (خدامين عندهم كنك ضم برنامج الصفل

وتوالت فقرات الحفل. ووقد تلونت فقرات هذا الحفل حيث شاركت سلطانة السديري وهدى العجل وشهد الجفل اسكنشنا فكاهينا من

ومما يجدر ذكره ان قيمة التنذكرة . ١٥٠ ريالا لكل راغبة في الدخول.

استعراضات متعددة عن الضلاضل والقبعات وكذلك عن البراقع الشمساسي واستعراضا خاميا عن المساجبات

والمباخر والدوسري والريش وكانت لوحة الحغل فلسطينية بعنوان الانتفاضة وقد كان اخر اسكتش فكاهى عن الامهات

الحفل السنوي لجمعية الوفياء الخيربتر

وعيسون الجسواء وخسريسة وعقلة الصقبور والبصر والشماسيية وهي بمثابة مكاتب اشراف تعليمية. وأشبار الى وجود وحبدات صحية مدرسية في كل من بـريـدة وعنبـرة والرس والمذنب وتقدم هنذه المكاتب والوحدات خدماتها للمدارس القريبة

۲۰۸۲۶ دارسه.

□□ وزير التجارة يصرح «للجزيرة» بعد جولته امس في مصنع صوامع الغلال ومطاحن الدقيق بالرياض

🗀 الشاحنات بالقرب من مصنع صوامع الغلال 🗅



اعداد كبيرة من الشاحنات بانتظار التغريغ ١

🗖 كتب: عبدالعزيز السيف...

قأم معالي وزير التجارة ورئيس مجلس ادارة مؤسسة صوامع الغلال ومطاحن الدقيق الدكتور إسليمان السليم ويرفقته سعادة الدكتور احمد شناري مدير عام الصوامع بجولة صباح الخميس على صوامع الغلال بطريق الخرج وذلك لتفقد عمليات استلام القمح من المزارعين وتنذليل العقبات التي قد تؤخر بعض عمليات الاستلام نتيجة تدفق شاحنات القمح باعداد كبيرة على الصوامع وقد كان في استقباله المهندس ابراهيم نجم الحزامي مدير مصنع صوامع الغلال والمهندس سليمان محمد الخضيري حيث شاهد عملية الاستلام والوزن ونوعيات الحبوب التي تصل لهذه الصوامع ومدى جودتها وفي نهاية جولة معاليه حث المسئولين على بـذل اقصى الجهود للاسراع بعمليات الاستلام من المواطنين.

وفي ختام جولته .. صرح طلجزيرة، وزير التجارة بقوله: كنت في هذا المكان سنة ٦٦هـ في معية جلالة المغفور له الملك خالد بن عبدالعزيز لوضع حجسر الاساس لهذا المشروع الكبسيروني سنة ١٨هـ اكتملت اول مرحلة لهذا المشروع وكان القمح المحلي الذي استلم ٢٠٠٠ طن فقط واليوم هذه الاعداد الهائلة من الشاحنات التي تحمل الكميات الضخمة من القمع نتيجة هذه الجهود التي بذلت لتسهيل عملية الاستلام بحيث ان كل مرحلة محسوب حسابها بالثانية باستخدام الوسائل الآلية الحديثه مما مكن شبابنا العاملين في المشروع لتقريغ مايزيد على ٦٠٠ شلحنه في اليوم ونتوقع هذا العام ان يصل ما تستلمه الصوامع حوالي ٠٠٠ الف طن. أن هذه الزيادة الكبيرة من الانتاج المحلى ما كانت لتتم لولا السعر المجزى المضمون الذي تدفعه هذه المؤسسة للمزارعين واخيرا فان الدعم الذي حصلت عليه هذه المؤسسة منذ بدايتها من جلالة الملك فهد بن عبد العزيز هو الذي مكننا من اقامة كل هذه المشاريع ليس في الرياض فقط وانما في جدة والدمام وفي القصيم وفي حائل وفي خميس مشيط كما ذكر معاليه أن هناك مشاريع ستكتمل خلال االسنة الحالية منها الجديد ومنها

وبنشر هنا مؤشرات الاستلام من القمح للحلي في صدوامع القلال ومطلحن الدقيق بالرياض خلال الاعوام السابقة.

□ توصيات الندوة الاولى للاحصاء:

حصر مهمة تدريس مقررات الاحصاء في الجامعات التاكيد على انشاء معهد

الدراسات اللازمة لخطط التنمية.. كما اوصت الندوة السعوديية الاولى للاحصاء وتطبيقاته في ختلم اعمالها اوصت بالتاكيد على استعداد اقسام مس بضرورة الاتصال والتنسيق بين للؤمسنات التعليمية ومعاهد التدريب القبلامية عبل تباهيس وتبدريب الاحصائيين السعوبيين من اجـل التنسيق في برامجها وتبادل الخبرات فيما بينهاً.. كما اوصت الندوة على العصل برقبع مستوى اعتداد مدرسي ومدربي الاحصاء في بـرامج التعليم الاستشارات اللازمة لذلك. العبام وذلك ببزيبادة عدد مقبررات الاحصاء في كليات التربية والكليات

> المتوسطة ومراكز العلوم والرياضيات ومصاهد اعداد المعلمين والمصاهد الثانوية المساعية والتجارية. ودعت الندوة الى حصر مهمة تدريس مقررات الأحصباء في مختلف الاقسام العلمية والادارية والادبية في اقسام الاحصاء وتلك لرضع مستوى

تدرس الإحصاء في الجامعة على ايدي وطالبَّتَ ٱلنُّدوة في تـوصيـاتهـا بتـوجيه الابصاث الجاريـة باقسـام الاحصباء في جامعيات الملكة بحيث تخيم لحتيلجات الملكة وتبركز عبلي النسواحي التسطبيقينة ﴿ المُجِسَالاتُ الاقتصادية والتربوية والصحية

والصنباعيية للمساهمة في تبوقير

الأحصياء بالجنامعيات في الشياركية الفعيالة في التخيطيسط والدراسيات الاحصىلابية الثي تجسريها ادارات الاحصناء بسلسؤسسنات والوزارات الحكومية وعبل الاخص مصلحة الاحصناءات العامنة بوزارة المالية والاقتصاد الوطني وتتقديح

واقترحت الندوة تشكيل لجنة لمتابعة التوصيات الصسادرة والعمل على تنظيم هذه الندوة كل عامين بصغة

توريسة والاتصبال بجسامعية المك عبدالعزيز لاستعانية الندوة الشائية الأحصباء وتطبيقاته والانصبال بالاحصائيين السعوبيين لتجميع البيانات عن تخصصاتهم وعناوينهم لتيمسير الاقصال بهم. عندا لرغبة للأستعانة بخبراتهم والعمل عل تناسيس الجمعينة الإحصنائية السعودية والتاكيد على انشاء معهد للاحمساء يقوم بتضريبج الكوادر السعودية الختلفية التى تحتلجها

للملكة واجراء البصوث التطبيقية

التى تتطلبها خطط التنمية وتسريب

وتنمية القوى البشرية.

حفلمنطقة

٣٥ مدرية للبنات تفتح لعام لقادم القصيم

كأن وزيرا للمعارف حينذاك. اما الكتاب الثاني وعنوانه/ بحوث في الإعلام الإسلامي.. للنكتبور محمد قريد عنزت الاستآذ المساعد بقسم الاعلام بجامعة الملك عيد العزيز فقد شرح وجهة النظر الاسلاميية التي

صدر حديثا في جدة كتابان جديدار للملكة العربية السعودية احوالها في عهد الملك فهد بن عبد العزيز عندما

تتصدى للشائعات والمنهج المتبع في

نشر اخبار الجريمية والإثارة.

تفتتح في مطلع العسام الدراسي

القنادم بمنطقة القصيم ٣٥ مدرسنا

تابعة للرئاسة العامة لتعليم البنسات

منها ۲۸ مدرسة ابتدائية في عدد من

المدن والقرى والهجسر بللشطقة، و١

مدارس متوسطة في اوثال والهلالية

وثانوية بالشيحة ومعهد للمعلمات

وصبرح منيسر تعليم البضات

بالقصيم عبد ات المعمسد بأنته بتم

حاليا تنفيذ تسعة واربعين مشروعا

منهبا مبنى لادارة تعليم البنسات

بالقصيم وملحقاته ومبنى مندوبية

تعليم البنات بعنيزة ومبنى مندوبية

تعيم البنسات بسارس ومبنى الثعليم

المتوسطة بعنيزة وملحقاتها وعدد من

المبائى المرسية في المدن والقبرى

والهجىر بالقصيم وتبلغ تكلفة هذه

ثانوي بمدينة الخبراء وكلية متوسطة

والنبيبة والجعله.

للبنات بعدينة الرس.

الكمية المستلمه ٢٠٨١ طن ٢٠٧٩ طن ١٣٧٩٦ طن ٢٤٦٠ طن ١١٢٧٩٣ طن

جسدة: و اس... الأول لعبيد ألله عبد المجيير بغيداد وعضواضه الإضطلاقية التعليميسة في وجذورها واولياتها. وقد استعرض هذا الكتاب في بعض اجزائه بـدايات النهضية التعليميية التي صياحبت نشوء الملكة في عهد الملك عبد العزيز كماً تحدث عن الاوائسل من رجسال التعليم الذين اسهمسوا في النهضسة التعليمية الشاملة التى انطلقت بقوة

كتابان جديدان

عسدد المزارعين

عنيزة: مكتب الجزيرة _ تغطيمة: محمد العبيد ـ وعبد الرحمن الكريداء..

🗅 وهنا الوزير وعن يمينه د. احد شيناوي داخل المصنع 🗈 🖰 د. سليمان السليم ينقدهن عينة من القمح النحل 🗈 تتصبوير: عبد الباقي محمد

1017

9491

TEIA

موسم عبيام موسم عبيام موسم عبيام موسم عبيام ١٩٨٧هـ ١٩٠٧هـ ١٩٠٠عهـ ١٤٠١عهـ ١٤٠١هـ ١٤٠هـ

تحت رعباية مساهب السمو الملكي الامير عبد الاله بن عبد العزيز اميرمنطقةً القصيم اقامت منطقة عنيزة التعليمية حفلها السنوي للمتقوقين في الانشطة الثقافية والرياضية والاجتماعية والفنية والكشفية وذلك عصر امس الاول في مسالة ادارة التطيم بعنيزه وقد بدىء الحفل بأيات من القرأن الكريم رتلها الطالب عبد العزيز الجابر من مدرسة تحفيظ القران ثم القي سعبادة مديسر التعليم بمنطقية عنييزه الاستاذ عبد الرحمن الصالح العليمان كلمة اشساد فيها بسالدور الذي بيديه سمو الأمع عبد الأله بن عبد العزيز لمشاريع للنطقة والمسانده الجاده للرفع

من مستوى التعليم في القصيم ككل وعدد

المضاريع الإجمالية منعه وحمسأ

وستبين مليونها وخمسمنائية وستهة

وثمانين الفنا وخمسمائنة وخمسة

كما تنفذ ادارة الثعليم بمنطقة

القصيم خمسة وعشرين مبنى مدرسيا

ق مختلف مدن وقرى وهجر المنطقة

حيث تم طرحها في مناقصات وفتحت

المظاريف وتبلغ تكلفتها أأأ ملبون

وذكر المعيميد بانه توجد في منطقة

القصيم ٤٠١ مدرسة لختلف صراحل

التعليم منها ١٩٨ مدرسة ابتدائية

و۲۸ مدرسة متنوسطة و۱۱ صدرسة

ثاتوية و٩ معاهد ثانبوية للمعلمات

وكلية متوسطة ومدرسة لتحفيظ

القران ومركزان للتفصيل والخيساطة

ومنائة وثبلاثون مدرسة محبو امية

وستنة دور للحضائنة وخمس رياض

اطفل ويتلقى التعليم بهذه المدارس

واضاف مدير التعليم ان هناك ١٢

مندوبية لتعليم البنات في كال من

عنييزة والرس وريياض الضبيراء

والمذنب والبكيرية والبدائع والاسياح

وسبعين ريالا.

التطيم ٦٢ مدرسة ابتدائية ومتوسطة وثانوية هذا غير المشاريع الاخرى التي تحظى بها المنطقة مثل المكتبات وبيبوت الطالب والمراكز الريماضية والكشفيسة واضاف سيادته بان المنطقة التعليمية في عنيزه تعتبر الاولى الان من بين المناطق التعليمية الاخرى التي اكتفت من المعلم الوطني بالنسبة للمرحلة الابتدائية والمتوسطة ٧٠٪ والثانوية العامة ٥٥/ ويقوم بالتوجيه التربوية والادارى مجموعة خيـره من الشباب الوطني من

حملة البكالوريوس والماجستير. هذا وقدمت بعض الاناشيد الترحيبية والتربوية والمحاورات الشعرية الهادفة. وقام تساحب السمنو الملكي الامير عبند الاله بتوزيع جوائز التربية الرساضية والتربية الفنية وجوائز اسبوع الخدمة العامة والتربية الاجتساعية والكشفية

مؤشرات الاستلام

سيادته المشاريع الكبيره والكثيرة التي

تحظى بها منطقة عنيزة التعليمية حيث

بلغت عدد مدارسها التابعة لادارة

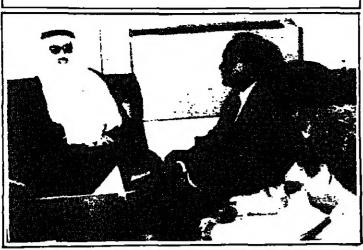
بين فقرات البرنامج وفي ختام الحفل قام سموه بالتجول في المعرض الفني الدائم لادارة التعليم حيث ابدى أعجابه البالغ بما يحويه هذا المعرض من انشطة تيرز المواهب الجيده والتي تضمهما منطقة عنيزه التعليمية. ولقد صرح سموه وقال بهذه المناسبة في نهاية الحفل لقد تشرفت بحضور حفل مديرية التعليم بعنيزه وسرني ماشاهدته من نشساطات لابنائنا الطلاب بالمنطقة ولاحظت التقدم والثرثيب الذي نفخر به جميعا راجيا الله ان يوفق العاملين في هذا المجال وفي مقدمتهم مدير التعليم وزملاؤه راجين ان

بكونوا قدوة لبقية انحاء المنطقة. یعلن فهد بن خلف بن مطلق العميدي حامل حفيظة النفوس رقم ۲۹۰۰ بتاریخ ۲۸/۸/۲۸ هـ سجل المجمعية عن رغبتيه في حسدف لقبيه العميدي واضبافية اسم القبيلة الشعري لكي يصبح اسمه كاملا بعد التعميل فهد بن خلف بن مطلق الشمري قمن له معارضة في ذلك عليه مراجعة الإحبوال المدنية بالمجمعة خلال شهر من تاريخه وانه الموفق.

● بعلن يوسف عيدانه مقبل مهدي عن فقد جبواز سفره رقم ۲۰۷۰۸۰ تاريخ ۱۸ /۱۹۷۸م صلارة من جدة يرجى معن يعثر عليها از بسلمها الى القنصلية اليمنية بالرياش وشكرا.

● يعلن عدي ميزر العاصي عن فقد لوحة سيارة كابرس سيدان م ٧٩ رقم ١٩٨٨٦ څصوصي السعودية صلارة من مرور الرياض پيرجي معن يعشر علیها ان یسلمها الی میرور الریاض

وزير الاعلام يجتمع بنظيره الصومالي



اجتمع معالي وزير الاعلام على الشاعر ظهر اليوم مع وزير الإعلام المسومالي محمد عمر جبير الذي

وتم خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون في المجال الاعالامي بين الملكة والصومال.

وصل الى جده في وقت سابق امس

المبركسز الذي انشىء عسام ١٣٩٥هــ

يحتوي على معدات والات من احدث

ما انتجنه التكنولوجيا الحديثة

والدراسة لتواكب العصر من تقدم

هضاري وما تشطلب احتياجات

واكد أن الإقبال عبلى المركسز يزداد

علما بعد عآم حيث بلغ عدد المقبولين

حاليا بالدورات الصباحية ١٠٨

طالاب وان عند المتضرجين من

الدورات المسانية بلغ ٢٠٢ طالبا وذكر

أن المعهد يضم عندا من المدرسين

الوطئيبين يبلغ عندهم ٢٩ مندربنا

واستعرض مدير المركز النشاطات

وحث مديسر المبركسز الشبساب

السعبودي للالتصاق بسلل عساهب

والمدارس الفنية ومنزاكنز الشدريب

المهنى للغرص الجيدة المتلحة امامهم

والمستقبل الزاهر للخريجين الفنيسين

بجبانب الحلجبة الماسنة الى الايبدى

الفنيسة المؤهلة والكسوادر المدريسه في

جميع القطاعات الصناعية والتجارية

للمساهمة في النهضة الشاملة التي

واختاف النصور بانه سيتم الرفع

المسلحى لمدينة الجبيل بتكلفة

احملية قدرها عشرة ملايين ريال كما

ستقوم البلدية بنزع ملكيات عدد من

المواقع بتكاليف احمالية قدرها ثمانية

ملابين ومائة وثمانية وتصانون الف

واوضيح بيان هنياك عبددا من

المشاريع تحت التنفيذ تشمل مشروع

تصريف المجاري ومياه الامطار بتكلفة

قدرها ثلاثماشة وثمانيية عشر مليون

ريال. وانشاء شبكة مياه مؤقته

بتكاليف اجمالية قدرها ثلاثة ملايسين

وسبعمائة الف ريال كما تقوم البلدية

حاليا بتنفيذ عدد من مشاريع السفلتة

والرصيف والإنسارة لبعض شيوارع

الجبيل بتكلفة اجمالية قدرها تسعية

ملايين ريال وسفلتة مؤقتة وانارة

بتكليف اجملية قدرها سنة سلاس

تعيشها الملكة.

الموجودة في المعهد مشيرا الى ان هناك

نشاطات ثقّافية ورياضية به.

● اقسام جدیدة تفتتح قریبا

في مركز التدريب

يحتفل مركز التدريب المهنى بحائل قريبا بافتتاح خمسة اقسام حديدة وهى قسم الرائيو والتلفزيون وقسم المكانيكا العامة وقسم اساسيات الكهرباء وقسم التبسريت والتكيف

وذكر مديسر مركسز التدريب المهنى بحائل حمود العتيق انه سوف يتم قبول طلبات القبول بعد اكتمال تجهيز هبذه الاقسنام بسالصند والمصدات

والصفائح المعدنية وقسم الإنشاءات

وقبال في تصريبح لوكنالة الانبياء السعودية انبه يتم حبالينا انشباء مشروع لاسكان المدربين والمتدربين ويحتوي هذا المشروع على وحدات

سكنية مجهزة بلحدث الوسائل. واشتار الى ان المعهد يعقب دورات مسائية في القدريب العلمي بمصدل دورتين في السنة ومدة كل دورة خمسة شبهور للمواطئين الذين لاتسمح لهم طروفهم بسالالتحساق في التسدريب . الصباحي وذلك يهدف الاستفادة من مستخدمي وعمال الدولة والقطاعات

وذكر مدير مركز التدريب المهني ان

بلغت جملة المبالغ المعتمدة لمشاريع مدينة الجبيس للعام المالي الحالي ماثة وسبعة وثمسانين مليسونا وتسعمائة واثنى عشر الف ريال.

وهرح رئيس بلدية الجبيل محمد المنصبور بأن هذه المشاريسع تشمل انشاء جدار مسظت وترصيف وانارة وردم لشسارع الملك فيصبل الشيمسال والشرقي بتكلفة اجمالية قدرها مائة وواحد وعشرون مليونا وثمانمائية ألف ريسال.. وسغلته ورصف وانبارة لعسدد من شبوارع الجبيسل بتكلفة اجمالية قدرها فبعنة وثلاثنين مليون ريال.. وسفلته مؤقته وانارة لعدد من الشوراع بتكلفة اجميلية قدرها اربعمائة واثنان وعشرون الف ريال. وقال بانه سيتم انشاء ثلاث حدائق بتكلفة اجمالية قدرها عشرة مبلاين وخمسمائية الف ريسال.. كما سيتم تسوير وتشجير حديقة شارع الملك فيصل بتكلفة اجمالية قدرها ثلاثة

ملايين وسبعة واربعون الف ريال.

ومانتان وثلاثة وتسعون الف ريال كما تقوم البلدية بتنفيذ مشسروع ردم المستنقصات بتكاليف اجمالية قدرها مليون ومائتا الفريال

● تعلن المواطنة بدرية محمد فريد العجلاني انها فقدت السجل النجاري العائد لمؤسستها رقم ٢٧٢٢٥ مؤسسة هدهد تسويق وتعهدات. وعلى من يجده النكرم بتسليمه احى مدير دائرة السجل التجاري ببوزارة التجارة



١١ . ٢٤ كيلومتر.

الثلاث من:

المتنزعالسودة

٢_منتره القرعة

ويقع المتنزه في جنوب غرب الملكة وتم رسم حدوده بحيث يحتوي على اهم المناظر في منطقة عسيروتهامة

حيث شملت جزءاً من شاطيء البحر الاحمر ذا رمال

بيضاء وكذاك الشعاب الرجانية في البحر، كما شمل

المتتزه يثلاث مناطق ذات اهمية بالتسبة للسياحة

وقنامت وزارة الزراعة والميناه بتعاويسوهنا وتنوفس

للتسهيلات اللازمة للمتنزمين والمسطافين والناطق

مركز لخدمة الروار

للزوار بالقرب من معينة ابها ويعتبر هذا الركر

مركز المتنزه الوطني بعسير حيث يقدم الارشادات

والترحمة لكنفة زوار للنطقة ويتم فينه تقيم

عرض كامل لبيثة المنطقة من البحسر وحتى قمم

طقس منطقة عسير

ويختلف طقس مشطقية عسمير حسب اختيلاف

الغصول، ولكنه طقس جميل مقبول في معظم اوقات

السنة، ففي الصيف والخريف تكون درجة العرارة

العظمي ٣٥ درجة وتتخفض الي ١٠ درجات او اقل

قليلاء اما خلال الشتاء فتكون المنطقة بادرة تساما بمعدل ٥ درجات مئوية ترتقع الى ١٢ درجة مئوية

منطقة سيلحية رائعة

وفي الواقع ان منتزه عسير الوطني يعتبر روعة من

روائع الطبيعة في جنوب الملكة ويعتبر شاهدا ناطقا

على ما اوابته وتولية الدولة من عناية وتطوير وتحسيز حتى يكون منطقة سياهية جميلة وسلصرة نجننب

اليها ابناء الوطن فضلا عن السياح الزوار من شتى

(وبقى الكثير)

على ان ما تحدثنا عنه (على اهميته) لا يمثل شيئا

من الطموح الذي يلمسه من يقابل امير المنطقة خالد

الفيصل ونائبه فيصل بن بندر، بل وان ما تم تحقيقه

لا يمثل الا الحد الادنى من المشاريع التي تختمر أي

نعن الرجلين، ذلك لان منطقة تحمل كُل مفاتنُ

الطبيعة وجمالها جديرة بالكثير، وجبالها وسهولها،

واشجارها ووديانها وهضابها ومياهها وناسها شاهد

على احقية المنطقة في ان تكون لها الاولوية في برامج

السياحة ومشاريع الاصطياف ، لتكون البديل عندما

نفكر يجدية في ايقاف الزحف الى الخارج مع اطلالة

انحاء العالم.

وبجانب هذه للناطق الثلاث تم انشاء مركر

ختلف المراصل بالمنطقة عام ١٣٩٠ه . زادت إلى ١٤٥٨

اذا كانت ابها هي عروس عسيروتهامة في الجنوب، فان الجنوب هو رائعة الابداع في جمالها الطبيعي وسحرها الفنان بالنسبة للمملكة الزاخرة بمشاهد الروعة والجمال والسحر في مختلف مناطقها الا ان منطقة عسير في الجنوب تمتاز بطبيعة ائتلفت فيها المشاهد الجبلية بالمشاهد الخضراء من غابيات ونباتات لا يرى الانسان لها مثيلا في غيرها من مناطق الملكة أو غيرها من بلاد الدنيا.. انها عبارة عن لوحة فنية اخاذة بمساحة ٤٥٠ الف هيكتار فيها شموخ الجيئال وانفتها ومسلابتها، وفيها رقبة الخضرة وسلاسة المياه في انسيابها من قمم الجبال وسفوحهاالي الغابات والوديان كما لو كانت تتحدر من شلالات تضخ من منابع ازلية..

حظيت بنصيبها من رعاية الدولة

وكغيرها من مناطق المملكة الغبربية والشبرقية والشمالية حظيت منطقة عسير الجنوب بنصيب وافر من عناية الدولة متمثلة في امارة المنطقة بتطويـرها ونهضتها في مختلف ارجه الحياة بها حتى لم ييق رجه واحد من وجوهها لم ينل حظه من التغيير والتحسين والتجميل والتطور والرقىء فمنطقة عسير بالجنوب تمتاز بوجه خاص بصغاتها السياهية التي تجعل منها منطقة سياحية من الدرجة الاولى على مستوى العالم كله اذ بها منتزه عسير الشهير الذي يضاهي في جماله وروعة سحره اشهر المناطق السياحية في بلدان العالم العربي والعالم الخارجي على السواء، ويفضل ما ناله من رعاية الدولة اصبحت المنطقة كلها قبلة السياح من ابتاء الوطن ومن الخارج.

خطى سريعة على طريق التطور

أن السنوات التي بدأت فيها خطى التطور بمنطقة عسم ليست كثيرة، وماتحقق خلالها كان تسريبا من الاعجاز لان خطى سريعة على طريق التطور قد قطعت بثبات واتزان وحماس وطموح ونجساح ايضاء ولكي نقف على معطيات هذه الخطى الناجحة من التطور نبدأ الرحلة من اول خطوة للدولة ممثلة في اسارة

امارة عسير والتطور

من ناحية زمنية نختار فترة عشر سنوات من عمر المنطقة وجهود امارتها على طريق التطور، وهي الفترة التي تبدأ من عام ١٣٩٠هـ. الى عام ١٤٠٠هـ. حيث تتوقر الارقام الاحصائية بدقة وتشير بدورها الى النسبة العالية من التطور التي حصلت خلال الفترة من ١٤٠٠هـ الى ١٤٠٣هـ ونبدأ المشوار سامارة المنطقة نفسها كيف بدأت، وابن وصلت الان من التوسع والتطور في منطقة تبلغ مساحتها الكلية ٤٠٠ الف كيلومتر مربع هي مساحة عسير، ويسكن هذه المساحة ٧٠ الف تسمة هم تعداد السكان فيها.

من ۲٦ مركزا الى ٥٠ مركزا

بدأت الامارة بستة وعشرين مركزا موزعة على مساعة المنطقة عام ١٣٩٠هـ.. تضمها ثلاثةمبـان يعمل بها ٢٠٤ موظفين و٢١١ مستخدما، و١٤ عاملا. وفي العام ١٠٠٠هـ. اي بعد ١٠ سنوات فقط بلغ عدد مراكز الامارة ٥٠ مركزا ووصل عدد الماني الي ٣٣ ميني، وعدد القوى العاملة فيها قفيز الي ٦٢٥ موظفا و١٩٢٣ مستخدماً و١٥٤ عاملا.

الميزانية من الأحاد الى الملايين

وتبعا لهذه الزيادة التي وصل بعضها الى اكثر من ١٠٠٪ زادت التبعات المالية على الامارة مما ادى الى ارتفاع ميزانيتها من ٦,٨٥٥,٠٠٠ مليون ريال عام ١٣٩١/٩٠ مليون ريال ي

ومعنى هذا بالضرورة أن مشاريع انسائية وتطويرية عديدة قد انجنزت بهذا الرقم الكبير من اموال الميزانية الاجمالية للمنطقة الامر الذي اقتضى بناد ۲۰ مبنى جديدا للامارة في عدة مدن وقرى بالنطقة، مع تطوير الجهاز الاداري للامارة حتى يواكب في فعالية حركة النمو والازدهار في شتى مجالات الحياة الاجتماعية والاقتصادية والتجارية

التطور التعليمي كنثال لتطور المنطقة

واذا اخذنا الجانب التعليمي كنموذج للتطور الذي تهدفه المنطقة نجد أن التطور التعليمي الذي حدث في منطقة عسسير يوازي نفس النسبة ألثى تُحققت في مختلف مناطق المملكة، فمثلًا في العام١٣٩٠هـ. بلغ عدد المشاريع المعتمدة للتعليم في منطقة عصمير ٢٠ مشروعا بتكلفة اجمالية قدرها ٧٦,٦٩١,٠٠٠ مليون ريال وفي العام ١٤٠٠هـ. بلغ عدد المشاريم التعليمية المعتمدة ٧٠ مشروعا بتكلفة اجمالية قدرها ۲۰۶,۳۰۸,۳۳۰ ملیون ریال.

ومعنى هذا اننا تلاحظ أن عدد المدارس المتوفرة في علم ١٣٩٠هـ. بمنطقة عسج كلها كان ٢٦٧ مدرسة منها 222 مدرسة للبنين و25 مدرسة للبنات وفي العام ١٤٠٠هـ. بلغ عدد المدارس ١٤٥٨ مـدرسة منهـا ١٠٥٦ مدرسة للبثين و٢٠٤ مدرسة للبنات في جميم



🗖 فيصل بن بندر 🗅

اكثر من كلية بالنطقة

وضمن هذا العدد الكبيع من المدارس بمضطقة

عسير توجد كلية منوسطة للبنين واخرى للبنات

تساهمان في اعداد المطمين والمطمات للمبرطة

الابتدائية، كما توجدكلية الشريعة وكلية التربية في

وفي العام ١٣٩٦هـ. استقبلت كلية التربية بعدينة

ابها الدفعة الاولى من طلابها وهي تابعة لجامعة الملك

سعود بالرياض، ونحن هذا لا نشير الى ما تم افتتاحه

التطور الزراعي كنموذج ثان

منطقة عسيروهو النطور الزراعي اذار المنطقة تعتبر

منطقة زراعية من الدرجية الاولى لوضرة الارض

في منطقة عسير تعتبر النشاطات الزراعية أحدى

اهم اركان الاقتصاد الوطني كما هو الحال في مختلف

مساطق الدولة ولهدا سعت الدولة مسئلة في وزارة

الزراعة والمياه الى تحقيق نهضة زراعية شساملة في

منطقة عسيرلكي ترفع مستوى الانتاج الزراعي كيفا

تنظيم لمديرية الزراعية في العام ١٣٩٣/٩٢هـ. وفي

العام ١٢٩١/٩٠ مـ اقتصرت جهود الديرية على

تقديم الخدمات الزراعية الاولية عن طريق فرعين

وفي العام ٩٥/١٣٩٦هـ. بلغ عدد فروع المديرية

الزراعية ١٣ فرعا، وفي العام ٩٩/ ١٤٠٠هـ. ارتقع

عدد الفروع الى ٢٠ فرعا شملت مختلف انجاء منطقة

عسير تعمل عبل نطاق اربيع شعب هي (١) شعبة

الارشاد والخدمات الزراعية و(٢) شعبة خدمات

الثروة الحيوانية، (٢) شعبة خدمات المياه، و(٤)

والبنك الزراعي في المنطقة

بالخدمات الطبية التى يقدمها البنك الزراعي

واهمها القروض التي يقدمها للمزارعين، ففي علم

٩١/٩٠ بلغت قيمة القروض التي قدمها البنك في

ابها ۱۲/۱۸۱/۲۲۳ ريال و في بيشــة ۲۹۸/۲۷۳

وبنهاية عام ١٣٩٦/٩٥هـ. زاد عدد قروض البنك

وكغيرها من المناطق، حظيت منطقة عسير

شعبة الشش الاقتصادية.

ونتيجة للجهود الصادقة في المجال الززاعي تم

ويمكننا ان ناخذ نموذجا اخر كمثال ثان للتطور في

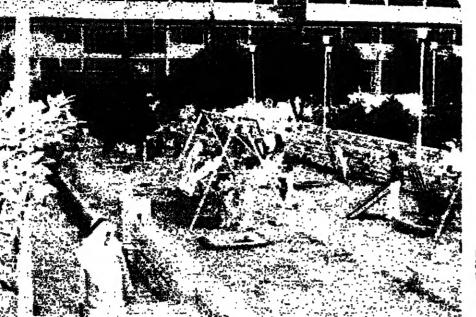
اعداد المعلمين للمرحلتين المتوسطة والثانوية

بعد ذلك من كليات ومدارس ومناهد جديدة

وخصوبتها ووفرة المياه بها

المراحل الدراسية.





القيمة الاقتصادية والمالية والاجتماعية العظيمة فلقد

حظيت السياحة باهتصام بالغ من الدولة في مضطفة

عسير، وقامت ادارة المراعي والغابات بوزارة الزراعة

والمياه في منطقة عسير، بتطوير متنزه عسير الوطني

الطبيعي وجعله في مستوى افضل واجمل وارقي

المناطق السيلحية في بلدان العالم التي يعتمد بعضها

اهداف انشاء المتنزه

تراث الملكة الطبيعي والبيئي، ويتميز هذا المتنزه

بموقعه الصخري الضخم ونبأتاته الخاصة.

لقد تم انشأء منتزه عسير الوطني للحفاظ اولا على

وتكمن الاهمية الرئيسية لهذا المتنزه في مضاظره

رادو

DIASTAR

الرائعة كالمناطق الجبلية المتحدة التي حصلت نتيجة

عوامل طبيعية مما ادى الى تكوين مرتفعات شاهقة

على السياحة كعنصر دخل كبير لها.

وفي علم ٩٩/٩٨ بلغ عدد القروض بابها ٢٩٢٩ قرضاً بقيمة لجمالية قدرها ٧٠١/٥٦٥/٥١ ريال كما بلغت الاعانات ذروتها في عام ٩٨/٩٨.

المنوحة من البنك بأبها ٢٩٧٢ قرضا بقيمة اجمالية قدرها ١٩٩١/٩٩٩ ريال، اما في بيشة فقد زادت القبروض الى أن بلغت عسام ٩٩/ ١٠٥٠هـ ١٠٥٨

نشاطات الدولة في مجالات اخرى

وقس على هذين المثالين للتطور الذي حققته الدولة في منطقة عسير، التطور الذي تحقق ايضًا في مجالات اخرى عديدة وحبوية كالمجال العقاري حيث بدأ مسدوق الثنمية العقبارية نشباطه بالمسطقية عبام ١٢٩٥هـ. حيث قدم الصندوق قروضا لذوي الدخول المحدودة لبناء مساكن او عقارات استثمارية تصل الى نسبة ٧٠/ من تكاليف البناء لغرض السكن الشخصي ونسبة ٥٠/ من تكاليف المجمعات السكتية لغرض التأجير للسكن او انشاء الفنادق.

وهناك ايضا الجمعيات التعاونية في منطقة عسير رهى جمعيات متعددة الاغراض وقد بلغ عددها في العام ١٣٩١/٩٠هـ. ٧ جمعيات فقط وكان عدد اعضائها ٢٠٨٠ عضوا. بسراسمال قندره ٣/١٣٣/٤٠٠ ريبال. وفي العبام ٩٩/١٤٠٠هــ بلغ عدد الجمعيات ٢٢ جمعية وبلغ عدد اعضائها ٦٦٠٩ عضوا، وأصبح راسمالها العنامل ١٠/٧٤٨/٠٨٠

المنطقة تحظى بسائر الخدمات

وتحظى المنطقة ككل بسائر شدمات الصحة والضمان الاجتماعي والتربية والرعاية الاجتماعية، ومراكز التدريب المهنى، ورعاية الشاب، والتأمينات الاجتماعية والجمعيات الخيرية كجمعية البر الخيرية في الجنوب والتجارة والتموين، والخدمات المصرفية ووزارة الاسكان والبلديات، وخدمات البرق والبريد والتلكس والهائف، والطرق وما اليها من الخدمات مثل خدمات وزارات الاوقاف. الخ..

لحكومة جلالته الرشيدة

على ان هناك جانبا مهما من الخدمات التي قدمتها الدولة لتطوير منطقة عسم وهو الجانب السياحي ذم

ن ٢٨٧٧ قبرضنا بقيضة اجسالينة قندرهنا ٢/٩٣٦/٦٣٤ ريال في بيشة، وذلك بسبب المكومة الملكية الصادرة بتاريخ ١٣٩٤/٨/٧هـ. الضاصة بمنح اعائبات للمزارعين لتخفيف جانب من أعبياء التكاليف المالية عليهم.

وفي عبلم ٢٩/ ١٤٠٠هـ. كبان عبدد القروض

قرضا بقيمة اجماعية بلغت ١/٩٩٢/٥٩٢ ريال..

الجمعيات التعاونية

وكلها خدمات متطورة، ومتزايدة الفعالية لشوفير اقصى احتياجات ومطالب السكان في حياة مستقرة وناعمة في ظل سابغ وشعور متعاظم بالولاء والتآبيد

متنزه عسير الوطنى السيلحى

مقياس القيمة

ومنخفضات يصل مستواها الى مستوى البحر وذلك

نتيجة لعوامل البراكين التي حدثت منذ مثات الملايين

غلبات سيلحية طبيعية

مساحتها بحوالي ٤٥٠,٠٠٠ هيكتار تشمل سفوح

وصدور الجبال والمرتفعات الشاهقة وتم تطوير مناطق

السودة والقبرعية والتلغيان كمنيباطق سيباحيية

للاستعمال على أن يستكمل تطوير المناطق الاخسرى

موقع المتنزه ومسلحته

البحر بنحو ٢٠٠٤٨ مترا في شريط شيق يتراوح بين

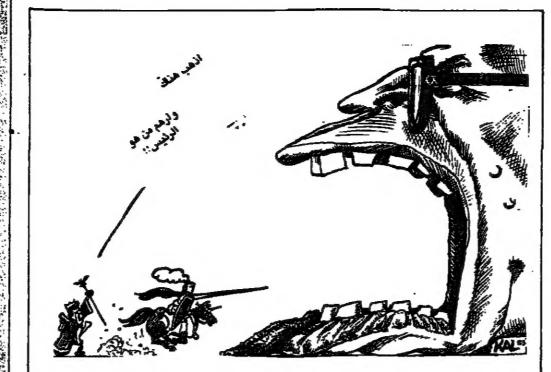
ويبلغ ارتفاع منتزه عسير الوطني عن مستوى

الباقية كالهضبة والجرة وخلافهما

وقد اختير المتنزه ضمن مناطق غلبات طبيعية تقدر

🗆 محمد النوح 🗆 , 🗅 عبد العزيز العقيل 🗅





والمؤانسة...

والظرف والظرفاءه.

ويضع وأيو الطيب محمد بن

ويكتب دشهاب الدين محمد بن

لمصدء مبادتيه تحت عنبوان

والمستطرف من كل فن مستظرف...

حاوات استجلاب سعادة صفاء

الذهن بالمرح الدلخسل الرصبين..

وأنت تعكف على قراءة هذه المسنفات

جامتني الإجابة على الفور

..: قرأت عناوين لخرى غيرها ..

مثل الاغاني للأصفهاني، والكامل

للمبرد، وأمثال الميداني، وزهرة

الآداب للقيروائي والمعاضرات لابن

واريف في ثقة.. نعم قرات فيها

قال: _ .. الخنساء.. التي تقول..

اذ راب دهـر وكان الدهـر ريابــا

قىلت: بساق عىليىك.. أربت أن

اضحكك.. فتعمد انت ان تبكيني..

لماذا لا تربد من تـراثنا الا مـا يثير

الشجن والحنن.. حسبتك في هذا

المقام ستروي لي شيئا مما كتبه ءأبو

عثمان الجلحظه في رسالته التي

اسماها والتربيع والتدويره التي تعد

من ثنب الفكاهة والسخرية والسبق

التراثي الرائد يرسم فن

«الكاريكاتير» بالقلم وباللفظ والعبارة.

وقد وصف فيها صديقا اسمه

لحمد بن عبدالوهاب، بالعرض

والضخامة وشكل يجمع بين التربيع

والتدوير. وكشف سطحيته بتـوجيه

اسئلة متهكمة اليه، ومبينا انه دعي

ثقافة لا يعرف من الكتب الا

لو قرأت هذه الرسالة لحق لك أن

یا عین مناك لا تبكین تسكناب

مختبارات عبديدة لتساغير بنت

عمرو بن الحرث بن الشريد..

لصنفات متنوعة.. بها مختارات..

كالقنيفة الصاعقة المموية..

عبيقة.. عميقة..

العربي.. وغيرها..

قلت: .. من؟..

أقرأت هذه العناوين..؟.. ثم هل

اسماق الوشاءه عنوانا لكتابة

وأجه الحياة بابتسامة.. لم لا أرى بريق الأمل يشرق في

اشمخ بهامتك نحو أفاق السنقيل

لماذا تحصوب نظرك الى سىتنكرا...١٢... كأننى اقترفت في حقك دُنبا..! بيدت الدهشة عليك لما ادعبوك

اكدر وانا في مامن من الجنوح الى

ارخ عضالات وجهك... لاتزو مابين عاجبيك .. لا تقطب جبينك. لا تعتم وضماءة وجهك بالعبوس السوداوي القاتم..

انت عندما تصطنع الابتسامة على وتبسط ملامح الهناء على وجهك...

تيغمسرك البهجسة .. وتنشملك مكذا يقول الفياسوف النفساني

وليم جيمس، . . مسؤكسدا ان مسذا النسزوع الوجد اني .. قبل الانفعال.. يتولد عنه سريان الاساسيس الاتفعالية المقيقية المصحوية بالمسرة

والسيعادة جبرب.. حاول ان تطارد المزن

يقرر علماء النفس أن في أغوار ذواتنا صراعا بين البقاء والفناء.. ونضيف: أن حقيقة الصراع في منايانا بين الضحك والبكاء..

الضحك. قوة.. وأمل.. ويقاء.. والحــزن.. بـكــاء.. وانــزواء..

تراثنا يحفل بالابتسامات الشرقة .. وحرص المؤلف العربي على أن يعلمننك ابتداء من عنوان الكتاب،، بأن ما يقدمه بيهج نفسك.. ويربح اعصابك. ويضفي الصفاء

أرابو حيان التوحيدي، يطلق على احد كتبه الرائعة والامتاع

تردد انها فكاهة جاحظية عميقة.. قبال: كيف اضحك.. وأنبأ ما مُسحكت الأوفرعت..

يقول الشاعروصلاح عبدالصبور يبلن ابراهيم أحمدأسعد نيابة عن موكلت حياحية مؤسسة الروافع للتجارح بأن المؤسسة لمنكوج قدسيت إلى السيد/عبدالله الطوطيع المطبري عوجب الصلص الصادرمن كاتبعدك الراحف مقم ١/٤٨ وكاريخ ١٤٠٣/٧/٢١ه والمعلومية جريب نشره .

وتمنيت از يعقب ضحكي څير، فالضحك علامة شؤم وشرنتوقعه حتى لوكنا نضحك في الأحلام.. وفي امثالنا.. شر البلية ما يضحكه... وميا بخت من أبكاني.. ولا أضحك

ومضى في النفاع عن مضبة

والساق على الساق فيما هو الفارياق،

وعبدالعزيز البشري الذي اتبع الجاحظ في كتابته التعليلية

أضحكوا في تهكم.. وأبكوا في فكاهة،

يتعصبون لرآيهم.. وانك لتلمع في تضاعيف ما يكتب من فكاهة بالمأساة والحزن..

مقصده التهكم والاستخفاف بالذين

معبرا عن الضحك الذي سعد به في

المُبحك تخشاه..

الضحك .. ومضاطر الانسزلاق في اغرائه، والحداع بلحظات هنائه.. وتذكرت ادبامنا العرب الذين تميز أسلوبهم بالسخرية والفكاهة.. أحمد فارس الشدياق صباحب

ومؤلفاته عن رحلاته، وكلها سخرية

الكاريكاتيرية للشخصيات في كتاب وفكري أباظة الذي يكتب سيرته

ويقرن الضحك بالبكاء في كتابه والضاحك الباكيء. وينفرد بين كتابنا العرب الذين

الأديب ابراهيم عبدالقادر المازتي.. كان ضحكه ينبع من مأسي حياته .. وكتب مجموعة كتب سلخرة مدارها شخصيته في مواجهته لنفسه، ومضالطته للناس.. مثل مصندوق الدنياء ودع الماشيء ودق الطريق... فهو يقول: من طول حيرتي بين الآراء اصبحت اثق بخطئي ولا اثق يصوابي.. ولا أزال أراجع نفسي في كل قضية وانقض اليوم ما أبرمت بالأمس، ولولا اني معجل في حياتي لكان الأرجح اني احجم عن للجاهرة برایی مخافة ان اکون قد اخطأت الصواب فيه ع . . فكيف يقول ذلك، وهو الأديب الواسم الثقافة أن لم يكن

ولا مشاحة أن معايشة الحياة بالقلب الصال الضاحك دوما.. المغتبط أبدا.. اسر مستحيل

حياته.. ثم اقترن بالرارة والاحزان لان صحبته اصابتهم محن الايام، وتقليات الزمان.. ولعيل لم أضحك ضحكة صاقية منذ أن وهن الحبل بيني وبين مسقيط راسي.. كنت أي أيامي الأولى أعرف الضحك المساق الذي لا نتوجس بعده الحزن القادم، وقد ذكر عبدالصبور ذلك وهو يتصدث عن اصدقائمه صناع

الضحـك.. ءالذبن فـصلت بـينـى وبينهم بيداء لا يسري بها نجم ولا يشقها ضوء، بيداء شاطئها الحياة ويحاول أن يرتب دوره القادم بين

الذين سيمسوتسون من الأصسدقهاء الأحياء وهو يضحك، ويعقب قائلا: والم أقل لك اننا جماعة الضحك القديم.. نضحك حتى في الموت، وبعد اقل من شهرين عبل قوله ذلك تبوق

الشاعر مبلاح عبدالمبور.

ويمكن القول ان صحافة الفكاهة العربية قد نشأت على يد عبدالة النديم ابان مقاومته الاستعمار وظلم الصاكم.. فأصدر مجلة والتنكيت والتبكيت... التي قيـل عنهـا انهـا مصحيفة وطنية هزليةء اقترنت فيها الفكاهة بمحاولة ايقاظ الهمم.. فكانت مادتها تستمد من الكفاح والنضال. وقد ظهرت مجلة دالبعكـوكة، في الأربعينات كأوسع المجلات الفكاهية انتشارا وكان صاحبها ورئيس تحريرها عزت المفتي الذي كان يطوف كل صيف مصايف العالم الى ان مات غريقا.. فساختفت «البعكـوكـة،

الضلحكة..!! وأصبحت الفكاهة مادة اساسية في الصحف العربية. فهي في المجلات الاسبوعية او الشهرية ابــواب تحت عنوان استراحة او ضحكات.. وفي الجسرائد اليسومية نكت ورسسوم كاريكاتيرية كما في «الاهرام» ووالشرق الاوسطه ووالجزيرةه...

ومن الكتباب الذين تمييزوا بكتاباتهم الساخرة اللاذعة المكثفة، الكناتب محمد عفيفي الذي بندأ كتاباته الصحفية في مجلة والمصوره في صفحة دابتسم من فضلك»..

وكانت سفريته تنبع من ثقافته

العميقة، ومشلة، اصدقاء اطلقوا على

انفسهم والحرافيشء منهم الروائي ثجيب محقوظ والممثل احمد مظهره والمصامى القصاص عنادل كناسل والرسام الكاريكاتيري بهجت عثمان وعلى الرغم من الأسلوب الساخر الذي كان يكتب به محمد عفيفي الا ان حياته كانت تنطوي على حزن شديد ورغبة في العزلة.. وقد اصابت الامراض التي بدأت باحتباس صوته، فكتب بنفسه نعيه رجاء فيه.. معربزي القارىء.. يؤسفني أن اخطرك بشء قد يحزنك بعض الشيء. وذلك بأني قد توفيت. وأنا لا اكتب لك هذه الكلمة بعد الوفاة ـ دي حسلجة صعبة شوية _ وانما اكتبها قبل نلك،

وأوصيت بأن تتشر بعد وفاتي.... فإحساسه بللوت كان يـلازمه، حتى انسه كتب مصمرحيسة وهيدة سلضرة عنبوانها والتفاحية والجمجمةء..

ويقدر ما أنعش نقوس القراء

لقد نشأ السرح العربي بفضل عائلات القباني والنقاش وعكاشة، باستلهام التراث والترجسات في مسترحيات مأساوية دامعة مثل مشهداء الوطنية، ووالقضية المشهورة، ودالكابورال سيمون... ويعد محاولات متضاوتة الجهد

لابراز مسرح ضبلجك عبل يد عبلي الكسار والسيري وغيرهم .. تكونت قرقة مسرح الريحاني.. الذي ولد في القاهرة، وكان جده عراقياً.. وعرف منذ طفولته بالسضرية والتهكم واطلاق النكتة.. ولحدث لقاءه مع بديع خيري تصولا في المسرح الكوميدي (الفكاهي).. وقدما معا مسرحيات مقتبسة مثل فتسمتىء ووالاضمسةء ومحسن ومبرقص وكوهينء وكلها كانت ممصرة تستمد

ثويها من معاناة الطبقة الكابحة.. وتحولت أغلب هذه للمسرحيات ألى أفلام مثل وسي عمره ووسلامة فيخيره ودايو حلموسء. وكان يشتارك معه من المنتاين

استفان روستيء وحسن فائق وشبرفنبطح وعبد الفتاح القصيري

وتوني الريحاني وهو في قمة تالقه واضحاكه، يحصد ثمار عطائه الفتي

وكان قدر كل من شاركه في مسرحياته، نهايـة مأسـاوية تثـير الفجيعة والبكاء.. اذ كلهم تقريبا اصيبوا بالأمراض التي الزمتهم الفراش، وعرضتهم للضائقة المالية.. لقد أميع الاضحاك في السرح

والتمثيل والاخراج. ويتعدر احيانا على المثل ان يجد صدى النص الذي يؤديه في نفوس المشاهدين على النحو الذي بيتغيه.. فيضطر الى الدغدغة بالضروج على النص.. واضافة عبارات وحركات وصبيحات من عندياته .. وقد تؤدي ألى معاقبته.. وهذا ما حدث للممثل الكوميدي سعيد صالح اخيرا اثناء تمثيله في مسرحية طعبة اسمها حيسه الى حين صدور الحكم.. فأتهار وفقد تماسكه، وارتفع مسوته

بالصياح والعويل والبكاء..!! وحاول صديقه عادل إمام أن يستغل ضحكاته أمام القاضي.. فزاره في بيته ليستعطف حتى لا يحبس رْميل مدرسة المشاغبين... فما كان من القاضي الا أن وضع عادل إمام في موقف متأزم أشد حرجا من كل المواقف الفكاهية التي أداها حينسا اعلن في المحكمة ما أتاه عادل لأن فيه خروجا على والقانون،.. وضاعت الضحكات بين الضروج على النص

المسرحي والقانوني. وكان موقفا يدعو الى التشاؤم من هذا الضحك الذي يؤدي الى البكاء

فجأة سمعت صوتا شامتا يقول: ألم أقسل لك .. أنه لا جمدوى من الضحك.. فالعاقبة وخيمة لمن يضحك او يضحك!!..

قلت في اصرار.. لا مناص أن نعيش الحياة ضاحكين.. ونطيع على وجوهنا الابتسامة .. حتى لو صادفتنا الهموم

على بركيات

الشهادة الجامعية

هذه الزاوية تهدف ضعز مانهدف الى ايصبال صبوت القارىء الى من بشاء من المستولين والموصوبين وغيسرهم

استفساراتهم دون ان تكلف ـ القارىء ـ مشقة البحث عن

هؤلاء او زيارتهم او الانصال ولو هانعيا بهم صابعت ـ عزيـزي القاري ـ بما لدبك من اسنه وسوف تجدها منشورة مع الاجابة عليها ممز توجه مباشرة اليهم لكي تعمّ المنفعة اكبر عدد من القراء ولانفتصر عبل

والالتحاق بالقوات البحرية ■ الطالب بجامعة الملك عبدالعزييز _ كلية الأداب _ قسم التاريخ _ فكري محمد الغامدي يسال في رسالته (هل يحق في الالتحاق بالقوات البحرية بعد التضرج.. وما هي شروط

وقد اجاب على هذا السوال مصدر مسئول بالقوات

البحرية الملكية السعودية.. 💵 جواب : هناك قسمان للتعيين على الوظائف منها الوظائف المعسكرة والوظائف المدنيسة اميا الوظائف المعسكرة التي يتم تعيين خريجي الجامعات عليها فهي التخصصات التالية: هندسة كيمائية وفيـزيـائيـة والجيولوجية والهندسة المدنية والمعمارية والكهربائية والالكترونية والميكانيكية والصناعية والمساهة والطيران والكمبيوتر والشريعة وادارة صناعية حقوق (مستشيار قانوني) والطب البشري بجميع فروعه والطب النفسي وعلم النفس وبناء السفن وهندسة بناء السفن وهندسة المطارات ومحلل كمبيوتر وعلوم البحار. وهذه التخصصات اذا كانت مدة التخصص في الجامعة خمس سنوات يعطى رتبة ملازم اول اما اذا كانت اربع سنوات فيعطى ملازم ثان مع اقدمية سنة اشهر.

مع ملاحظة ان التعيين يتم عن طريق الثقافة والتعليم بوزارة الدفاع والطيران وعلى حسب الحلجة.

استحقاق البدل بأثر رجعي

🖿 القارىء : سعيد ناصر بادي ـ جدة ـ متوسطة البحر الاحمر.. بعث برسالة يقول فيها: (حصلت على دورة تربوية لدة عام دراسي في عام ٩٢/٩٢هـ من كلية التربية جامعة الملك سعود بالرياض بتقدير ممتاز في دبلوم التربية العالي.. فهل يحق لي الحصول على راتب شهر بأثر رجعي..).

وقد اجاب على ذلك سعادة مدير عام شئون الموظفين بوزارة المعارف الاستاذ محمد بن النوح..

■ جواب: لقد صدرت لائحة الخدمة المدنية عمام ١٣٩٧هـ وهي التي اعطت الحق لصرف البدل للمتفوق ويما ان المذكور حصل على الدبلوم المشار اليه قبل صدور اللائحة وبذلك فان الأخ السائل لا يستحق البدل.

تعرض حفيظة النفوس لبعض الشطب

■ القارىء: عبدالرحمن العسيري يسأل قائلا (اذا تعرضت حفيظة احد الاشخاص لبعض الشطب بحيث لم تعد ترى الأحرف فماذا يعمل صاحبها في هذه الحالة؟).

وقد اجاب على هذا السؤال الاستاذ سعد صالح المغنم مدير الاحوال المدنية المساعد بالرياض...

■ الله الله الله الله العلم الشاء التهوم المطب الشطب الشطب الشاء الله السام المسلم ال او التلف فيعطى صلحبها بدلا عن تسالف بعد احضسار شاهدین یعرفان ذاته.

اعسلان

يعلن البنك الاهل التجاري - الادارة الاقليمية بالرياض ـ عن منح مكفوليه: ١ _عادل عبدالقادر أحمد محمد _سوادني. ٢ _ضياء الذين احمد غوث _هندي. تأشيرة خروج وعودة. فمن له اي حقوق لدى المذكورين اعلاه مراجعة الادارة الاقليمية بشارع الجامعة بالرياض خلال اسبوع من تساريضه. والادارة ليست مسئولة عن اي التزامات بعد انتهاء المدة المحددة للمراجعة:

تليفون: ٧٨٨٧٨٧٧ ـ ٨٨٠٨٧٣ ٤٧٨٤٢٢٣ / الرياض





حديث الذكريات والمنولية مع الطبيب والمفير والمتشار: معللي الدكتور رشاد فرعون

.. وكان اللقاء الأخير بين «الجزيرة» ومعاني الدكتور رشاد فرعون في مطار الرياض يوم السبت الماضي وهو في طريقه الى جدة ومنها الى امريكا لاستكمال علاجه.. الرجل كان بـعكازه، ومن حوله معارفه و اصدقاؤه.. وكانت ابتسامته عريضة جدا وهو يودع هذه الارض لاستكمال علاجه.. سألته بعد التوديع.. هل في ذهن الدكتور رشناد اي شيء يود ان يقوله لقراء «الجزيرة، في الحلقة الأخيرة.. فقال الرجل.. والدموع تسبق كلماته.. ان في ذهني اشياءً.. واشياء عن تاريخ هذه الارض.. وتاريخ قلاتها العظام.. واذا كان في حياتي شيء اعتز به فهو خدمتي لهذه الارض وابنائها وحبى الكبير لـمنجد، التي عشقتها حتى «العظم»...

* قلت له .. وابناؤك ابن هم من هذا العشق.. قال.. يجب ان تعلم -ياولدي - ان ابنائي هم ايضا يعشقون هذه الارض التي اعطتهم الخير.. وقد اوصيتهم بأن تكون مشاريعهم داخل هذا الوطن..

وقيل ان يصعد على سلم الطائرة.. قلت: يا أيا مازن.. متى سنبدا كتابة مذكراتك.. قال.. قريبا.. وقد بدأت في وضع النقاط التي يجب ان تكون عليها.. واخيراً ودعته داعياً له بالشفاء العلجل، ليظل الحديث معه في هذه الحلقة كنهاية للحلقات الخمس التي كانت معه ممتعا.. وشيقاً.. ولعل القارىء سيلمس في هذه الحلقة ان الحديث مع الدكتور رشاد.. هو عن «السيرة الذاتية، لشخصه.. وهي اخــر المشوار مــع رجل التجــرية.. والطبيب.. والمستشيار.. الدكتور رشياد فرعون.. وكان السؤال الاول اشبه ما يكون باتهام للدكتور رشياد حول استفادة ابنائه من اسمه في اعمالهم وجميع خطواتهم في نجلحاتهم.. وبالتحديد كان السؤال التالى:



🛘 الجانب السعودي في أحدى الأجتماعات برئاسة جلالة الملك خالد رحمه 🖰 ويظهر ضمن الواد الدكتور رشاد 🗅

الوفاء لم ينعدم

اول عمل سياسي

يقال ايضا أن أبناط أستفادوا من أسمك؟

ـ ارحب بهذا مادام الوفساء لم ينعدم من قلوب

■ ماهو اول عمل سياسي كلفك به الملك فيصل؟

طيية ال سعود والمجتمع السعودي

🖿 ماهو الشيء الذي جعل الشاب رشاد فرعون يحب الملكة ويصبح مواطنا فيها؟

.. احبيت الملكة لطيبة ال سعبود ووفائهم يسلا منازع. لهذا نذرت نفس لخدمية هؤلاء وخيدمة اولادهم من بعسدهم.. وهنذا الشعب المعسروف بطييته لايعرف المكر والخداع.. وقد اندمجت في هذا المجتمع كثيرا.

علمتنى الحياة

ماذا علمتك الحياة؟ ـ ان اكون صغفا في كل اعمالي واقوالي لا اتقلب حمب الطروف بسبب المسالح الشخصية. الخيط الرفيع بين الطب والسياسة

> 🛎 كيف وجدت الطب؟ _مهنة جميلة جدا.

■ وكيف وجنت السياسة؟ ـ ان تكون دبلوماسيا بمعنى اخر ان تلبس لكل

ما الخيط الرفيع الذي يربط بين السياسة والطب؟

- يقال ان الطبيب يمكنه ان يصبح سياسيا ماهرا. قال في مرافقى: انتبه لنفسك

🗷 هل تشعر ان لك خصومة مع احد؟ ــلو كان هناك احد يكرهني فانني لا ابالي و لا ابادله بنفس الشيء انتقاماً منه.

🛎 هذا على مستوى المجالس الشخصية فماذا على مستوى السياسة العربية؟ هل تعتقد ان هناك دولا عربية او زعامات تكره رشاد فرعون؟

ـكنا في زيارة لليبيا، في زعامة الرئيس معمر القذا في وخصص في مرافق في جولاتي، يأتيني منذ الصباح الباكر وقبل ان يودعني في نهاية الزيارة.. دار حديث بيني وبينه ونحن في الطريق الى المطار.. وقال: انني في الغررة التي قَضيتها معك استغدت الشيء الكثير وقال في: انْتبِ لنفسك.. فقلت له: ممنَّ؟ انا ليس في اعداء.. فقال: ان لدى معلومات تغيد بأنك مستهدف.. حيث ان هناك مضططا يجري لاغتيالك... فقات له: ان الجياة والموت بيد الله وانا قد استهدفت مرارا من قبل.

ـ عندما تركت سوريا كان الفرنسيون يطاردونني وكان هناك ضباط في سوريسا ينظرون الى بعين

اقرب الاصدقاء من الزعماء

🗷 من هم اقرب اصدقائك من الزعماء؟ ـ الملك حسبين والحسن الثاني وكبان المسادات الذي اخبزني باثه مستعد لارسال طلأرة خاصة لنقل الى امريكا عندما اشتد على المرض.. وبعد شفائي من الازمة الصحية الاولى عرض السادات على ان اذهب الى برج العرب في مصر حيث اقيم لي



🛭 اللك فيصل وجولاته في افريقيا 🗈

علاقتي بالإسسد

طيبسة من هم أصدقاؤك من السوريين؟ - الرئيس الاسد وعلاقتي به طيبة، وقد اشترى بيتي في سوريا.. انكر عندما ذهبت مع الملك فيصل في زيارة لصوريا زرنا الرئيس الاسد في منزله.. واثناء الزيارة سالني: هل تعرف هذا البيت؟

فظت: اعرفه بالطبع! حب الناس ساعد على شـــفائي

■ ما أجعل شيء سوف يتركه معالي الدكتور رشاد في

- وفائي واخلاصي لهذا الوطن، لقد شعرت بعدى حب الكثيرين في في هذا الوطن وخاصة عندما كنت على سرير للرض في امريكا. وكنت اتلقى العديد من الكاللات التلفونية والبرقيات من المسفولين وافراد الشعب التي تستفسر عن صحتي والتي ساعدتني بالطبع علَّى الشفاء.

نعم ان يفيسد الوطن

🛎 عل ساعدت في تجنيس بعض السوريدين؟ وهل استفاد منهم الوطن.؟ ـنعم لقد رشحت بعض الإشخاص لنيل الجنسية ووافق المسئولون على هذا الترشيح وقد استفلا منهم الوطن وقد كان منهم اطباء متخصصون برعوا في جميع المجالات، ولم اكن اسعى لساعدة احد طالبي الجنسية الا اذا كنت متاكدا سانه

سوف يفيد الوطن. يقال أن هناك من سعيت لاعطائه الجنسية ولم يستقد منه الوطن، ومن ثم كسب اموالا طائلة؟ الكسر ذلك.

مؤسسة خيسرية

🛢 يقال ان الدكتور رشاد فرعون ينوى انشاء مؤسسة خيرية في الملكة؟ على لديكم العزم على اخراج هذه الفكرة الى حيز التنفيذ؟ ــ اسال انه ان يساعدني على تنفيذ ذلك.

محسنود 🗷 مَل تَعْتَقُدُ أَنْ عَطَاءَ الْفُرِدُ وِذَاكُرَتُهُ وَادْرَاكُهُ تَتَضَاطُ

عطاء الفرد غبر

واذا كان هذا صحيحا قهل يتغرغ للرء بعد هذا السن لعبادة الخالق ومساعدة الناس؟ ـ هناك انفس يبلغون سن الثمانين والتسعين ومع نلك ذاكسرتهم وادراكهم ممتساز منسل تشسرتم البريطاني واديناور الالماني وغيرهما.

محسال على التقاعد

■ قالوا أن الدكتور رشاد محال على التقاعد منذ فترة نعم وكأن نلك علم ١٣٨٠هــومنذ نلك التنريخ وانا محلُّ على التقاعد ولكني اعمل باكرامية وليس لي

غيث ينشيء محطسة اذاعيسة

🖿 هل صنعت دغيث، ام أنه صنع نفسه؟ ـ غيث صنع نفسه وكثلك باقي اخوته. وجميعهم يسلكون الطريق السليم، حتى ان ،غيث، كان قد مول مشروعـا لانشاء محـطة اذاعية في امـريكا تدافع عن القضايا العربية والإسلامية ولايعلم عن هذا للوضوع إلا وزارة الاعلام

وفساء آل عبد العزيز

■ هناك بعض الاسماء السعودية التي تقوم بأعمال قد تشوه صورة الملكة في الخارج؟ ـ هؤلاء ليسوا مواطنين طيبين، ومن المزايا التي لستها وفاء آل عبد العزيز، والشعب السعودي شعب نبيل ولايستطيع المرء الا ان يقول عنه كل

كتلبة التاريخ المعمسارى

ـ نعم عندما اتمالك صحتى تعاما.. من من ابناتك سيعاونك على كتابة مذكراتك؟

■ هل نتوى كتابة مذكراتك؟

بلبية جدة.

ـكلهم سوف يساعدونني. غيث مثلا مول مشروعا على نفقته الخاصة قام فيه احد المسورين بجولة في جميع انحاء الملكة لكتابة التاريخ المعماري بالصورة في الملكة، حيث بلغت تكاليف الشروع ٢ مليـون دولار وقد اهـدى غيث كتابـا عن هذا المُشروع للملك خالد رحمه الله.

وقد ظهر في الكتباب مشلا عبباني الرواشن القيمة في جدة وطريقة البناء في جيزان ونجران وابها وصبيا وابوعريش. وقد رايت بنضي بعض المبانى القديمة في الجنوب وبعض الصور التي تقارن بالصور التاريخية الموجودة في فرنسا. وقال لي غيث. انه خصص مبنى في جندة على نفقته الخاصة ليقيم فيه متحفا تاريخيا ويهنيه الى

فسيري مستريح

🛢 هل الدكتور رشاد فرعنون راض عن نفسه وعن مواقفه مع الأخرين طوال حياته الوظيفية؟ ـ نعم ضميري مستريح ولايوجند شيء يشغل فكري, ومن يسيء الي لحسن اليه.

الضوء الاخضر من الريسساض

🕿 ماذا فعلت الملكة لتحرير الوطن العربي؟ ـغملت الكثير.... فمثلاٍ في سبيل تحريس سوريــا ساهمت مساهمة كبيرة وفصالة، وكان كـل رجال مبوريا يأتون الى هنا القابلة الملك عبد العزيز لكى يلخذوا الضوء الاخضر في جميع تصرفاتهم. وقد استقلالها وترشيح الملك فيمسل لعرش مسورياء

ابن ميزانية الجامعة

هذا مليخص سوريا.

العربيسية ومن نلحية الجزائر، اذكر عندمــا كفت وزيراً

للصحة وكانت الحبرب دائرة بسين الجزاشريين والفرنسيين جاء الى الملكة مندوب الجزائر ومعه مندوب الهلال الاحمر حيث طلبوا الاجتماع بي والتقيت بهم منفردا واذا بهما يبكيان وقالا: اذا لم



🗆 اعترف.. ولكن 🗅



🛭 هذا لس صحيحا

بالمسلاح اللازم ونسريت ان يعسطينا الشعب السعودى لللابس القبيمة لاستعمالها حيث أن المجاهدين في العراء وبالصدقة كأن هناك في نفس اليوم موعد لانعقاد مجلس الوزراء برئاسة اللك

فيصل. فطلبت منهما الانتظار حتى ينتهي انعقاد المجلس وفي المجلس طلبت الكلمة.. فكلت للملك فيصل انا عندى موضوع هام أبل بحث جدول الاعمال ورويت له ملحنث.

تساعدونا حتى نهاية الشهر سنترك السلاح ظم

يعد بامكاننا الثقاومة اكلسر من ذلك لأن جرصانا

بصوتون لعبدم وجود العضاية الطبيبة اللانة

ـ ظت لهم: أن ميزانيتكم _ من الجامعة العربية

ولكن عبد الناصر لم يعطنا الاموال ولكن اعطانا

المسلا والسسلاح

🔳 الى اي مدى ساعدت الحكومة وكيف تصرفت أنت

قالا: اننا بحلجة الى مليون جنيه استرلبني

و ١٠٠ الف جنيه استرليني للهلال الاحمر وكشف

بالإضافة الى انتاكم نعد نمك شيئًا من اللل.

قـالا: اننا بُعلم انكم ارسلتم المحَّد

فحما وقطنا ثماذا نفعل بهما؟

-سالتهم: ماذا تريدون الان؟

ف هذه الشكلة؟

لاترسلوا المبلغ المسر

■ .. ثممالذا؟؟ ـ بعـد ان وافق المجلس على جميـع طلباتهم ال جانب بعض المساعدات الشعبية والملابس. ضوضنى الملك لاتمام هـذا الموضـوع في ورارتي المساليسة والدفساح ومسع امسير الريساض لاتمسام

وذهبت الى المقية ووقتها كان الامير مساعد بن عبد الرحمن الذي طلبٌ منى ان ارسَّل المِلغُ ال مصر كالتحويل السابق. فقلت له: امرك.

واتصلت بطلندوب الجسزائيري وكسان لسمه

وقلت له: هـل تـريـد ان نبعث بــالامـوال والمساعدات عن طريق مصر. فقال: لا ارميلوا لنا الشيك على البنك العربي في بمشق باسم وزير مالية جبهة التحريس وأخذ الشيك والمئة الف جنيه.

في مستودع السالاح

السلام؟ عناك الكمية اللازمة من السلام؟ ـنهبت الى وزارة الدفاع حيث الامير سلطان الذي حولتي الى مستودعات المسلاح في الخرج. وعندما رأى قبائد المستودعيات كشفّ السيلاح قبال: محتويات الكشف هي كل ماعندي فظت له. . هؤلاء للجاهدون محتلجون لهذه الأسلحة.



🗖 الملك خالد.. عنيما كان في الخارج 🗇



🖸 الأمير سلطان الابتسامة لاتفارقه ايدا 🖸



٧٠ شاحنة مصلة بالعتيباد

🛲 كيف تم شمن السلاح الى المجاهدين في الجزائر؟ ـحمل المبلاح في ٧٠ شبلحثة اتجهت من الخرج الى جدة حيث تم شحنها على بلخرة بلخشب ورافق الإسلحة بعض الضباط السعوبيين الى ليبيسا. وكأن السنوسهولكا على ليبيا ومن هناك استلمها

وبعد عشرة ايسام من استلام المسلاح وردت يرقية من الجزائر للملك فيصل يقولون فيها انه بغضل اله ثم يقضل السلاح الذي ارسلتموه لنا كسبنا موقعة هربية قلبت النصر أق جانبنا ومن ذلك التباريخ تضير المؤلف الىجبانب الجبزائس وانتصر الجنزائريون على الفرنسيين ونبالت الجزائر استقلالها في عهد ديجول... وللاسف اول خطاب لابن بللا هلجم فيه الملكة حيث كان بسير

ماقدمته الملكة للبييا

ويقضية للبييا عند مناقشة استقلالها خلال ورة الامم للتحدة التي عقدت في باريس ووقتها كلت صليراً للمعلكة هنك، لبل الوقد السعودي بلاء حسنا في الدفاع عن القضية اللببية هتى تحقق انسحاب الإيطاليين من ليبيا.

انكر أن معمر القذافي بعث بكتاب يقول فيه: مباذا فعلت السعونيية للقضيابيا العبريية والقضية الفلسطينية.

فكبان الرد عليه: انت لاتعبرف الى الان صلاا فعلت السعودية للبييا نفسها! وكنت مساتزال طفسلا يوم قسامت المعموديية بولجباتها تجاه القضايا العربية.

الرياض كانت قرية صغيرة

🕿 قبل أربعين عاماً، كيف كنت ترى الحياة، وكيف تراها الآن بعد هذا الأمد الطويل؟ _ يخلت الملكة منذ خمسين عاما تقريبا، طيعا كانت الحياة بسيطة جداء وكعا ذكرت في حبيثي كانت الرياض عبارة عن قرية صغيرة مسلحتها كيلومتر مربع واحد لا توجد شوارع معبدة على الإطلاق، ولا مدارس، والأن تطورت وصارت من لحمل البلاد سواء الرياض أو جدة، صار فيها شوارع وخدمات، والأن تستطيع أن تتحيث في التليفون الى شخص في أخر العسالم، ما من شيك هداك تطور هائل واكثر مما كنا نتوانع.

أخذ الشعب الكثير

📾 والأن كيف ترى حال الناس؟ ي وردن مستولينا أعطوا الشعب كيل شيء _ الحقيقة أن مستولينا أعطوا الشعب كيل شيء قبل أن يطلب الشعب نفسه أي شيء، والحقيقة التَّايِنَةُ لَقَد تَقْدِمِتِ البِّلادِ تَقَدِما هَائِلاً فِي المِنواتِ الأخيرة قبل ذلك كان هنك فترة توقف."

فترة توقف

🕿 ماذا تقصد بفترة التوقف؟ _ التوقف صار في الحرب العللية الثانية فنحن نتكلم قبل خمسين عاماً. في مدة التوقف لم يكن. لبينا أموال لتمويل المشروعات، وكانت المفاجاة يعد الحرب الصالية. فقد ظهر البترول قبل الحرب ولكن لم يستغل الا بعدها وبذلك احدث تطوراً وتقدما عظيمين في كافة المجالات.

كل شيء .. في الملكة

🕿 معالي الدكتور.. كيف ترى الحياة؟ _ الحمد لله الآن كل شيء ميسر في الملكة، كل شيء

سلبيات وايجابيات النطور

🕿 مناهي سلبيات وايجنابيات القنطور الحضناري

_ التطور الحضاري له سلبيات وانجابيات. ماق ذلك شك أن سلبيقة كثيرة فعن الناحية الصحية اذكر لك انه عندما دخلت الرياض ما كان هناك اسراض خطيرة كما نكرت سابقا ولا أمراض مستوطنة لكن بعد التقدم الحضياري وتشغيل خطوط الطيران التي تربط دول العقم اصبح من المكن في ظرف ساعات نقل المرض من بلد لبلد عن مريض أو اي سبب اخر كناكل الجرثوم أو الطفيل مثلاً، ولكن هنك الجانيات من النَّلْحَيَّةُ الاقتصادية فتستطيع ان تتحدث الى اي شخص في اقصى العالم. فالتطور يفيد جداً من الناحية

ولدت في دمشيق

أبا مازن ماذا تتذكر عن الحياة والموقع الذي ولنت

ـ ولدت في دمشق وتعلمت فيهـا ودرست الطب وقضيت فترة في الامتياز في احد مستشفياتها ثم خدمت في العسكرية بعدها ابتعثت الى باريس.

ساهمت في انشاء جامع

🕿 ما الذي قدمه رشاد فرعون لسقط رأسه دمشق؟ - في الحقيقة عندما غادرت بلدي كانت نيتي تتجه الى الملكة العربية السعودية لكى لخدمها. 🖪 آلم تقدم شبيئًا لمنقط راسك؟ ـ ساهمت في انشاء جامع بدعشق.

الملاة ومهنة الطب

■ كيف يرى الدكتور رشاد المئدة كوسيلة من وسائل

- في حفيقتي ما اندفعت وراء الملدة، وكما ثلث لك في حديث سابق.. عندما يلقذ الطبيب مهنة الطب كثف مادي يصبح طبيبا ثائنلا. لكن ما كنت افكر

لست ثربا

🗆 هذه الحقيقة لن انساها 🗅

🗆 اغلى هدية تلقيتها 🗅

■ رشاد فرعون دكتور ثرى، ما ربك على هذا؟ - الحمد لله الحال مستور، ولو كنت الثكر في جمع المادة لحصلت على المال التعمر.. وكنانت الفرص كلها متلحة والمجآل واسعنا ولكنى لم اجر وراء

الفضل ف ثم لجلالة الملك عيد العزيز

🗷 هل هناك أحد اثر في تكوين الدكتور رشاد فرعون؟ ـ في الحقيقة تتلمنت على يد الملك عبدالعزيز، فله ، يرجع الفضل الكبير بعد انه في تكويني وتركيبي واسداء النصائح ق معترك الحياة فليس هناك شك أن الفضل برجع لله ثم لجلالته.

كيف أخذت الجنسية

🗷 كيف أخذ رشاد فرعون الجنسية ومتي؟ ـ اخذت الجنسية في ايام اللك عبد العزيز، حيث واثق جنالته على منح جميع الاطباء الجنسية السعودية شريطة أن يبقوا في الملكة لخدمتها.

جنسية في يوم واحد

🖾 الجنسية لعامة الناس أم لفئة معينة؟ سكسانت الدعسوة مفتسوحت لجميسع الاطبساء والمنسين لن يرغب في اخذ الجنسية، وحقوقه محفوظة من أول يوم نخل فيه الملكة، ولنا من الناس الذين تقدموا واخنتها خلال يوم واحد.

عندي عمل

T هل تذهب الى الديوان؟ ـ اذعب ولكن ليس للعصل لاني ما ازال صريضا والأعير عبد الله أطلل الله عمره طلب منى أن أسخل الى مكتبي وامارس عمل فلجبته أني تحت الامر متى ساعيتنى صحتى على ذلك.

ــليس عندي وقت فراغ.

ليس عندي فراغ

هؤلاء اعرفهم

■ كيف يقضي رشاد فرعون وقت نراغه؟

🖪 من من الصحفيين تعرفهم سواد في الملكة أو في ـ في للملكة أعرف عبد أن عريف رهنه أن وعلن مطاوع وأغرين اما من غارج المنكة فاني اعرف سليم اللوزي رحمه اث وغيره وفي البلاد الإجنبية

أكره من الصنعفيين

 قل لى من الصحفى الذي تكرته أو النموذج الذي يكرهه أبو مازن؟ ـ لكره العمدفي الذي يستفل عشمات جريست للتشهير بالناس مقابل عطاء عادي، وهذا عوجود

التعلق

٥ طلب مني السادات أن أسكن مصر بعد مرضى

واتصل بي الحسن الثاني للاطهنشان على محتي

ابنی «غیث» صنع نفسه وأیضا بقیة اخوته

وتد أنشأ إداعة في أمريكا تدافيع عن المرب

الناس لا يعجبك ربائتاني الناس لا يعجبك ربائتاني ـ لا اكره أهدا حتى من يسيء ال.. ولكش لا النب

للأسف في للجنمع الحربي.

🕾 طبيب سوريا ما الذي استفاده من الدكتور رشاد؟ ـ تندما تركت سورياً، ربطت بستقبل بهذا البلد وعندما كان يحدث غلاف بين سوريا والستودية وَنَكُرا مَا يَحَدَثُ، كَنْتَ الْقُفُّ بِجِنْبِ السَّعُوديَّةُ مَا في ذلك تسك. لانني ربطت مصيري بهذا البك

مستقبل في هذا البك

ستعد عبدد.. كاتب قصة

🖾 دکتور رشاد مــا رایك في الدكتــور سعد تــِــدـه

ـ كاتب قصة جيد ورجل منقف عديق في تفكيره ذهب مع الوفد الذي زار الفاتيكان وفرنسا مع عدد من علياء الملكة. 🖾 محمد عمر توفيق؟ -طيب جدا احترمه.

مواهب

تَنَّا شَالُ مُواتَبُ فِي مَجِلُسُ الْوَرْرَاء، مُمكِّنُ أَنْ تكشف عنها كشناعر او اديب او رجل سياس ؟ ـ الدكتور غازي القصيبي كثباعر وشيع مغلص وانا اعترم عدا الشيخ حسن ال الشيخ لدن رجل نبيل وانيب كنلك الشيخ احد زكي يعلني رجز كون نشبه كذك اجل الدكتيور عبت التسريس

سزريا ولبنان في ركض ١٠٠ متر سبريع، كذلك

عيدالية ذهبية

- أَنَا أَحْبِ الرِياضَةِ البِدِنْيَةِ مِنْذَ طَعُولْتِي وَسُبِابِي،

كذلك كل الالملب.. الجميان.. كرة القدم.. القفيرُ

والبتري، انكر انفي اخذت مرة عيدالية ذهبية على

🕾 دكتور رشاد أي نوع من الرياضة مارسته؟

النب كرة التهم وكفت مجنماح ايمن، وهداف في أشهر النوادي

🗖 ما أشهر النوادي الرياضية في الملكة؟ - الأهلى، الانتجاد، ألنصر، الهلال.

ابا مازن دل عانیت النقر* - عَلَيْتَ الثَّرُقِ أَيَامَ طَفُولتَى وَتَدُوقَتَ طَعِمهِ المر.

🕿 ماذا تعنى كلمة الثراء في نظرك؟ - الثراء في نظري ليس اسنا عند عشرة او ملة بل

وسن الخبذ البيلاد بسفير حسرب يسهدون تسليسه تسسليسم البسلاد

انت بخيل

🙄 سَنَاكَ انْهَام مُوجِه لأبي مازن. يَظْنَ البَعْضُ انْبُكُ

- بخيل؟ `` بنكن أن يكون البخل الذي تكلمنا عنه هن صرف اشق الذي كسبه الإنسان بعرق وجهد ق ازجهه المستبعة وقيعته تزداد خناصة بحد تَعَبِ.. وبنت أن عر الأنسسان بفترات صوَّفة في

اول هدية في حياتي

🗷 يتال أن دناك ددية كبيرة تلقاها الدكتور رشاد بائني ربعن - الْأَيْدِيَّ كَبِرت أو صغرت لا قدمة لها، إذا كيان

الانسان غير ستناج لها لكن عندما اكون محتلجا.. ويتنليش أعدهم تدية اشعر بالطبع بلذة بالغة ثنن جاعت والنتي للتج وحضرت أتى في الرياض أيام الحرب الصللية الشانية وكانت السيارات وتَنْهُا عَزِيزَةَ جِدًا، كَفْتَ كُلُّ يُومَ فِي الصِباح احضَى لكن اتنباول الفطور عنيد الامع محمد بن عيد العزيز وذات يوم وجعنى مضطربا فسسالني عن السبب فلخبرت عن عدم وجود سيارة لدي لنظل والنتن نكة نظرا لظروف سج والبتي فاعطاني سيارة جديدة وارسل لي بعثلتيتها. وكنت اعتبرها سُنِيَّةٌ تَيْنَةَ لا تَصَّر بِثِعَنَّ وهي أول هبية في حياتي. ت مئی کان ذلك؟

بداية مع الطب الشعبي

- نشناء الحرب العالمية الثانية عام ١٩٤٢ م

🗖 هل ك من تجارب مع الطب الشعبي؟ - عندما انكسرت يد اللك سعود وجيرتها كلمني الإسير محمد بن عبدالرحمن وقلل في يسلعكتور لآ تتنظَّل في امور لا تعرفها (خل ابن تباع يجبرها) عيث كان للتجبير (ابن تباع) ولخياطة الجروح والعطيات الجراحية (متعود الحسن).

هذا رايي في الطب الشعبي

🕾 أبا مازن، معنى ذلك أنك تشك في الطب الشعبي؟ ـ من خُلتية التجبير فكان كل اهل الرياض مقتنعين به ولا يراجعون الاطباء بشانه شائهم في ذلك شان سلَّر اندول العربية أما الكي فانتي انكر أن أميرة من بنيات الملك عبد العيزيز اصبيت بالتهاب في الرَّثِّ، واعطينانا الادوية اللازمة المتوفرة في ذلك الوقت عيث لم تكن قد عرفت المضلاات الحيوية المعروثة الأن وفوجئت بان احدى النساء عالجت عذا الالتهاب بالكي وفي المساء سقطت الحرارة وكان هذا مفلحاة لي.

سيع سنوات في الصحة

🗈 منى ثم تعيينك في وزارة الصحة؟ -عام ١٩٥٤ م كنت ايامها في باريس وذلك بعد وفاة اللك عبد العزيز، وقد استدعاني الاسير فيصل وعهد الي بمنصب وزير الصحمة. وبقيت وزيرا للصحة سبع سنوات



🗅 ولماذا الحوف 🗅





🛮 سافرت من اجل المناج 🗈









🛘 أنّا وابني غيث 🗗



الستشفى الركزي

■ في عهد من انشيء المستشفى المركزي؟ ـ بدا بناؤه في عهد الملك عبد العزيز حينما كان الامير عبدانة الفيصل وزيرا للصحة وتم افتتلحه حيثما تسلمت وزارة الصحة.

📆 من اول مدير له؟ - العكتور سعيد رياح.

اسماء لابد من تكريمها

🖷 دكتور رشاد مل مناك اسماء ترى من اللازم تكريمها في المجال الصحى؟ ـ الدكتمور محمود حصدي حموده وكسان أستلا امراض الانف والاذن والحنجرة في جامعة بمشق، جاء في عهد الملك عبد العزيز وعين مديرا عاما للصحة بعده جاء يحيى نصري وولده مدرس في جامعة اللك عبد العريز في جدة والدكتبور بشير الرومي وكبان وكيلا لوزارة الصنسة والنكشور

الهيكل التنظيمي للصحة

اديب الحبال وكان مساعدا النير الصحة العام.

 كيف كان الهيكل التنظيمي لوزارة الصحة؟ ــكأن الهيكل التنظيمي مقسما الى مناطق، جدة، مكة. عسي، الرياض، المنطقة الشرقية، وكلُّ منطقة لها مدير صحة وكان على جميع اطباء الملكة الحضور في موسم الحج.

بصمات طبيب

البصمات التي تركها الدكتور رشاد في وزارة

ـ الحقيقية كمان عهدا طييسا أول شيء اقعنسا المستشفيات، مستشفى بريدة، حاشلُ وجيزان وكان وقتها قد تم بناء ١٦ مستشفى كما اكملنا المستشفى المركزي.

الوضع الصحى

■ دكتور رشاد كيف كان الوضع الصحي عندما تسلمت الوزارة؟ ـ لم يكن هناك صحة. بللعني الصحيح ثم بدانا مبانشاء المستشفيات والمراكز الصحية.

اول وزير يضع خطة

مل كان هناك خطط مثل الخطة الخسسية مثلا؟ _ لنا أول من عمل خطة خمسية في وزارة الصحة. المل كان هناك سلبيات؟

ـ ليس هنك ميزانية تستوعب الخمس سنوات. کیف کانت تصل الادویة الیکم؟ ـ كانت تصل في صناديق كبيرة.

ولا سرير في الرياض

■ كم كان عدد الاسرة في مستشفيات الملكة؟ _ الف سرير في كل انحاء الملكة اما الرياض فلم یکن بها سربر و احد. 🛎 وكم عدد المستشفيات؟

- ثلاثة مستشفيات.

 ماهي برايك الاساسيات التي تدعم مجلس التعاون الخليجي؟

أقسوى من أي تكتل

ـنحن الان في عصّر النكتلات الدولية، ولاتستطيع الدول الصغيرة ان تندافع كل بمفردها عن مصالحها، أذ يضم كل تكثل دو في، مجموعة الدول التى تجمعها مع بعضها مصالح مشتركة، ولعل مجلس التعاون الخليجي هو اقوى من اي تكتل شـرقي كان ام غـربي، اذ يضم دولا يشدهــا الى معضيها وحدة العقيدة واللغة والجبوار ووحدة الأمال والمصير، فضلا عن المسالح المستركة _ وهذه في اعتقادي هي الاساسيات التي تدعم هذا

المجلس وتدفع به قدما لتحقيق اهداف الساسية التي اقيم من اجلها.

رد على الإنقسامات

🛲 هل نقدر أن تقول بأن هذا المجلس شكل غريد من اشكال التلاهم والتوحد يختلف عما شهدته السأحة

ـ نعم.. فهذا التعاون من وجهة نظري سيكون له شنان وفائدة اكثر من الجنامعة العبربية التي انقست من داخلها الى جبهات متعندة بعضها متطرف كجبهة الصصود والتصدي وبعضه

كان تلجمًا عن وحدة الدول التي تؤلفه في الهدف والمسير.. لذلك فاتنى اعتقد أن هذا للجلس سيقدم خدمات عظيمة للدول المؤلفة له.. كما انه مصدر قوة للأمة العربية بأسرها. كان عبد الناصر

معتدل كالدول التي لم تتأثّر بالفكر الاشتىراكي،

كما ان بعضا من الدول العربية ينتمي الى الشرق

والبعض الآخر الى الغرب، ولكن مجلس التعاون

الخليجي نشأ بعيدا عن كل الانتماءات وتجمعه

يزور الملك يوميا

ـ ان الوحدة هي امل كل عربي، وقد توالت على عبد الناصر وفود من موريها مدنية وعسكرية طلبة تحقيق الوحدة بين مصر وسورية. وكان عبد الناصر يتظاهر بعدم رغبته في ذلك، حتى ان عبد

القاهرة وكان عبد الناصر يزوره يـوميا. في بيت معصى الجديدة، وقل عبد النـاصر للعلك فيصل بأنه لايرغب بها لأنبه يعرف كبل شيء عن مصر وشعبها ولكشه لايعىرف اي شيء عن مسورييا وشعيها، ولذلك وضع عبد الناصر على السوريين شروطا كثيرة اذا كنانوا يترغبون في تحقيقهنا

وتقذها الصوريون.

نصحت بعدم فكها

📰 ولكن ماذا كان رد اللك فيعمل على عبد الناسم؟ _كان الله ينصع عبد النامر بالله لأا تحلقت الوحدة فعن الولجب التصنك بها وعدم أكها لاثها أمل كل عبريس، وقد زار الله فيصبل بعد اتمنام الوحدة كثير من وزراء الوحدة من الصوريين الذين كاقوا محملون على الوعدة بعد تجربتها فَكُنَّ تُلْكُ فِيصَالُ مِنْصَدُكُمْ بَيْجُكُمْ الْتَفْكِعِ فِي فَكَ الوحدة الانتخاط الشفت التي التجرية السوف ان تعود ولابعد ملكة صفة

اعضناء وزارته واعلنت الوحدة 🗷 قلت أن عبد الناصر كان يتظاهر بعدم رغبت في الوحدة.. ماذا تعنى بكلمة.. يتظاهر؟ -اعني ان عبد الناصر كان يقول بعدم رغبته ق الوحدة مع سوريا ولكنه في الرارة ناسه كان راغبا

صامح الله من يكسرهني ولا أتسول غيسر اني أهببت هذه الأرض وتادتها

الناصر، صرح للملك فيصل وكان جلالته انثلا في

والله على ما أقبول شميد

○ الثسراء في نسظري

ليس اسما عند عشرة أو مائة بل انه يكمن في مصرفة فيمنة المال



🛭 شامعهم الله 🖺



🛚 اني اسال کيف.. 🕽



🛘 نعم حاولوا أغتمال 🗗



والمرار على على الموران



جيهان السادات محترمة

جساء القوتل

■ من الذي بدأ يفكرة الوحدة عبد التاصر أم القوتل: - السوريون.. حيث جاء القوتل الى القاهرة مع

كان راغبا في الوحدة

رأى شـــايينا

■ كيف عاد عبد التاصر ليطلب عون الملكة، وقد كان

- في أخر لجنماع للجامعة العربية في مصر قبل

وفاة عبد الناصر بايام لست انه اصبح واقعيا،

وان فشله في حرب ٦٧ وقشله في حرب اليس علمه

دروسا قاسية وتاكد لديه انه مامن جهة تتقذه اذا

دخل في ورطة الا الملكة، لذلك ففي الاجتماع

الأخير الذي نشرت اليه، كان عند عرض اي

موضوع يلتقت للحاضرين ويقول يلزم اولا ان

هاشسم الإتاسي

■ كأن هناك وقد عربي المصافحة قدم المملكة عل

: - في حرب اليمن الاولى عام ١٩٣٤م قدم الى الملكة وقد عربي للمصالحة، كأن مَن بين اعضائه هاشم

الاتنس وهو سوري، واجتمع هذا الوقد مع جلالة

الملك عبد العزيز وأنتهى الاجتماع بمواطلة المك

لا اعتقىد

🗷 يعتقد ألبعض أن تهجير الفلسطينيين من لبنان كان

لا اقسر هيكل

🖷 نشر محمد حستين هيكل فصولا من كتابه الاخم

محريف الغضب،.. مارايك فيما نشر.. وهل قام بينك

۔ لم يقم بيني وبين محمد حسنين هيڪل ايـــة

صداقة، واني لا اقره على كتاباته بشان الرئيس

السلاات، واعتقد ان المقِالُ الذي كتبه الاستاذ عبد الرحمن الشبيل ردا على هيكل فيه الكفاية.

مبارك راغب في العرب

الرئيس حسني مبارك، كيف ترى موقفه الان؟!

أـ اعتقـد انــه رَاغِب في اعــادة مصر الى الصف

العربي. وعلينا اعطاؤه الفرصة.. ولانهاجم بلده

في المؤتمرات العربية.

ويين هيكل علاقة أو صداقة من نوع ما؟

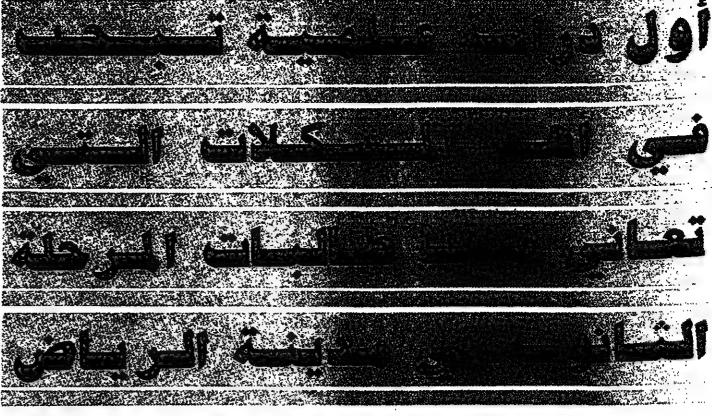
نَاخَذُ رَأَي (شَائِينًا) مَشْيِراً لَلْمَكُ فَيْصَلَّ.

تذكر متى كانت هذه الزيارة.. ولماذا؟

عبد العزيز بصحب جيوشه من اليمن.

-لا اعتقد ذلك...

🕿 جيهان السَّادَات.. هَل مسحيع انها كانت تتعمَّل في بعض القرارات التي يتخذها زرجها؟ - اجتمعت بها مراراً اثناء زيارة الملك فيصل لمص وهي سيدة محترمة على جانب كبير من الذكاء، ولكني لا اعتقد انها كانت صلحية القرارات في مصر في حياة زوجها ومايثار حولها الان؟ - أيه شيء من التجني. ٥ أهم المتكلات



مساء يوم الاحد الموافق ٢/٧/١١ ١٤٠٤هـ.. تمت تناقشة أحدى رسائل المجستير في قسم علم النفس للطائبة جليلة القيسي وذلك في جامعة الله سعود... وقد تفاولت الرسالة (مشكلات طالبات المرحلة الثافيزية رحاجاتهن الارشادية في مدينة الرياض) وبالتحديد بعض مشكلاتهن النفسية والاسبرية والاجتساعية

وقد حاوات الباحثة الاجابة عن كثير من الاسبئة الطروحة من حيث نوع المشكلات التي تعاني منها الفناة في عمر التعليم الثانوي في مدينة الرياض والتي يمكن اعتبارها عينة من مجتمع الملكة العربية السعودية.. وما هي نسبة شيوع المشكلات المفتلفة بينهن .. وما علاقة تلك المشكلات .. بعوامل عديدة مثل الدخل المالي للأسرة على سبيل المثال أو تقافة الأم والأب أو مهنتهما أو السنة الدراسية أو عدد الأخوة والاخوات وترتيب الفشاة بينهم؟! ونظرا لأهمية الدراسة باعتبارها تلقى الضبوء العلمي على بعض الارضاع الاجتماعية للفتاة لدينا رأينا أن نتشاولها

اولا : المشكلات الشخصية النفسية:

عرضت الباحثية في هنذا للجسال ٢٤ مشكلة

شخصية ونفسية على الطالبات. واتضع من اجابتهن انهن يعانين فعلا ويشكل كبير من بعض المشكلات وعلى رأسها (اشعر بتوتس دائم عندما باتي الامتحان) وتعانى منها (٥٥٢) طالبة أي بنسبة ١٥٪ من العينة، تليها (مشكلة الشعور بالضجيل من يعض المواقف) وتعياني منها (٥٢٠) طالبة اي بنسبة ٦٢٪ من العينة.

ويبدو أن هذه النتيجة التي وصل اليها البحث ليست غربية.. اذ تنظط الكثير من الاسر في تربيتها لبناتها بين مفهومي (الحياء والخجل) ممايوك الكثر من الشكلات الفتاة في حياتها السنقيلية خاصة ان الفتاة السعودية بخلت الأن مجال العمل المهني الذي

يتطلب الشخصية الايجابية الواثقة للنجاح فيه كما اتضح أن الفتاة السعوبية ترى أنها تعانى من الحساسية الزائدة واشتكت منها (٤٤٦) طالبة أي بنسبة (٥٢٪) من عينة البحث.

ومن الجميل ان أقل المشكلات الشخصية النقسية شيوعا بين الفتيات في هذا العمر هي (اشعر بعدم ثقة الناس بي مما يدفعني للغيرة) اذ لم تشتك منها سوى ٤٨ طائبة اي بنسبة ٤٨.٥٪ من العينة. وربما يمكن تفسير انخفاض ذلك الى ان الفتيات في عمر التعليم الثانوي لم يدخلن الى صلب الحياة المهنية او الزوجية والتي تستلزم ببالضرورة مجموعة من الواجبات والمهام التي تحتاج لكي يعهند بها الى الغتناة ثقة الرؤساء والمحيطين وبالتألي لم تختبر الفتاة بعد درجة ثقة الآخرين بها. وريما تعود ايضا في جانب منها الى الطبيعة الفطرية التلقائية التي تتميز بها الفتاة السعودية بحيث تتمنى الخير للجميع دون الغيرة من الأخرين وقد وجدت الباحثة أنه لا يوجد ارتباط بين دخل الاسرة وتعليم ومهنة كل من الآساء والامهات وعدد الإخوة ويدين حدوث الشكلات الشخصية

مجلل المشكلات الاجتماعية في المجتمع

عرضت الباحثة هنا (٣٤) مشكلة. وقد اكتفت الساحثة بمشكلات الفتاة في المجتمع المدرسي لان الرساسة العامة لتعليم البنات (وطبقت استبانة المشكلات على طالبات المدارس التي تضرف عليها) طلبت ذلك من الباحثة ومنعت اي أسطة اجتماعية خارج هدود المجتمع المدرسي مما قد بيقي الكثير من الاستلة البهمة حول وضع الفتاة الاجتماعي في هذه السن في الرياض دون اجابة،

رغم أن الساحثة استطاعت دراسة الكشير من الشكلات التي تصادف الفتاة في هذه السن في المجتمع المدرسي وكان من اكثر المشكلات شيوعا بين الطالبات في هذا المجال هو افتقاد الرياضة البدنية في المدرسة حيث اشتكت منه (٦٠١) طالبة اي ما نسبته (٧٠,٧٠) من العينة بليها في الترتيب شعور الملميذات بعدم عدالة المعلمات في معاملة الطالبات واشتكت منه (٤٥٢) طالبة اي ما نسبته (٥٣٪) من العينة والغريب أن ظاهرة الكنب منتشرة على ما بيدو بين الطالبات اذ أن (٢٨٨) طالبة أي ما نسبته (١٤٥,٦٤٪) من العيلة (اشتكت مين كنب بعض الطالبات)!! فما هو السبب يا ترى؟ ريما أن الفتاة في هذا السن تعيل الى تضخيم العقائق المنتلفة عن نفسها وأسرتها للحصول على اعجاب الأخريات وليس ادل على ذلك من (نسبة الغرور والتفلف ربين بعض الطالبات) واشتكت منه (٣٧٣) طالبة اي ما نسبته

وفي هذا المجال وجد ان الطالبات يشتكين من (اعطاء غير السعوديات من الطالبات علامات اكثر من السعوديات)!!! وأشتكت منه (٢١٥) طالبة من العينة اي ما نسبته (٣٧٪) وهي ليست نسبـة سهلة ومن الصعب تفسيرها .. وعما أذا كان لها دلالة مقيقية أو انها ايضا من صنيع خيال الطالبات في هذه السن؟!. ومن الواضح أن دور الشرفة الاجتماعية كماراته الطالبات يكاد يكون معدوما في مجال تأدية ما وضعته له في الأصل، وقد عبرت عن ذلك (٢٢٧) طالبة اي ما

(٤٣,٨٨) من العينة.

أهم المشكلات الأسرية التي تعانى

نسبته (۲۸٬٤۷٪) من العينة. وقد كانت اقل المشكلات التي تصادف الفتيات في هذه السن من الناحية الاجتماعية مي (وجود الفلافات الدائمة بين زميلات المدرسة) حيث لم تشتك منها سوى (٥٩) طالبة اي ما نسبته (٦,٩٤٪) وهي نسبة ضنيلة ويعود هذا على ما بيدو الى طبيعة منهوم المداقة لدى الراهقات في هذه السن حيث يستبدل المراهق عادة أهله بأصدقائه ويصبحون هم التمثيل الحقيقي لشخصه وافكاره.

وقد وجدت البلحثة انه ليس هناك علاقة ارتباطية بين حدوث المشكلات الاجتماعية وبين مهنة وتعليم كل من الأب والأم ودخلهما أو عدد الأخوة أي أن تلك الموامل لا تسؤثر في حسوث المشكلات الاجتساعية المرسية للطالبة في حين أن هناك أرتباطا بين وجود للشكلات الاجتماعية وبين المنف الدراسي للطالبة. اي أن نوع الصف الدراسي (أول ثانوي ـ ثأني ثانوي ـ ثالث ثانوي) يؤثر في زيادة أو انخفاض المشكلات، وعدم وجود الارتباط بالنسبة للعوامل للسابقة ريما نتج عن كون الشكلات البحوثة قاصرة على المجتمع المدرسي فقط ولا تتعداه الى الحياة الاجتماعية للفتاة خارج المدرسة والتي تؤشر فيها كسا اتوقع هذه

ثلثا _ المشكلات الأسرية:

ويحثت الدارسة في هذا المجال (٢٤) مشكلة اسرية.. وقد كانت اولى المشكلات التي عانت منها البنات إني هذه السن هي مسيطرة جنس الذكور على جنس الاتباث، حيث عانت منها (٢٢٤) طالبة من العينة اي بنسبة (٢٨٪) منهن. وهذا يعطى مؤشرا علمنا الى ما تعانيه الفتناة الشرقينة عموسا داخل اسرتها من سيطرة الذكور على الاناث.. مما يستدعى الأمر عدالة اكبر في التعامل داخل الاسرة.. حتى لا

اهمالشكلات

تشعر الفتاة بالظلم والاغتراب خياصة وان (٢٣٤) طالبة من العينة اشتكين في هذا الجمال من انه (لا يوجد أحد في المنزل يقهمهن ويشعر بهن)؟! اي بنسبة

كما اتضع من دراسة الشكلات الاسترية بين الطالبات وجود مشكلات اخرى مثل (التفرقة بين الأخوة من قبل الوالدين) واشتكت منها (١٩.٤١٪) من العينة. كذلك انشفال الأب عن الاسرة (٢٢. ٢١٪) من العينة (وتوتر العلاقة مع الأخ الكبير) لكن الطريف أن أقل المشكلات التي تعانى منها المناة في هذه السن كما وضح البحث هي (أعاني من تزويج ابي للبنات وهن صغيرات) حيث لم تعان منها الا نسبة قليلة جدا من العينة (٢٦) طالبة اي بنسبة (٣٪) منهن فقط وهذا يعنى انها ليست مشكّلة شائعة مما يعملي الانطباع بتقدم الوعي لدى الآباء في مسألة تزويج بناتهم وهن صغيرات خاصة وانبه لم تشتك سوى (١٪) منهن (من أنه لا يسمح باعطاء رأي لها في اي موضوع وخاصة الزواج).

الشكلات التعليمية :

مشكلة عانت منها الطالبات في (عدم تفهم المعلمة لظروف الطالبة) واشتكت منهًا (٤٦٤) طالبة اي بنسبة (٤٠٥٨ه٪) منهن. وهذا يدفعنا للتساؤل ماذا تقصد الطالبة بطروفها؟ وهل تعني أن على المعلمة أن تعفيها من اداء واجباتها المدرسية بسبب منذه الطروف خاصة وأن الكثير من الطالبات قمد يستن أستعمال هذا التفهم وذك باستغلاله بشكيل سيىء وخلق ظروف وهمية تخلق لديهن عادات اخرى مثل التهرب من المسئولية والكذب.

وبتناولت الباحثة (٢٤) مشكلة وقد ظهر ان اكثر

وتلت هذه المشكلة مباشرة مشكلة (عدم فهم مادة اللغة الاتجليزية) واشتكت منها (٢٦٩) طالبة اي



بنسبة (٤٣.٤١٪) من العينة وهنذا يضعنا اسام حقيقة تعليمية مروعة حيث انه من (٨٥٠) طالبة هن عدد أفراد العينة هناك (٣٦٩) طالبة يعانين من عدم فهم مادة اللغة الإنجليزية؟! إذ كيف تنجيح هؤلاء الطالبات؟ ثم ما جدوى ما يقدم لهن الأن؟ أن الحل في حقيقته يكمن في بدء تعليم اللغة الانجليزية للطلاب والطالبات من المرحلة الابتدائية تجنبا لارهاقهم بجرعات كبيرة من اللغة في المرحلة المتوسطة والثانوية لا يستطيعون استيعابها. وهذا واضح من شكوى (٣٦٩) طالبة من أن عدم فهمهن للغنة الانجليزينة راجع الى عدم تأسيسهن بشكل سليم في هذه المادة)

وعدم استرحاله ويعاني منه ٢٦٢ طالبة الق

أضافة الى (٢١٩) طالبة اشتكين من أن (طريقة تدريس اللغة الانجليزية غير جيدة). الغريب هنا أن تظهر مادة التاريخ كاحدى للواد التي تشتكي منها الطالبات!! حيث اشتكت (٣٦٧)

طالبة اي بنسبة (٢٠ ،٧ ٤٪) من العينة (من عدم فهم مادة التاريخ) وهذا ما يدفع الى الدعوة الى تغيير مناهج التاريخ وتخليصها من الحشو الذي لا مبررله

وصياغتها بشكل مبسط ومفهوم مع تزويدها بالرسوم التوضيحية قدر الامكان، خاصة أن مشكلة الطالبات فيها فاقت باقي المواد (كيمياء _ احياء _ جبر.. الخ).

مع العناية بطرق التـدريس عامـة حيث اشتكت (٣٦١) طالبة اي بنسبة (٤٢.٤٧٪) من (الملل اثناء اما اقل المشكلات التي تعانى منها الطالبات منها

(اكره التحضير لأن الحصة تصبح كالتحقيق) حيث . لم تـوافق عليها ايـة طالبة مصا يُعنى ان الطالبات راغبات في المشاركة لكن المشكلة تكمن في نوعية المناهج وطرق التدريس.

المُشكلات الصحية :

من اكثر الشكالات التي اتفسح أن الفتاة السعودية تعانى منها في هـذه المرحلة هي (تقصف الشعر وعدم استرساله) واشتكت منه (٥٤,٤٧٪) من العينة وتليها مباشرة مشكلة (سقوط الشعر بكثرة) (٥٥٠) طالبة ان بنسبة (٥٣،٥٢).

وبيدو ان تركيز الفتاة على (مشكلة الشعر) اكثر من غيرها يعود الى طبيعة المرحلة التي تمر بها الفتاة من نصو في خصائمتها الجسمية وبندء الشعبور بوجودها كأنثى.. والشعر احد سمات الجمال وخاصة ﴿ شبه الجزيرة العربية. بل أنه ﴿ منطقة نجد يعد من اكثر الغصال الجمالية الطاوية في المرأة.

(ألام العادة الشهرية) احتلت نصبياً لا بأس به من هموم الطالبات (٣٤١) طالبة اي بنسبة (٤٠٪) من العينة ما يدل على انتشارها.. اضافة الى ظاهرة المنداح (٢٨٥) طالبة والعصبية (٢٧٢) طالبة وهذه العوامل في حقيقتها مرتبطة مع بعضها وتعود في الاسلس الى مشكلات وتوترات نفسية تعاني منها

مشكلة (حب الشباب) الذي يحتل عادة في الكثير من البحوث الاجنبية والعربية المرتبة الاولى من بين للشكلات المسحية لدى الشباب بحتل لدى الفتساة السعودية المرتبة الحادية عشيرة حيث اشتكت منه (١٤٣) طالبة فقط اي بنسبة (١٤٣٪) من العينة. قصر القامة اشتكت منه (٧٢) طالبة وطول القيامة (٢٨) طالبة؛ وأقل المشكلات الصحية انتشسارا هي (مرض القلب) حيث اشتكت منه (١٠) طالبات فقط! ا كما وجد أن هناك علاقة بين انتشار المشكلات

الصحية وبين مهنة وثقافة الأب والأم!! كما أن هناك أرتباطا بين وجود هذه المشكلات وبين الصف الدراسي للفتاة وعدد الأخوة.

الى من تتحدث الفتاة في هذه المرحلة عن

وجهت الباحثة سؤالا الى طالبات العينة هو (الى من يتحدثن لساعدتهن في حل مشكلاتهن). وقد وجد أن الجهات التي يتحدثن اليها هي الآتي،، مرتبة حسب نسبتها مع ملاحظة أن بعض الفتيات بتحدث الى اكثر من جهة ..

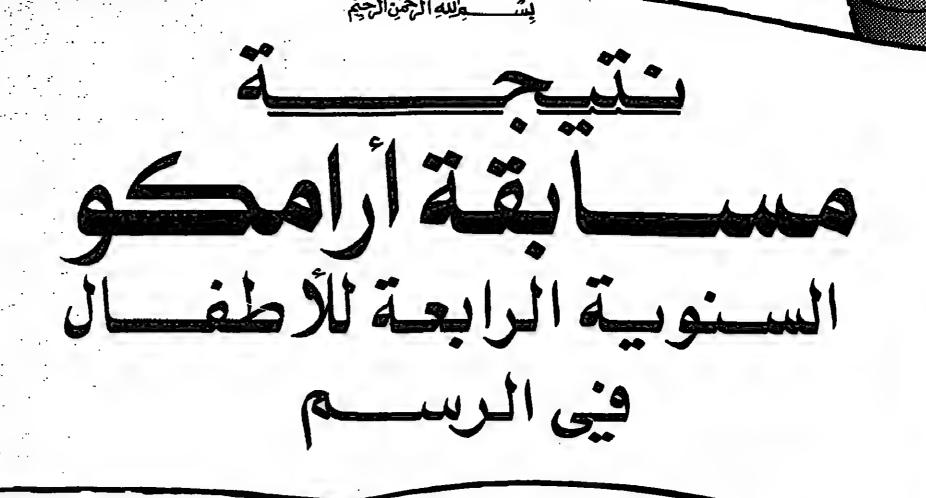
الجهة	عدد	النسبة
	اغراد	
	العينة	
١ ـ الصديقة	975	<u>%</u> 11,11
٧_ الأخت	٤٤٠	14,10%
٣ ـ الوالدة	274	7.10%
٤۔ أحد الاقارب	101	%\v.v%
٥- المشرفة الاجتماعية	111	215
٦- احدى المدرسات	14	7311,81
٧_ الوالد	٨٦	X1+,11
الدمرشدة	٤٩	% o.Y1
٩_مديرة المدرسة	77	% £. TT

ومن الواضح لن الصديقة تحتل المرتبة الاولى · (٦٦.٢٣٪) في حين تحتل المشرفة الاجتماعية والتي وضعت لحل مشكلات التلميذات المرتبة الخامسة ولا تستعين بها مسوى (١٤٪) من العينة اما مديرة المدرسة فس(٤,٢٣) فقط من العينة ..!! في حسين لم يحصل الأخ الاكبر ولا على موافقة طالبة واحدة!! وهذا يعطي مؤشرا الى فقدان الثقة ما بين الفتاة السعودية ولخيها الاكبر ننظرا لاستخداسه مفهوم السلطة والرصاية في علاقته مع اخته بدل أن يكون عونا لها في الشدائد.

اننا نقدم هذه الدراسة على امل ان يستفيد منها الأبساء والاصهبات والمصلمسات والمتصرفسات الاجتماعيات والأخوة النكور في الأسر السعودية. وذلك من اجــل الوصــول الى مجتمــع يـڤلو من الشكلات، مجتمع يظلله الحب والثعاون.

 أهم المشكلات التعليمية التي تعاني منها الطائبة في هذه الرحلة هي عدم فهم المعلمة لظروف الطالبة واشتكى منها ١٦٩ طالبة اي بنسبة ٥٥٪ من العينة تليها مشكلة عدم فهم مادة الانجليزية ٣٦٩ طالبة بنسبة ٤٢٪

يتجهر النحاة المعودية بشعر هاالي هذا الهية ○ أكثر الجهات التي تتعدث اليها الفتاة عن مثكلاتها هي العديقة و الجهات هي مديرة المدرسة ولم تستعن سوى ١٤٪ بالمشرفة الاجتماعية التي احتلت الحرتبة الخاصة!!



وقع اختيار لجنة التحكيم عَلَىٰ سُبعينَ لُوْحَة "بزيادة حمس وعشرين لوحة عما أعلن سابقا "وذلك من بين مايزيد على ألفي لوحة من المرسوم المجيّدة التي تنمّ عن كتيرمن الأصالة والإتقان. لقَد زيدعدد اللوحات المختارة نتيجة لتقارب المستويات الفسية للوخات والسامها بالجودة والجمال وإن دلة ذلك على شي فإنما يدلُّ على المستوى الطيب الذي وصل إليه أطف ال مملكتنا الحبيبة في هذا المصار

لمدخم الاتصال برقيًا بأصحاب اللوحات المختارة ،كماتم تسليم معظم المجوائز، وإن إدارة العلاقات العامة بأرامكوليطيب لها أن تنتهزهذه الفصم لتحرب عن بالغ شكرها لجميع الذين شاركوا في المسابقة وللأساتذة والمسئولين في المدارس في جميع أنحاء المملكة لمساهمتهم في إنجاح هذه المسَابقَة وإظهارها بهذا المظهرالجيّد، كما تُجُدّد الدّعوة لجميع الأطفال في المملكة للمشاركة في المسابقة القادمة التي سَـيُعلَن عنها في بدأية العام الدراسي المتادم إن شاء إلله ، والله ولي التوفيق. وفيما يلي أسماء أصحاب اللَّوْحَاسَ المديّي اختارتها اللجنة:

Я	-8-201		
-	الجوف	مدرسة الصديق الايتوائية بسيكاكا	ان المريشد
	الدمام	مدرسية الدمام المتوسطة	للحنيهالدين
	عرعر	مدرسة العزنرية الايترائية	، سترکي
	الرباض	مددسة الأيناء المتوسطة	مدقاسم
İ	الجوف	مدرسة صويرالايتدائية بسكاكا	سيوي
	جدة	منارة جدة الأولحص	يي
	الدمام	مدرمسة الروضة الحديثة	يم حمودة
	القطيف	مديسة القطيف المتوبطة النوذجية	مفناوي شلبي
Ì	الدمام	مديسة مصعب بن عمير الايتوائيات	هالمهويشل
l	الجوف	مدرسة الملك عبدالعزيند	المضخ
l	ائدمام	مدبسة العدامة المتوسطة	يم حمودة
l	الجوف	حددسة الفاروق المتومطة بسيكاكا	العايد
Į	الأحساء	مدرسة التويثيرالايترائية	فالبلسيدعلي لحاجي
	الطائف	مدرسة الملك فيصل المنومطة	عدالزاي <i>دي</i>
١	رفحا	مدرمسة المثابلايين	حساين
	بقيق	المدرسة المتوسطة النموذجية	سعيدالغامدي
l	الجوق	مدرسة متوسطة لحبرجل	الم
	جدة	المدرسة الثنانية عشم الايترائية للبنات	بالملك بوقس
	الهياض	المدرسية £2 لليبات	الرحمن العربيني
	الجوف	مدرسة متوسطة قارا بسكاكا	تٰمتديل
	الرباض	مدارس الرياض الأهلية	<i>تحجود</i> داود
	عرعر	مدرسية العزيزيية الإيتزائية	مهاوش
	الرياض	مدارس الرواض الأهلية	الكردي
	الظهران	مدارس جامعة البترول والمعادن	إر

الجهة

المدرسة	15 mm	الجهسة	المدرســة	<u> (α 3 </u>
مدرسة الصديق الايترائية بسيكاء	خالدسليمان المريشد	الجبيل	مديسة مدينة الجببي الصناعية الابتوائية	إبراهيم سليمانإبراهيم الميحيي
مدربسية الدمام المنتوسطة	خالدحسين خالدخيرا لدين	جسدة	منارة جدة الأولى	أساوبين مالمتبومت
مدرسة العزنيية الايترائية	رافيع عابيد مشركي	الربياض	حدارست المرايأت الأهلية	أنيسةالقاضي
مدرسة الأيناء المتوسطة	رشسا أحمدقاسم	المخسير	مدرسة الحرملين الابتدائية	إيهابأحمدخليفة
مديسة صويم الابتدائية بسكا	زىياد خلىيوي	القطيف	مددسة القطيف المتوبطة النوذجية	أوليفيا مخثار حفناوي شابي
منارة جرة الأولحت	ســيدأمـني	المهياض	المدرسة £٤ المتوسطة للبنات	أمل عبد الرحمن العربي
مددمسة الروضة الحديثة	سها إبراهم حودة	المهايض	مدارس الرياض الأهلية	أسامة هاشم عجد هاشم
مديسة القطيف المتوبطة النوذج	شروبة مخنارحفناوي شلبي	بقيق		أملح سعدأ بوعايشة
مدرسة مصعب بن عمير الايتزائيت	صلاح عبدالله المهوديشل	القصيم	المدرسة لمتومطة لأولحت بالرس	إبراهيم السليمان الفهود
مدربسة الملك عبدالعزيند	طارق أبوالضخ	الدمام	مددسة الدمام المتوسطة	أحمديحيى حمدالذكير
مدبسة العرامة المتوسطة	طارق إبراهيم حمودة	المهايض	مدارس الرياض الأهلية	أمل محمد آل الشيخ
حددسة الفاروق المتومطة بسكاكا	على أحمد العايد	المياض	مدارس الرياض الأهلية	أربيج عبدالله الدهش
مددسة التويتثيرالايترالية	على السياعبد الوهاب لسيدع لي الحاجي	الجوف	مدرية الملك خالدالا يتراثية بسيكاكا	أحمدعايد المقبل
مدرسة الملك فيصل المتومطة	عيدالله څميس مجلدالزايدي	الجبيل	مدرية مدينة الجبيل الصناعية الايتدائية	أحمرعبدرب المسول المثارويي
مدرمسة المتابلاين	علىفياضحسين	المخبر	منارة الشرقية	ىبدرەحمدعارق
المدرسة المتوسطة النموذجية	عبدالهمن على سعيد الغامدي	الهياض	ماارس الرياض الأهلية	بندرمطردخيل العتيبي
مدرسة متوسطة لهرجل	عيداللهسالم	حفالماطن	مدرسة تحفيظ القرآن الكريم	تمام عبدالرزاق الجاجة
المددسة النثانية عشرالايتزائية للبنا	فدوى عقيل عبدالملك بوقس	جــدة	منارة جدة الأولح	حاتم سليمان شابي
المدرمسة كاؤ للبيان	فاظمة مجدعبدالهمن العهيني	المخبر	مدرسة الحرماين الابتدائية	حسن على باصربيح
مدرسة متوسطة قارإ بسكاكا	فايزالهريشمنديل	الطائف	مدرسة عمربن عبدالعزيز المتوسطة	حسام محدرشاد
مدارس الرياض الأهلية	فيصل عبدالرجمن مجود داود	الربياض	المدرسة ١٣٠ للبنات	حنانعيداللهائصقر
مددسية العزيزيية الايتزائية	كامل هليل مهاوش	الجبيل	مدرسة مدينة الجبيل الصناعية	خالدجمعان مبارك
مدارس الرياض الأهلية	ليثانزارالكردي	المرمياض	مدارس الرياض الأهلية	خلودغيا لعزيز مجد الدخيل
مدارس جامعة البترول والمعادت	لىيىلىمىنوار	المخبر	منارة الشرقيية	خالداً نيس عبد اللطيف
	} [88	81		1

المهياض	مدارس المرواض الأهلية	مشعل منصور أحمد باحسين
جدة	مددمسة طارق بن زيادالايترائية	محد حزام فارع حميد
جدة	مستارة جدة الأولحت	محمدسالتوك
الدمام	مدرسة عثمان بن عفان	مجدعبدالله مانع المشامسي
المربايض		مروة جمال السيد الباجوري
الجوف	مددسة متوبيطة ددمة الجنزل يسيكاكا	مشعل محمد الفجان
المهاض	مدرسة متوسطة الواقدي	عجد إبراهيم عجد السعيد
المجوف	مدرسة , بديرًا السَّا فعي الايترائية بسيكا كا	مرجيعسيدان
النجوف	مدرسية الصديق الايترائية بسيكاكا	محدعلىقاسم النثرى
الدمام	مدرسسة الدمام المنتوسطة	ماجد حقيل حجد الحقيل
الدمام	مددسة الدمام المتوسطة	نبيل محمد نورالجناحي
القصيم	المديرة المرابعة الايتوائية للبنات بالمرس	نوره سليمان الفرهود
جدة	مدرسة دار الحنان	نهله حسين فرغل
المهايض		بحلاء عبدالله ناصرالصقى
سيهات	المدرسة الخامسة الديترانية للبنات .	نعيمة حسين أحمد آل مبارك
المربياض	مدارس الرواض الأهلية	هيقاء أحمد سعيدالعجمي
المهياض	حدارس الرواض الأهلية	هالة على عبدالعن ميزالغمير
المهياض	حدارس الرواض الأهلية	واشل أحمد عيد نعمت
المرياض	مدرسة الإياك الغزالي المتوسطة	وجدي عبد القادرسيف
الطائف	مدرسة عمرين عبدالعزيز المتوسطة	وليدمجد رشادمجد مصطفى
المهاض	مدرسة عمرين عبدالعزيزالابيرائية	يعقوب عبدالعن يزعيد الله المرشد
	جدة الدمام الرياض الجوف الجوف الدمام الدمام الدمام الدمام الرياض الرياض الرياض الرياض الرياض الرياض الرياض الرياض المدماء المدماء المدماء المدماء المدماء المدماء المدماء المدماء المدماء المدماء المدماء المدماء المدماء المدماء المدماء المدماء المدماء	مدرسة طارق بن زياد الايترائية جدة الأولى الدمام مدرسة عقاد بن عفاد المريق المريسة عمرين عبرالعز المتوسطة المريق ا

الهلال يدخلان الامتحان الصعب والاتفاق ينظر النتيجة دابق. مليؤكد استمرار الأفتراح .. أمريحولها البشيرال

.. اليوم ينتهى اسبوع القلق بالنسبة للهلاليين والإشلاويين حيث الإنبطلاقة نجبو كناس المليك او الاستراحة للموسم القلام وهو ما لا يتمناه عشاق الفريقين لاسيما وان مسابقة الكأس هي أخر مسابقات

> ... فالأهل الذي مر خلال الموسم الحال بفترة انتقالية منع مدرينه القدير سنتانا فاتته بطولة الدوري العام حيث لم تتكامل أوراقه الامع ختام الدوري لياتي عطاؤه في الكأس رائعا يعكس الحبرص على التعويض..

> ... والهبلال الذي كان مترشحا لبسطولة الدورى سقسط في لخسر المشوار وكانت كافية لحرمانه من اللقب وهو الذي كان مؤهلا للفوز بالصدارة ولذلك فلن دفاعه اليوم عن لقبه كحامل للكاس في الموسم الماضي سيكون دقاعا مستميتا او يفترض أن يكون كذلك!!

.. واذا كسان مسقسيساس اداء الفريقين هـو مـا قـدمـاه في دور التصانية.. فهمو معيمار لا يمكن التعويل عليه ففاروف لقاء اليوم ذات طابع خناص لا ينشضع للمطيات اللقاءات السابقة.

عندمنا شجيننا التصبراسات المسيئنة

والمنافية للخلق الريماضي السمح من بعض

لاعبى فريق الشباب لكرة القدم كالسويلم

وغيرة غيد حكم مباراتهم مع قبريق الهلال

الشهورة في منافسات الدوري المتاز لكرة

القدم وطالبنا بتوقيع اقصى العقبوبات التي

تنص عليها لوائح اتحاد كرة القدم ليس فقط

ردعا للخارجين على الخلق الرياضي السمح

بل وتعزيزا لسلطة الحكم وحرمته الشخصية

وحرمة الصفة التي يمثلها داخل الملعب حتى

لا يتكرر مثل مساحدث من بعض لاعبى

ألشباب مستقبلا من لاعبين أخرين ضد

حكام أخرين سواء في لعبة كرة القدم أو

غيرها من اللعب الرياضية، عندما شجبنا

ذلك، لاحظنا أن بعض والزملاء، المحروين في

بعض والزميلات، قد ذهبوا الى غير ما ذهبنا

اليه، اذ حاولوا جاهدين تبرير التصرفات

التي شجبناها من بعض لاعبي الشباب وهم

بتبريراتهم لتك التصرفات ادأنوا ضمنا بل

صراحة حكم الباراة المعتدى البه من

ولم يلق أولئك الزملاء بالا الى قولنا بان

مصاسبة الحكم في أي اطار شارج لوائع

وانظمة الجهات المسئولة عن لعبة كرة القدم

عمل غير سليم وليس هناك ماييرره خاصة

بعد ان حاسب السويلم وغيره في الميدان

بالاعتداء عليه وعلى حرمة الصفة التي

واننا اذ نتفق الآن مع هؤلاء الزملاء في

شجبهم وادانتهم للتصرفات المسيشة التي

بدرت من بعض لاعبي فريق الهلال لكرة اليد

ف حق حكم مباراة فريقهم ضد فريق الخليج

وفيماً بدر منهم مع غير الحكم، نقول اسفين

ان تصرفات هؤلاء اللاعبين من فريق الهلال

الكرة اليد جياحت ثمرة خبيشة ومرة الطعم

لدفاع الزملاء الأول عن تصدرفات لاعبي

فريق الشباب لكرة القدم، ومحاولتهم تبرير

اللاعب السويلم ويعض زملائه في فريقه.

. فَكُفَّتُ سُنَّةً لَمْ يَكُنُّ ذَلْكُ الْفُرِيقَ الذي قند ينضع افراد الهبلال لأن يقدموا كل امكانياتهم فقد كسبوا المباراة بجهد متوسط.

.. والنصر لم يكن امنام الاهل مؤهلا لأن يكون بمثلبة الامتحان الحقيقي لمستوى الفريق الاهلاوي فكان فارق المستوى بين الفريقين بسارزا وظاهسرا للعيسان لتساتي النتيجة ايضا في مستوى ذك

.. والأهبل الذي قندم عبرضنا ممتعا امام النصر ركز ذيه كثيرا على الإسلوب الهجومي ساعده في ذلك احكام السيطرة على منطقة الوسط ليقصل خط الوسط النصراوي عن هجومه الأمر الذي خفف الضخط على منطقة الدفاع الاهلاوي ومنح الغرضة لظهييري الضريسق عبىدالجواد وبشهر سنزور لأن

انطلاقات منصور بشير..

.. كعبا أن منبطقية الوسيط

لجبوانب القوة والضعف ف كبل .. تبدو الحراسة الاهلاويــة ق

وضع افضل مصا هو مصوفر لدى الغريق الهلالي.. فالمترو بسرر هذا الموسم بمستواه الكيسر الالته لا يحسن التعامل مع بعض الكرات منهلة وفي اوقات حاسمة!!

الصربة وخسط الوسيطذلك لأن

منطقة المناورات هي التي قد تحدد

الفريق الاكثر سيطرة على مجريات

مباراة اليوع.. وبالتالي هي التي

ستحدد عطاء خبط المقدمية في

الفريثين وهو الذي بدوره سيحدد

... اذن اوضاع مباراة اليوم

صنبة جدا وتفرض على معربى

الفريقين اللعب بخطط تتكيف مع

تىك الاوضىاع.. ولذلك فىكىل

التوقعات التي سبقت المباراة قد

تسقط مع دقبائق المباراة الاولى..

وهذا يدفعنا للاكتفاء باستعراض

ضفوط الفريقين مع التسطرق

فتيجة لقاء اليوم.

.. فيما يقف التكوين الجسماني لتسارس الهلال ابسراهيم العبسود بينه واكتمال تألقه في المرمى حيث يجث احراجا بالغباق التصدي للكرات العالية السريعية لقصر قامته. وسيواجه اليسوم عددا من اصحاب الاقدام القوية في الفريق الاهلاوي بل قد يعمدون لذلك فيما اذا لم يستطع ثلاثي خط المقدمية تخطى الدفاع الهلالي وهي مهمة لن تكون سهلة رغم ان الغزو سيكون عن طريق الجنساحيين ذلك ان مستوى ظهيرى الهالل يقل عن رصلائهم في متوسط الدفاع حيث يتواجد القائد صالح النعيمة

ومساعدة حسين البيشي. ... وعلى العكس من هذا يكون الوضيع في خط الدفياع الإهلاوي الذي يبرز فيه ظهيرا الجنب محمد

ابِيًا/ عبلع الحمادي

عبدالجواد وبندر سرور وهما

اللذان سيتحملان ثقل الهجوم الهيلاني المتمثل في منصبور بشير ومنصبور الرحمة.. فيمنا ينظهر ضعف منطقة ومسط الدفاع التي يتواجد فيهنا وحيد جنوهر والى چانبه اليوم صمدو او طارق وهذا قد يدفع خط الوسط الهلالي الي التركيز على الغزو المباشر ومحاولة الدغول من العمق بين متوسطى الدقساع وهسذا يستسلزم دخسول الاجنحسة الهيلاليسة الى الوسيط

جاهز.. يتغيب عن الفريق اليوم مصدر والبعد عن مراقبة الظهيرين لهما. برعاية الامير خالد الفيصل

الإدارات الحكومية تم فيها نقل معاناة

المواطنين وطلبساتهم بطريقسة مؤدبسة

.. قدم الحصل عيسد انه شادي

تنسيق الأشراف غيازى ميطاعن

والإشبراف الموسيقي عساق للفنى

وادارة المسرح غيل صعب وسيالم

وتنظيم المشتركين عبد انه شاهر

اغثية عروس الجثوب كلمات احمد برعلية سمو الامير خالد الفيصل عصيري غناء احمد سامي لحز أبو امير منطقة عسير وبحضور ستو

الامير فيصل بن بندر بن عبد العنزيز .. ثم فلكلور من تهامه نائب امير منطقة عسير، اقام نبادي بعدها تفضيل سعو الامير خاك الوديعية حظه المسرحي للمبوسم الضصل متسليم الحوائز للعرق الني حققت نتائج جيدة هذا العام . هذا وقد تخلل الحفل برقبات ال

.. بدىء الحفل بالقران الكريم ثم كلمة مجلس الإدارة القاهنا الاستأذ عبيد الرحمل ابوطحيه ، ثم كلمية مجلس ادارة نادي ابها الادبى القاها الاستاذ محمد بن حميد ثم نشيد با سعوديه اداء مهدى الراقد ولحن عبد

اته حمادي. ثم تمثيلية اباء و ابناء تاليف غازي مطاعن.. تمثيل عبد الله شناهر وتركى مشعان ومهدى الراقد. ثم فلكلور شعبي اعقبسه قصيـدة

الهجوم المستمرة على مرمى ضريق شاغرة كثيرة في المنطقة الهلاليسة النصر في ظل غيساب الاجنحسة التى علاة ما يتواجد فيها اربعة النصراوية. لاعبين هيث يضع خبالد الغائم نضنه كلاعب هر الحركة بين راس

الموسم وهي ايضا آخر فرص التعويض عن ما فقد في عشاطات الموسم الرياضي وهذا ما ستحدده بسالنسبة

للفريقين مباراة اليوم التي ستجري على ملعب رعاية

الشباب بجدة بين الاهلي والهلال في الدور قبل النهائي

.. ويسظهم جبليسا الإسبلوب الهجومي الذي انبته الاهلى في تلك المباريات عشد تشكيل هجمات نصىراوية مىرتىدة كىانت تكشف ضعف التفطية في المنطقة الدفاعية لدي الفريق الاهلاوي مما اتاح فرص تسجيل اهداف سهلة لم يحسن النصراويون استغلالها!!

لمسابقة كأس جلالة الملك لكرة القدم..

.. ووضع كهذا لابدله ان يتفر في لقاء اليوم فقوة الفريق الهلالي تكعن في جناحيه البشير والرحمة وهنذا يعنى بقناء عبندالجنواد وبندرسرور الى جنوارهمنا ومن خلفهما صعدو ووحيد جوهر ق حالة استنفار عامة لمواجهة سرعة

الاشلاوية قت لا تجد مصاحبات يشاركا وبثعلقية في عطيات

تلك التصرفات وتحميل الحكم مسئوليتهاء وكان ذلك الدفاع وتلك التبريرات هي التي شجعت بعض لاعبى الهسلال لكمرة اليسد ليكرروا نفس تصرفات لاعبى الشباب لكرة

اما الصحافة الرياضية فلازلنا نرى ان فيها اكثر من سويلم واكثر من الاحمر والله



ومن هنا من منطلق نفس موقفنا الذي شجبنا به تصرفات لاعبى الشباب كالسويلم وغيره، نشجب مجددا امتدادا ١٤ كتبناه منذ انتهاء مباراة الهلال والخليج تصرفات بعض لاعبى فنريق الهلال لكبرة اليد فيان هؤلاء اللاعيين لم يفوتوا فقط على فريقهم فرصة التصادل وربما الفوز اذا لم يلجؤوا لتلك التصرفات المسيئة لان الفارق بينهم وبين الخليج كان واحدا فقط (٢١ - ٢٠) بل وجهبوا الاساءة القناسينة لحبرمنة الحكم واسمعة فريقهم الهلال ولبعض اعضاء

وتكرر مطالبتنا بان يكون الحكام دائما في اى مياراة لاى لعبة رياضية بتيدين عن تفكير الاندية الرياضية وجماهيرها بالادانة اوحتى مجرد سوء الظن بهم، لان الحكم هو دائما موضع الثقة، ومضاط عدالة القانون الذي يطبقه وحتى لو اخطأ فان خطأه ليس عن سوء قصد وهناك الجهة القانونية التي تراقبه وترصد اخطاءه اذا حدثت وتحاسبه عليها وتحفظ لكل طرف حقوقه كاملة..



وهذا هو عين ما كنا ومازلنا نخشاه حين شجبنا تصرفات لاعبى الشباب ضد حكم مباراتهم مع فريق الهلال، وحين قلنا أن حكم المباراة.. اي مباراة في اي لعبة رياضية يجب ان تصان حرمته من كل الرياضيين اداريين ولاعبين وصحفيين ليكونوا قندوة حسننة للجمهور الرياضي حتى لا يجترىء على حكام المباريات بالاعتداءات من أي نوع ..

الهادي الى سواء السبيل..



الدور البارز في حسم لقاء اليوم..

احمد الصغير دينمنو هذا الخبط

والعقل المفكر يرسم الهجمات بدقة

ويفلجىء حراس المرمى بقذائف

القوية.. والي جسانيسه عبيداته

الرشبود وفيصبل عتييق انه

واحتياطي لهما ابو راس وباسل

أبسو داود.. وهنم يكنطون الدور

... ويستساز خبط الوسيط

الذي يقوم به الصغير..

الأهلي يلعب له في خط الوسط



نحت رعلية الرئيس العلم لرعاية الشباب تجبري مساء اليوم وق المساعة المسادسة والنصف المباراة النباثيث ليطولة كناس الإتحاد السعودي لكرة اليد بين فريقي الخليج من الدماء والاهل من جدة وذلك على صالة الرئاسة الشامة لرعاية الشباب بطريق الدرعية بالرياض.

> ... يدخل الفريقان اللثاء اليوم بحد فوز الاهلي على الوحدة في دور الاربثة

.. وعلى الجانب الأخر ستكون

انظار مدافعي الهبلال مركبرة على

امين دابو اخطر لاعبي الشريق

الاهلاوي وفي هذا فرصنة لحسسام

أبو داوود وطلال صبحي للتحرك

بحرية اكثربل والقيام بالدور الذي

يتوقع الهلاليون ان يقوم به دابو!!

محسط اهتبصنام وأمسأل مسدربى

الفريقين.. فهي كما قلت قد تلعب

.. وتبقى مضطقة الوسيط هي

اقل من اسبوع حيث حقق يوم الاثنين

المساراة متكافشة من الضريضين.. الخليج يشطلع الى بسطولة الكناس بشوق كبير من آجل جمع بطولتين في

الماضي بطولة الدوري المتاز لكرة اليد بعد فورّه على منافسه المِلال ٣١ــ٣٠. .. والفريق جيد ويملك عندا من اللاعبين المتازين امثال محمد عباس عبلس السبع ـ احمد حبيب ـ منصور دبيسي ـ عبدالكريم شبلخور ويلتب كبرة جيدة ولكل البشيل الجيند غير

ثقله مندوح شاشم والذي لا يشارك في بطولة الكاس وذلك بناء على قرار مجلس ادارة الاقتثاد المنعودي لكرة وفوز الخليج على الهلال بالديام ٣٠-اليد من اجل اتلحة الفرعية للاعبين

الاهلي فريق جيد ويلعب كرة نمقازة ولديث ألتند من اللاعبين الجيدين امثال طلال هاشم _ خالد جان _ محمد جوهر الى جانب الحراسة المتيقظة من محمد زكي وجمال خلوفة. والفريق لديه قاعدة جيدة من اللاعبين وقد حقق مع نهاية الاسبوع الماضي بطولة المتلكة لدرجة الشبساب بعد فبوره في المُبارَّة الحُتَامِينَة على الخلينج ٢٥ ـ

١٧.. الظروف اليوم كلها سع الاهلي

وهو اعضل استعدادا لكسب بطولة

🗆 الإهل 🗅

المقدمة.. فيما يقدم عبدى خدماته

الدفساعيسة للفسريق، ويستسارك

الجربوع هذا الثلاثي متنقلا بين

.. يتنكم عبساراة اليبوم الحكم

... اطلعا أن يقدم العصلاقان

الاهلي والهلال عبساراة في مستوى

الإهل والهلال اما اللحيد فيشياك

اليسوم لأول مسرة لقيسادة ميساراة

نهائية والحكمان درجة اولى وقد

عبىر كل منهمنا عن شكره للجنبة

الحكسلم ولاتحاد البيث للثقة التي

اوليت لهما يقيادة المياراة النهائية

وتمنيا أن يكونا عند حسن ظن

الجميع وان يوفقنا بمشاركة

الجميع لخروج المساراة بالمظهر

من يمثلنا في

بطولة الخليج

لكرة اليذ في بطولة ابطال الكووس

الخليجية والتي ستنظع خللال شهر

الفائر بلقاء اليوم سيكون سفيرا

اللائق والمشرف.

الدولي فلاج الشنار يساعده حمد

رأس الحربة وخط الوسط.

الحميميدي وراشد يعقوب.

الأمال المعقودة عليهما..

الاعتلاوي بتمريراته القصيرة

... فيمنا يلعب للهنلال فنهند

المصيبيح وعبادي الهذلول الى

جانب خالد الفانم اكثر ثلاثى خط

الوسيط الهيلالي قيدرة على رسم

الكبرات الخبطرة للبلاثى خبط

.. في حين يمتاز فهد المصيبيح

بجهده الوافر ومساندته لخط

□□ اليوم في الرياض:

السهلة لِثلاثي خط المقدمة..

🗆 كأس البطولة 🗈 الكناس وان كبائت الاعصباب تلعب دورها الكبير في مثبل هذه المبساريات

فهل يعوض الاهل جماهيره اليوم عن بطولة الدوري ويحقق الكاس ام يضيف الخليج بطولة جديدة ويكسب الكأس الى جانب الدرع. عموما كل ما نتمشاه ان شرى اليسوم مبساراة على مستوى الفريقين وان تعكس مدى ما توصلت اليه اللُّعبة من تقدم.

يطولة الملكة للتراعم

يسبق مباراة يطولة الكاس وذلك ف الساعة الخنامسة والنصف المناراة النهائية عبل بطولة الملكنة للبراعم لكبرة اليند بسين فريقي القسادسسة

حكما اللقاء النهائي نرجو ان نكون عند حسن ظن الجميع

أسندت لجنة الحكيام الرئيسة لكرة اليد اللقاء النهائي ليطولة كأس اليد للحكمين محمد العجلان وحمد اللحيد.. والاول شيارك ق قيلاة ثهائي الموسم الماضي بين

معمات رياصبية

ذي القعددُ القادم.

بحضور خالد الفيصل حفل تكريمي لشرطة منطقة

عسار

ابها ـ صلح الحددي على شرف الإمير خالد القيصل اعبر منطقة عسير وسمو نائبه الامير فيتعل ابن بندر وهضور الحميد عبدالقادر كمسل وعدد من الضبياط تقيم ادارة شرطة عسير حفلا تكريميا ظهر اليوم بمنطقة المعوده لافراد منتخب شرطة عسير الذي شارك في دوري الامن العام وحصسل عبلى درع التضوق العبام بالإضافة الى كأس كبرة القدم وتنس الطاولة والعاب القوى.

نادي الموديعة يقسم حمنله المسرجي



ن خلاد الفيصل 🗅



անանանանանանանանանանանանանանին անձանանանության անանանանության անանանանության անձանանանանանան անձանանանանանան ա

● للذا نحن عاطفيون الى هذا الحد؟!

الفعل لدى البعض حول ما كتبه الزميـل عبدات الثميري في هذه الزاويـة عن برنـامـج ،مضارب البلاية، فبعض الأخوة من الوسط الشعبي راهن بأن النتيجة ستكون سلبية!!

والواقع أن النقد البناء هو الوسيلة إلى الوصول في أي مجال ولو وجد الناقد ـ الدقيق ـ المنصف لما تجرأ أي دعى على دخول سلحــة الأنب الشعبى.. وأنا أقول لمن يحاول الاصطباد في الماء العكر، إطعئن!! فأنا لم وإن ابني عالقتي باي انسان وخاصة من زملاء المهنة على المحاباة أو التطبيل، بل انا بحاجبة الى أرائهم ونقدهم البناء لأن غايتنا واحدة هي خدمة التراث الشعبي.

ـ التسهيلات التي يلقاها كل من هب ودب لطباعة الدواوين، جعلت المكتبات الشعبية تمتيلء أرفقها بالغث من الانتاج والذي لا يصل بعضه حتى الى مستوى البدايات او المحاولات؟!

بعض المهتمين بالأدب الشعبى والذين فاقشتهم حول هذه الظاهرة قالوا ان وجود الغث يجعل المتلقى بعد المقارنة يعطى للانتاج الأفضل قيمتمه الحقيقيـة؟! ورغم هـذا فـلننى أطلب من الْجهـات المعنية وعلى راسها وزارة الاعلام بسأن تضع حسدا لهذه الظاهرة باي شبكل من الإشكال فهي قد أساعت اساءة كبيرة الى ادبنا الشعبى وشوهت الصبورة الحقيقية لهذا الأدب.

● نشر في تراث الجزيـرة الشعبي تعليق وقصيدة للزميل عبداته الثميري حول بعض ادعياء الشعر الشعبى وبعض محرري الصفحات الشعبية الذين لا يحسنون الاختيار لمواد صفحاتهم وذلك بتاريخ 1207/7/9هـ.. وكان مطلع القصيدة المذكورة: منا عبلى الخبيل لوم لو ينشين

بسالردى فسالردى مشل الردى الغريب والعجيب ان احد مصرري الصفحات الشعبية أشاد في صفحته وبعد أربعة أيلم فقطمن نشر الموضوع باحد المعنيين في القصيدة.. قال بعض

الزملاء إنه يريد أن يؤيد كلام والثميريء.. ● عندما استمع الى البراميج الشعبية في اذاعة الكويت الشقيق لجد أن الكمية الأكبر من الرسائل التي تصل اليها.. من الملكة العربية السعودية رغم وجود البرامج الشعبية المنوعة في اذاعتنا؟!

وسؤال هو لملذا لا تحاول الإذاعة معرفة السبب الذي أدى ألى عنزوف هذا الكم الهنائل من عشناق الأنب الشعبي عن الاستماع الى برامجها الشعبية.. سنحاول في إحدى الأسابيع القادمة إيضاح بعض



بغینا غنمهم واخذوا اباعرنا

الأباعر هي الجمال.. يضرب مثلا لمن طمع في قوم لياخذ منهم شيئا صغيرا فلتظبت الموازين واختوا منه شيئا كبيرا بدل ان يغنم منهم شيئا صغيرا..

• بلاش ما ينهياش •

يعنى بدون بذل شيء لا يمكن ان تحصل على شيء فالانسان لكي يكسب لابد ان يبذل من عاله أو يبذل من جهده حتى يحصل على الكسب أما أن يكسب بدون أن يعمل شيئا فهذا مستحيل او غلار الوقوع.. يضرب هذا مثلا لمن يريد أن يأخذ بدون أن يبذل شيئا من السعى او العمل.

● البومة تعرف منازلها ●

البسومة وأحسدة البوم وهي طائسر كريسه المنظر وجهها يشبه وجه الانسان.. ولا تنزل الا في الخراب ولا تطير الاليلا خوفا من أن براها البشر فيصيبونها بالعين لشدة جمالها في نظر نفسها. يضبرب مثلا لمن يعبرف نفسه فيشزلها المضازل الحقيرة التي يترفع عنها كل ذي شيمة وشرف.

بيت الغناة يستحى من الفقر

أي ان الاغتياء يعطفون على الفقراء لا سيما اذا كانوا اصيلين في الثروة.. ويخجلون من الحالة الرثة التي يعيش فيها الفقراء فيعطفون عليهم بانواع من العطف مما يخفف عنهم منا هم فيه من الحناجة..

يضرب هذا مثلا في أن ذوي الغنى الأصيل يعطفون على الفقراء.. ويخففون من ألامهم بالكلمة الطيبة وبالتواضع.. وبالمساعدات المادية..

عبدالكريم الجهيمان

اعداد المسالفي رئيس إدارة جمعت ألف الف والفنون يقول

نفناطوحروف أهمما بخصعليه الجمعية هو الاهتمام الكام الكام واهب الشاب

هناك أعمال جادة وجهد مشمر لابراز ديوانية الادب الشعبى • أجرى الحوار: عناد المطيري

> كنا في الأعداد الماضية نطرح على ضيوف هذه الصفحة اسئلة تتعلق بجمعية الثقافة والفنون، وما تقوم به من جهد في سبيل هذا التراث، لنعرف وجهة نظر كل ضيف... وقد اتضح لنا إختلاف وجهات النظر، فهنسك من يقف بجسانب الجمعيسة ويثني

> > عليها، وهناك العكس...

وبعيدا عن هذا وذاك قررنا ان نطرح جميع الأسئلة التي تدور في المجالس التي يرتادها محبو هذا اللون على المسئول الأول بجمعينة الثقافية والفشون، رئيس مجلس الإدارة الاستلا محمد الشيدي، وكان هبذا اللقاء الذي يبين لنا فيه سعادته كل ما قامت به الجمعية في هذا المجال، وما ستقوم بــه مستقيلا، ونبدأ بهذا السؤال:

• متى انشئت جمعية الثقافة والفنون، وما هي الإعمال المدرجة ضمن اختصاصاتها؟

_ عمر جمعية الثقافة والفنون حوالي احد عشر عاما تقريبا فلقد تاسست في ١٢٩٣/١١/١٦هـ بِالقرار رقم (٤٣) الصادر من الرئيس العام ارعاية الشباب وكان اسمها حين ذاك (جمعية الفنون) وفي بداية عام ١٣٩٨ هــ تم تعديل مسماها الى «الجمعية · العربية السعودية للثقافة والفنون، وذلك لتوسيع الخدمات الثقافية والفنية التي تقدمها..

والاعمال التي تقوم بها كثيرة ومتعددة، ضمها كتبب وزع عبلى جميعة المستويات الرسمية والمؤسسات الصحفية والاعلامية في شتى مدن الملكة.. منها على سبيل المثمال لا الحصر: الارتقاء بمستوى الثقافة والغنون بالملكة - رعاية الأنباء والفنانين - تيني المواهب الفسابسة في مختلف المجالات.. الفنية والثقافية - تمثيل الملكة في كبل عمل من شأنه النهوض بمستوى الثقافية والفنون ونشر الوعى الثقاق بافتتاح المراكز الثقافية في المدن الكبيرة - وتنشيط الحركة الثقافية ونشر الكتاب السعودي.. وعلاج المشاكل الاجتساعية عن طريق

● تفاوتت الآراء حول ما تقوم بــه الجمعية في سبيــل التراث. فهناك من يقول أنها لم تقدم شيئا يذكر في هذا المجال، وأخرون يقولون: أنها قدمت بعض الشيء ولكن المطلوب أكبر من ذلك .. ما هو تعليقك على ذلك ..؟

ــ أعتقد والحق يقال ومن خلال ما تمليه الصحف والمجلات في المملكة وبعض الدول العربية اننا مع أصحاب الرأي الثاني.. وبالطبع نحن ننشىد ولو بعض الكمال والنجاح لكبل عمل نقيدمه من خيلال اللجان المتخصصة في الجمعية، ونسعى الى تقديم ما هو أجود وانفع.. والعطاء الثقافي واسع ومتنـوع وعلى هذا فلايد ان تكون الأحكام فيله مختلفة وان تبرز النسبية في مثل هذه المواضيع.. ان ما لا يعجبك

على نوض بـرق ساري في سحـايبــه

هجرت الكرا والحر ما ينالف الكرا

لي الله من قلب جــزوع ومـن هــوى

ونفس اذا شديت بالعبزم حبلها

نديب على الدنيا شقا لو نديبه

فما النباس الا من تسراب ومعبادن

المستسريسح الل من العقسل مسلوب

ان دك به هاجوس ما يسمـع الطوب

هجرت الكرا ارعى من الغيث صايبه

الى شباب قلبه من لظى الهم شبايب

ننزوع ومن دهنر كثنير عنجنايينه

جبرت تطلب العليا ولو عز جبانب

على الدين ما مس النفوس عداب

ومساطاب مسن تسلك المسعسادن طاب

لا شفت لك عساقيل تسرى الهم دابسه

وان انتبه ماجابت الورق جابه

ماجد القباني

محمد بن عيسى ال خليفة

ليس بالضرورة هو ما لا يعجبني.. وعلى العموم ففي تصوري أن الجمعية قدمت الكثير ولا تزال تقدم في مجالات ثقافية مختلفة سواء كان في داخل الملكة أو خارجها.. صحيح انتا لا ننشر كل شيء وهذه نقطة ضعف نرجو ان نتمكن من معالجتها..

● الملاحظ ان الجمعية في اصداراتها الشعرية لا سيما بالشعر الشعبي، لا تميز بين المادة الجيدة والرديثة حيث لا فرق بينهما من حيث الاخراج والحجم، ملذا يقول

-منذ بداية الجمعية لطبع الاعمال الادبية ومنها الاصدارات الشعرية حرصت على ان يكون للمكتبة الثقافية بالجمعية لونها الميز بمعنى ان الحجم لابد وأن يكون فيه تقارب وتناسق.. اما انك تقول بان الجمعية لا تميز بين الملاة الجيدة والربيئة.. فاعتقد أن هذا القول فيه تجن على الجمعية.. وهذا ليس من عندنا ولكنه من خلال ما كتب في الصحف والمجلات عن أصدارات الجمعية والحمد نة نحن سعداء جدا

ثم انه كيف لا تميز بين المادة الجيدة والربيثة وهنك لجنة من خيرة الأنباء المتخصصين في هذا اللون من الشعسر الشعبس.. وزيسادة عبلي هــذا فالجمعية تستعين باساتذة اجلاء سواء من داخل جامعاتنا او خارجها كل في اختصاصه تفحص الاثر المقدم للجمعية وبعد رأى هؤلاء الإسماتذة يتم

● لجنة التراث الشعبي بجمعية الثقافة لا تقوم بمسئوليتها، والدليل رداءة بعض الدواوين التي طبعتها الجمعية أم أنه لا يؤخذ رأيهم في ذلك ..؟

ـ عفوا فقد لجبت على السؤال نفسه الاجاسة السابقة ولجنة التراث الشعبى في الجمعية تقوم بكل مستولياتها وكل ما يرد الينا من انتاج ادبي في هنذا المجسال يحسول لهم وهم أصحساب الراي في صلاحيته او عدم صلاحيته.

● هنك الكثير من المواهب الشابة التي ترى في الجمعية الأمل لبروز مواهبهم ولكنهم يقلجأون به هل هناك خطة مستقبلية لاحتضان هؤلاء..؟

ـ أهم مـا تحرص عليـه الجمعية هـو الاهتمام الكنامل بكيل مواهب الشبياب في مختلف المجالات الثقسافية والفنيسة.. وليس ابل عبلى ذلك من تلك الدورات التي تعقدها الجمعية لهؤلاء الشبياب أصحاب المواهب الغنية.. ليس هذا فحسب بل خير شاهد على ما اقول هو اتجاه الجمعية لطبع اعمال انبية جيدة لهؤ لاء الشياب بالإضافة الى مشاركتهم في برامجها ونشاطاتها الداخلية منها والخارجية.. ولا أعلم من أين تسوصلتم الى هسده الاحكسام بعسدم التشجيع من قبل الجمعية اللهم اذا كنتم تلاحظون توقف النشاط في احد الفروع لتحكموا على جميع الفروع الستة بهذا السيف البتار من الاحكام.. واتصور ان هذا فيه غمط للحقيقة وفيه لكل جهود هؤلاء الشبك الذين يؤدون عملهم من خلال هذا الجهار الوطني الكبير ويكفى ان تعرف ان منسوبي جمعية الثقافة والفنون حوالي خمسة الاف شخص





وعليك اذا اردت ان تحكم على اعصال الجمعية إن تسال هؤلاء جميعا وان لا تكتفي براي ربما يكون مجحفا في حق هذا الجهاز الكبير..

اما الخطة الستقبلية فنعم.. كل خيطط هنده الجمعية سواء الثقافية منها أو الغنية ترتكر عبلى احتضان هؤلاء الشباب وتهيئة سبل التقافة وتوسيع مداركهم.. وما عليك الا الرجوع الى يرامج الجمعيسة التى تحتوي عبل التفاصيس الخاصسة

● صدرت في الأسابيع الملقسية موافقة سعادتكم على اقامة ديوانية للأدب الشِعبي.. كيف بدأت هذه الفكرة؟ وهل تم اختيار مسمى جديد غير والديوانية، لأن هذا الاسم تكرر كثيرا...

وهل هناك جهود جادة لاتجاح هذه الفكرة؟ 🦈 - في الواقع ان الفكرة تدور منذ زمن طويل ولكننا نود ان نخرج بها الى حيز الوجود بصورة مشرفة تتناسب مع ادبنا الشعبي وتراثنا من ماض عريق ومبادىء كريمة سابقة لحاضرنا الشرق.. وعن المسى الخناص بالنسوانيية تعنى هذه الكلفية «بعجلس» واعتقد انه لا غضاضة مطلقا ان يطابق الاسم اسماء اخرى ولا داعي مطلقا لتغييره.

وبالطبع هناك بانن ات اعمال جادة وجهد مثمر للوصول بالفكرة الى أفاق النجاح.. ولنترك نجياح هذه الفكرة ونضوجها ياتي في وقته.. ويكفي أن يلتف رجال الأدب الشعبي وذوي الاهتمام به حول هذه الديوانية لتؤدي اعمالها عبلى الوجه الأمشل وليس المهم في المسميات وانميا المهم في الافعيال

اليا طاب نوم اللي حياته حساره

ليجسو مسنايسير وبسالبيت خسطار

تحينا حيساة الفقسر وان مت للنسار

ابن نومان الحربي

تغيرتو انتم سا عرفتوا غيورها

هنذى ليناليهنا وهنذي شهبورهنا

الى عاد ما زارت حمى من ينزورها

ربيع قلبي هرجة الغانمين

عساك بالل تكره المقبلين

تقبولون: دنيسانسا علينسا تسفيسرت

الايسام هي الايسام مساراد عدهسا

وش خانة القب الجياد وربطها

ترکی بن حمید

عِيْدُ الْعَامِ لَمْ تَشَبِّلُهُدُ لِأِي تِعُودَ أَوْ الْمَسِّينَةِ مَا قِو السيدِ وَ عِدْمَ اللَّهُ اللَّهِ سُلَعَكَ تَعْثَى فَرَعَ الرَّيَّاضِ فَقَطَ. اما الغروع الاخشري فقند قسامت بسواجيهما تجساه النسدوان والأمسيات الشعرية كل حسب استطاعته وتواجد من يستطيع القيام بمثل هذا النشاط.

كُلنت الحمعية عقيم بدوات وامسيات شعرية، ولكن

أما الرياض في هذا العلم فقد تأخر في موضوع الندوات بعض الشيء بسبب اننا تاخرنا في موسمنا العام الماض وامتيد حوال اربعية شهور فياحبينا اعبطاء ما يشبه الإجبارة الذهنيية لرجبال الفكر وللجمهور ايضا .. وتعدكم أن شاء أنه أن يكون موسمنا حافلا بكل ما ترغبون من تحوات.. ثم ان ِهْنَاكُ نَشَاطُاتُ آخَرِي لابِد مِنْ أَفْسَاحِ الْمُجَالِ أَمِامِهِا.. ● المُصحافة ماذا تعنى لك؟ .. ولماذا لم برلك أي مشاركة في أي مجلة أو صحيفة خصوصا مجلة اليمامة، والتي كانت البداية لكم فيها؟

ـُ الصحافة بالنسبة لي شيء هام وانا لم انقطم عِنها وانما في مشاركات مستمرة.. فقد اعتبت على الكثابة منذ سنوات ولم انقطع عنها سواء باسمى او باسماء أخرى ويودي ان لاانقطع عن مجلتي اليمامة ولكن كما ترى العمل فهو الحبائل الوحيد بيني وبينها وقد لا اعطيها كل جهدي.

• ما قدمته الجمعية عن هذا التراث من ندوات مقتصر على الحضور الجماهيري فقط أي على المسرح.. فلماذا لم تقدم مثل هذه الإعمال للتلفزيون لعرضها

_ لقد تم تصوير عدد من الإعمال الفنية التي قدمتها الجمعية سواء المسرحيات أو الندوات الأدبية.. ولقد قام التلفزيون مشكورا بعرض بعضها على الجمهور وكان أخرها مسرحية (قدر الشراكة) ولم يكن مقتصرا على الحضور بل عرض الكثير من الشدوات التي تعالج عددا من القضايا الفكرية

 الجمعية منذ فترة قدمت عملا تلفزيونيا وهو سهرة التلفزيون، ما مدى نجاح هذا العمل؟.. وللذا لا تكرر مثل هذه العملية؟..

_ في الواقع ان مدى مُجاح العمل وتقييمه متروك بالطبع للجمهور والتقاد.. هذا من جهة اما من جهة النصف الأخير من السؤال فان الجمعية حريصة على تكرار هذا العمل بشرط ان تتوافر له كيل مقوميات

 يقال بأن جمعية الثقافة والفنون استأجرت استوبيو الفنان محمد عبده بمبلغ كبير ولكن لم يستفد من هذا الاستوبير حيث لم يسجـل به أي عمـل.. هـل هـذا صحيح..؟ ولماذا؟

- هذا صحيح لقد استأجرت الجمعية استحبو الفنان محمد عبده في جده بناء على مـوافقة سمـو الأمير فيصل بن فهند بن عبدالعزيز من اجل خدمة الفنان السنعودي وتوفير كل سبيل الراحة له.. بمعنى ان تـوفر عليــه مشقة السفـر والتنقل بــين البــلاد اللجاورة من أجل تسجيل اعماله الغنية.. ولقد تم بالفعل تسجيل عدة اعمال فئية لفنانين سعوديين.. ولما لم تجد الجمعية اقبالا من الأخوة الفنانين في المملكية عبل تلك الخيطوة فضلت أن تتبرك ذلك الاستبوديو ولا تجمد الاتفاق علمنا أن استنجبار تو برم کان استحادهٔ اطاب م وما احب ان أؤكده ان الاستديو لم يستاجر بمبقغ كبيرة وانما بمبلغ بسيط. وزيادة عبل ذلك فان الجمعية حتى الآن اذا احتلجت للاستديسو فهى تتعلمل معه مثل ما تتعامل مع الشبركة العبائية

● ماذا تقول عن الشعر الشعبي؟ وهل انت شاعر كما

ـ الشعر الشعبي له عشاقه وهو بلا شك يمثـل جانبا هاما في حياتنا الثقافية خاصة وانه جاء على هذه البلاد فترة احتفظ الشعر الشعبي بما ضاع من تاريخ او كاد ان يضيع تلك الأيام.. بل انك تجد في هذا الشعر تحديدا دقيقا للاملكن والمعلم مما يدل على أن الكثير من شعراء هذا اللون من الشعر لديهم الحس المرهف والالمام الواسيع يما يبدور حولهم.. وانامن قراء هذا الشعر قديمه وحديثه ولكنني لست شاعرا كما تعتقد.

طال الرجا بالياس

ودي تحس اللي احسسه واقتاسيت والا تبوضيح في طريبق النهاية بعيل غريبه ما لقا له عناسه بسين الحسيسا والمسوت يسكسنس وحسايسه تا الضياع اللي لضاها كنفايه والسبهر يالل لقنك تجافيه بسلا مسلجحق اضذار وبليا جنايه ومسارت عبهبونك زيبف مبشل الدعبايية يبا فناقد الأحسناس مناهبو جبزايته يسوم انت روحسي والنليسل بسخسطايسه ولا خنت حبث عن طريق الهواب هنذا اختقيبار القبلب منا اقتدر اختطيب واقبول ليش اختثرت واختلفت رايبه طال الرجبا بسالياس بينا حنسترتي فينه وشسمس الجنجية اظلمت في سنعايث

في ربعه ما هي تحجب عن الجار الى حسجت ولد الردى دون جساره لا تنشد المستاق يكفيك مابه واخسير منها ركعتنين ببالاسحسار

لو من غذا (جرو) لقى ما هقافيه كسان العسرب كله تسسوى سسواتى لعل ورع ما مشى درب اهساليسه تشلق عليه جيوبها المحصناتي

ومن لا يكون بقدر نفسه عارف هنذاك ثسور منا عملينه قسلاده وبالناس من يكرم الى جا ضايف وان ضيف يـز حـركـنـه الولاده

حميدان الشويعر

لا واحلى مع بينة الصبح باسقار

الى صرت في صوب وعيلتك في صوب

عبداله بن ربيعة

سعدون العواجي

جنب الدلال وشب ضو المناره

ودي تحس ان العذاب بخفايه والا تشوف الحل فيما اعانيه كنى مريض ما لقا من يسليه لا من مرافق لا توجع بهنبه ريسح خطوق بسين الاضسلاع تسكويسه صعقت فيبنى من حمل لك حكاوية اخطمست لك فسلحب واليسوم تسرسيسه صمعب عبل انسى حسنسانيك ومناضبيته ما جبيت في دربت اببيعيه واشتريت

ابراهيم العريني

يقال في ما يقال انه قد جرت بين الشاعر المشهور عبدالمحسن الهزاني ومن سمى نفسه (بعبد رنيه) اشعار وردود وكان عبد رنيه قوي في شعره سلسل في اسلوبهوهو ايضسا لا يخشى الهجاء ولا النيـل من كرامته فقد هجا نفسه باقتر الهجاء ولو اراد (محسن) ان يهجوه لما قال فيه اكثر مما قاله عن نفسه فقد كفي محسن عناء هجائه..

والذي اغضب عبد رنيه هو احد الابيات من قصيدة للهزاني حيث امتدح الجمال في الحريق وقلل قيمة الجمال في (رنيه) ورنيه هي بلدة هذا الشاعر اذ

أن كنان عندك وحدة عندنها الفين حتى الرخيصة ما نبيعه بـرنيـه

ولم تصل الينا قصيدة الهزاني هذه كاملة ويقال انه تحدی عبد رنیه ان یقول تسعین بیتا علی هذه القافية فلعل قصيدة (محسن) كانتاتسعون بيتا لان المقافيه (العبد) في مستهل قصيدته يبين ان عددها. تسعين بيتا وهي الاخرى لم تصطنا كاملة فلعل احدا من القراء يعرفها بكاملها فيبعث بها الينا، اما سا حفظ من قصيدة العبد فهي الابيات التالية..

قبال الذي يبدع من القيبل تسعين تستعين قناف كليبوهن علنيه ما همنى دنيا ولا هبمنى دَيْنَ ولاغريم ضايف يتبحنيه ما همني كود ابت ييا مضرل الصين ابسوقسرون فسوق متنسه كسنسيسه

ومجديوت اطرافهن وقم شبرين شروى حيال شفتهن يفتلنيه يا راكب من فوق سمت الشراعين فوقته غبلام لانتدبتته شفنيت يطوي مسير الشهر في ظرف ليلين

والليل الأخر بالحريق امرحنيه تلقى (الهـرّازنـة) القـروم المسـين من سمعنى في محجهم منا اكتذبنينه ذبساهسة للحسيسل ومسهميش زيسن

مىاكىولهم يسركند عسلى الكبيد هنيسه ان جيت مجلسهم والى يـطرب العين فروخ الحبرار سيسوفهم تبرهبنيسه الولاه قسال (كمليسمية) وازعملنسيسه

لومي عبل اللي مسامعته من زمياتين وراه مسا قساغساه والا اعلمشيسه (أن كنان عندك وحندة عندننا الفين حتى الرخيصة ما نبيعه ببرنيه)

يا محسن انك لو تشوف اريش العين عفت الحبريق وجيئننا صوب رنينه ما شفت (سعدیه)و(ثنوی) وثنتین في روشن منا احتلي حمنامته وينينه

ذرعنان سعديته ستوات العبراجين ومشمسرخسات بسالذهب يسذبحنيسه ان قلت انها قین فنساقین بن قین وان قلت انا شین فنا (عبد رنیه)

امي خلوج في الخسلا تسريف (....) واختى تهبرميل كنهيا المقضرنيية ما رانت يالل نظرتك تنطرب العين ارفع ثيبابك عن مسراة الركنيسه

هذا ما حفظه الرواة من هذه القصيدة والمعنى والقصيد منها لا يتضيح الا اذا كانت كاملة فلعل احدا من بلدة الشاعر او من الرواة المسنين يحفظ ما دار بين هذا الشاعر والشاعر الشهور محسن الهزائي…



ظبي نسواه البسين من غسير ميسعساد بسبباب حلفن في مشافي لقباني نكسرنسي اللي ودعستسني ولا فساد حلمى عقب فسرقها الجبيبية عُسراني طلز الكسرى عن نسون عيني ولا عساد لذيسذ نسومي عقب حلمبي جفسانس همي تجدد من سبب بنت الاجسواد الل هنواهنا بسالصعنايس بسلائني

قفت وخبلت قلبي جسروهسه اعبداد جسرحي دفسين وعسود اليسوم يسزداد يها ليتها تحرجهع بهباك الحضائي

يا ليتها تسرجع بصفصاتن جداد وشبنس عبل درب المصبسة مبساني اقضي العمر معها بسجسات واعيساد وانسى زمانين ببالمضوة رميانيي

فهد محمد الدايل

كنت في العسد رقم ٣٨٦٧ من جسريسدة الجسزيسرة المسادرة في ٢/٧/٩ هـ و ق متراث الجزيرة الشعبى، قد اشرت الى بعضر الملاحظات على كلام نشر في ،صفحات الأدب الشعبىء بصالة اليصامسه الصدد رقم ٧٤٧ حسبه محررها قصيدة فقال في تقديمه لهذا الكلام الملاحظ عليه: اننا نترقب هذا العطاء الشعري الجيد بين الفيئة والأخرى ثم قال وهذه القصيدة لـ... لتكون من نصيب هذه

> الصفحة التي بدورها تهديها لكم. وقلت في ملاحظتي انني اتعجب ان يثني الزميل على مثل هذا الكلام ويهديه للقراء وهو محرول ومشلول من كل اطرافه.

> وأنا عندما قلت هذه الملاحظة ليس لأنني أتا المدرك الوحيد لعيوب نلك الكلام سواء من سلحية اختسلال الوزن او ركستكسة الأسلوب فالقراء قد أدركوا بتك العيوب والقارىء ليس بالغبى الى هذه الدرجة التي يستغفل بها. ولكن الزميل راشد اعماه الانفعال يسبب الملاحظة عليه فقطوكانه المعصوم عن الخطا قلم يفهم ما أعنيه ومساءه الموضوع الذي

> كانت ملاحظتي عليه.. لذلك وجه الي رسقة في عدد اليمامة رقم (۷۵۰) في ۲۱/۷/۲۱هـ وخلط بين السليم والسقيم، وظن انني في مسلاحيظتي السابقة اعتي قصيدة مساعيد ربيع الرشيدي، التي تحت عنوان ،فلت لك .. لا، وتشدق بها لأن ورنها مستقيم..

مع أن ملاحظتي السابقة تضمنت والثناء، والاهداء، للموضيوع من قبل الزمييل راشد وقلت ان هنف الموضوع جيد والغاية نبيلة. وكبل هذه الإشبارات تبدل عبل الموضوع المقصود.. لانتي لم احاول أن أشير الي عنوان الموضوع او مساحب الموضوع تضادينا لاحراجه، لأنه مجتهد والمجتهد معرض للخطا والصواب، ومع أنه أخطأ في الوزن وق تسلسل المعاني وفي الصيباغة، قبانه لا يسعنى الا أن أشكره على مشاعره النبيلة نحو قلاته ووطنه وامنه، وكنت اعتقد أن الزميىل راشىد تكفيىة الاشسارة عن فصييح

حقيقة اجهل سبب هذه السحب الداكشة

السوداء التي تظل قصائدنا الشعبية.. ربما هي

انعكس لواقعنا العبربي الذي تغلفس فيسه

الحسرَّن حتى أصبيح هنو الأصبل، والقبرح

والابتهاج من الحالات الطارئة..!! التي تسرقها

من الزمن خلسة من خلال (تبراث الجيزيبرة

الشعبي) ارجو ان تسمح لي بطرح هذه المشاركة

معترفا بساننى ابخل تحت منظلة هذا الواقع

القسائسم.. ولكنشى اتسلمس الاسيساب واطرح

السيؤال.. لماذا الحيرّن دائما.؟! وحتى يجيب

الاحوة الشعراء من القراء يظل السؤال قائما..

ليه القصايد كلها نوح.. في نوح.؟!

لينه المشاعر بالالم دايم تغوح. ؟!

ليه الشعر دايم من الحزن له روح.!؟

ان الشعر ما ينظمه غير مذبوح

فيه البكاء مسموح والضبحك مسموح

لكن يبي مسركب ويضرق هسل اللوح

الشعر صبار اليوم بيا نباس مدهبول

والل كنتب هبرج.ميكسر ومنشبلول

تقبرى القصيسة ومسا تسلاقيسه مقيسول

واحدن يجيب من الشعىر هرج مقيول

لو لا الكتباب ويحقيقلونيه عن القبول

كىل يىقىول اكتب واستوي قصىيىدة

منا هنوب شنعبر وينزمله للجنزيندة

کتله کیلام میر میشنن پیرینده

يجمع كلامن من كلامن يشيده

ان الشعبر مُسليع ولا من يعيده

يوسف حمد العقيلي عنيزة _ حي النزهة

ليه الحنن بالشعر يكثر عياره

ليه الاس ليه الشبقاء والمرارة

لينه التشكي والبكناء والحرارة

كل شاعر ينظم وضع بعتباره

والشعبر بنحسر واستع في قبراره

فيسه الدرر اشتكثال فيسه الإثبارة

الرشيـدي، لانها الاولى في الصفحـة وانا إ العبارة.. وانه سوف يدرك بحسه ذلك ملاحظتى قلت جعلها الموضموع الرئيسي الموضوع في ذلك العدد الذي قلت عنه انــه مشلول من جميع اطراقه: على كل حال لم اقصد من ملاحظتي التقليل من مقدرة زميل كما يظن هو في نفسه، ولكن ان نسكت عـلى الأخطاء وتستمر فيها فليس القارىء بهذه

وقصيدة الرشيدي ليست هي الموضوع الرئيسي فهي في زاوية الصفحة وقد سماهـ لوحة الاسبوع القنية وعنوانها ليس بارزا وحجمها ليس كبيرا وهدف موضوعها ليس السنداجة وليس عديم النوق. السكوت لا جيدا والغاية منها غير نبيلة فهي عجرد مقطوعة غزلية عليية ووزنها مستقيم يخدم ادبنا الشعبي وكان الواجب على زميل الا يشبطح به فكره الى قصيدة مساعد

التوفيز التوفيد

الفيسة والخشري وكالم القفيدة للرقيا عبلماته من جير السير العجم التقيم والمتحرين النم احت ولد شبه يم كاروان وعن الحضر ونظام الكون من مصنت هذه المعادث القرود ورفا

أل السعود البال يوالك اللها طغران أطباب من الألبة لينه بديامسكت بالكس خفيس والاستينات والاركبان

وعهبكم للكران بغيجون الخور عهد اللداريع والتفاوية والعمران البعلم اعطب تتوجيك والاستحق ومندوس للغنبيني والتقنيد بسار واست اهن المتود مد والا ممان سر من هو عليش في تراكسم

بتدالعرين اللي رفيدس الوي رضوان وكناف ذمع الكنل يحطنون بالغفران لا كانسار ملنا تنسول يتشاطري وللعشرة وتسعدي وأي كأن جاة تقصان المنكنية ومناوعل للاسترابية مناوير ومنافقة الأسمان السال الانساق

واذا كان زميل كما يقول ، يظنني حجة الأدب الشعبي، قبل أن يقرأ ملاحظتي عليه. ولكن ظنه اخفق ويقولها بمرارة بعد هذه

(لعلمك أنا سعيد جدا بهذا الأخفاق) اذا كأن كذلك فلماذا لم يراجع ما نشر من القصائد في ذلك العدد الملاحظ عليه ليكتشف الأشارات والقرائن الدالة على الموضوع ثم يسراجه نفسته بنفسته ليكتشف الاوزان المختلفة هاهى قصباصة الموضوع أمامك واملم القراء ولعل في استطاعتك انكبار الاختلال في الوزن.. فهناك من يحكمون لك او

كان بودي أن يكون كل محرر في الصفحات الشعبيبة مرأة لأخيسه فليس هنسك احسد معصبوم عن الخبطأ واذا منا استبميرت الصقصات الشعبية على هذه المصاملات ليعضها فلن يكون لنا أدب شعبي وأنت ايها الزميل ما دمت تقول انك تركت نكر الأبيات الثلاثة التي دعمت بها رأيي لاختلال في شطر البيت الثاني فلماذا لم تذكر ذلك البيت وتمن الخلل فيه اذا كان فيه خلل أم هو تشيث بشيء لا تعلك الدليـل عليه ومغـالطة تضيفها الى مقالطتك حول الموضوع كله.

تقول في رسالتك الموجهة الى انك لم تتحدث عن الاعتزار ولم تتلفظ بالاعتزاز، وبعدورك تهديها عن الصفحـة الى القراء في مقـــمتك للموضوع المعنى بلللاحظة.

ان الرجوع - في رايي - الى الحق خير من المعاندة والإصرار على الرأي الخاطىء واذا لم تقتنع بكلامي فارجع الى اصحاب الرأي مشل الشيخ ابن خميس او الشيخ أبي عبدائرحمن بن عقيل منا دام ظنك اخفق بي لمجرد أنني لاحظت هذه الملاحيظة. وها هي أمام القراء وحكمهم هو المنصف.

📰 ھآمش : كما لا يفوتني أن اعتب على الزميل مهدي بن عبار، المشرف على صفحتى ، أريح البادية ، في جبريدة ،عكاظ، لنشره في العبدد ١١٧٧ ١٤٠٣/٧/١٦هـ تحت عنسوان ،قصيدة في مناسبة، فهذي ايضا على ورنين مختلفين فصندور الأبيسات عبل طرق «الحسربني»، والاعجاز على طرق المسحسوب، وقد قسابلني صناحيها قيسل مندة وطلب مني نشسرها فاوضحت له عيوبها واقتفع بعدم نشرها لأنها مأخذ عليه فقبل أمامي ولكني فوجئت بنشرها في عكاظ..!!

- عبداته الثميري

ومن عرفتي لك دايم الثوب شرشوح

من قال أن الحب واقف.. ومطروح؟!

فيه الهجر فعلا وبه وصل ومزوح

كف يهنا البسمة وكف يهنا الشوح

وصيار الهوى غول من الطعن مسدوح

اثنين تبريطهم مشناعير من الروح

حتى الخطأ ما بينهم دوم مدموح

احساس ما يقدر على وصف البوح

يكفى سسؤالا ببول القساف مسطروح

ليه القصايد كلها نبوح في نبوح .؟!

ويوضح الاسباب.. والبلب مفتوح

اجعد الناصر الاحمد

من يسوم هبيتسك وعمسري خسساره

ينائناس هنذا الحب منا هنو عيناره

فيسه السعبادة والهنسا وقيسه نساره

هبذا الهوى عمبلاق مناهبو فباره

ضعف الهبوى مننا وقبل عتبباره

انــا عــرف ان الحب هجــر وزيــاره

تاره يكون الصد والوصل تارة

مشساعسر مسا تنسوصيف في عبساره

الشسرح واجتد وكقفي بسالاشسارة

ليه الحزن بالشعر يكثر عياره

كل يقول الرأي حسب قتداره



يا بنت شوقك بالشهر عنك ما غاب بينك وبينه ما يصول اظلم الليل اما رقد والاطلع من ورا الباب والاتسمشي بسالغسروس المسظاليسل المتسرف اللي مسا تعسرض للاتسعساب ومضائف دربسه دروب الرجساجيسل في مجلس الخضيرات يمزح لعياب ومقفيل منا يعسرف العبدل والميسل الا الشجاعية ببالنمايم والاكتذاب ومسهندب في قسولة القسال والقيسل وانا عشيري مع هل (التاج والكاب) من بعد داره ا تجيه المراسيل مع جيش (ابوبندر) معسفة الاصعاب من حساربوا داره جسراله غيرابيسل معهم ولد والبيوم في خندمته شباب خدمة شرف مع كاسبين التضافيل شبوق مضاضبل للمعتادين حسراب وانتى عشيبرك تعلفينه كما (الفيل) شوقي (مفادي) ما يخاف من الاسباب یبوم الردی من شبته منا طرش میبل (فتاة الوشم)

طبا عسل فسليسي هسمسوم كملسارا ننظم القصيد بخنفف اللي دهناني ويتسرجم اشسواقي بكسل اختصسارا مبأ دام وقلتي المنهالك رمانيي ونسور الامسل يسوم ارتسجميستسه تسوارا واللي هسواه القسلب راح ونسسانسي طاع الحسسود وعن هسواي استخسارا نسى الوف إسالحب نسى الحنساني ونسى عبيبون لاجبل حبيبه سنهبارا لينته عنل مناصبار منني جنزاني وفكس قيسل بسالصند يستسدر قسرارا (عبير الشيمال) / قطر

بقايا ذكرياتي

سنسين العبمس مسرت مسسرعياتسي ولكنى تعيسة في حياتي انها مها عشبت لو لحيظة سيعيدة وخوفي من لياني مقبلاتي انا جرحى مع الايام يكبر وجسرحسى من بعقابا ذكسرياتي ولا عندي مجال فيه ابفرح ولا ظن الضرح للقبلب يباتني وانا ما يمكن انسى پــا هـــيـــي قنضت حالي واظن اكتب وصانى حبيبي لاجل هببي لا تسلفر ترى قابسي مهدد بالمحاتس واتا طالبك تنشظر في وتسرحتم تسرى حسبتك دعانسي للوفساتسي تىرى يا خىل ما تىلقى مشيىل ولا تلقا وفي لك سواتي وأخت القمرء

أبعدت عنى أه والقلب مجروح والنفس لاقت من غيابك عناها من كثـر شوقي لك خـطير عـلى الروح وانت السبب ان كان جاها فناها ارسلت لك ردي وانيا اقبول مسميوح والروح شسافت منك زايند اسساهسا كم كثر ما انادي غدا الصوت مبحوح ليتنك تجناريننى وتنلقنا وفناهما اصيس وانا دمعي على الخد مسفوح وغيبتك رجبوى لا يسطول مداهسا احملا الفهد الطبيشي

the same distance which is the state of the same of th

ينوم شفت الزين في خنو وسناع مها حبد ينملك عن النيفس الدفساع وان دعائي قمت من غير امتناع مقوة ان الشمس معطيت شعساع خاضع له کال شغموم شجاع ما ظهر بـالسـوق مجلوب يـبـاع لين هند الموت هنداك الوداع

الشعير مثيل الورد فيه الشظاره

شوفوا الغيزل اكثر غيرض بالغيزارة

فيسه التسوسسل حسار كثسه طراره

ويصبور الاوضناع بباشبين عبساره

أئبى طوال الليسل مسلسك خسفساره

ماهوب شنوك من بخل فينه مجروح

كله هجر وفراق والصوت مبصوح

ما يجتمع بالحب خلين ومشفوح

ويصيح وينادي حبيبه.. يقول (اوح)

ق سوقكم دايم معسكر ولا اروح

كبل منيا لامير منظنيونيه ينطيع ان دعيتهه قسام لي عجسل سنريسع القمار من نسور محبىوبس يضيع اشهد أن الحب يها نتاصر فضيع سلكن بالقلب والقالب جميع سنناعهد وميثاق منبع

ابراهيم المريد

الله لكسير مناحبان أينام الربيسيع

همسيسه صبارت عواطف قلبى اليبوم تجرحك اھ اکاپسر یا سُینٹ جسروحسی وتـقـول في غلطان في ذي أصــارحـك بعثى تبيني في عنايه ونوحي تبينى لسان على طول يصدحك خابيرك ونك في مصاسطك تسوحي تبيني اطرى كل مره مالامحك ما قول طَالَم .. يَسَانَعَنُـود الدَّبِـوحي اظن منا يسعنك منى ويضرحك الا الشقي اللي متكتب في بلوهي ايتمت قلب في غيرامك ينظارهك احلى كلام تبتهج فيه روحي لو نبار قلبي تشتعيل في جيوانحيك حتى تشبوف المبتبلي والمنزوحيي وتشوف عيتك كيف يعلك جبوانحك لتقول ما مرت عليه فروحى

على القهيدي ـ الكويت

الوفساء بالعقود

اما بعد: فيقول الله سبحائه وتعالى: (يايها النين أمنوا أوفوا بالعقود)

يقول عبدات بن عباس رضي انه عنه: أوفوا بالعقود بما احل وبما حرم وبما فرض وبما حد في جميع الأشياء ويقول الرَّجاج: المعنى أوفوا بعقد الله عليكم وبعقدكم بعضكم على يعض، والعقود جمع عقد وهو الشد والربط ويشمل أي عقد عقده الإنسان مع ربه بلفظ العهد أو النذر أو اليمين أو نحو ذلك وما عقده مع غيره من بني الانسان بلفظ عهد او بيع او نكاح او تاجير او كفالة او ضمان مشاركة أو مغارسة أو مساقاة أو زراعة أو ذلك في حدود ما جاء به الشرع الشريف، وبالأولى ما أخذه الله علينا بني الانسان من الاقرار به وبرسوله بقوله سبحانه: (وإذ اخذ ربت من بني أدم من ظهورهم ذريتهم واشهدهم على انفسهم الست بربكم قالوا بلي) (وإذ اخذ الله ميشلق النبيين لما اتيتكم من كتاب وحكمة ثم جماعكم رسول مصدق لما معكم لتؤمنن به ولتنصرنه قال القررتم واخنتم على ذلكم إصري - أي عهدي - قالوا أقررنا قال فأشهدوا وانا معكم من الشاهدين) وبالأولى تحليل ما احل وتحريم ما حرم بوجه عام ووجه خاص ١٨ في هذه السورة سورة المائدة من قوله تعالى: (احلت لكم بهيمة الأنعام إلا ما يتلي عليكم غير محلي الصيد وانتم حرم ان الله يحكم ما يريد. يايها الذين أمنوا لاتحلوا شعائر انه ولا الشهر الحرام ولا الهدي ولا القلائد ولا أمين البيت الحرام). إلى أخر ما فيها من تحليل وتحريم وتحاكم وتحكيم منا هو اسناس موضوعها وقطبها الذي تدور عليه.

ومما سنَّف ابها الأخوة، يتذكر الغافل ويعلم الجاهل أن الوفاء بالعقود أيا كان لفظها مبدأ أساسي من مبادىء ديننا الكريمة مبدا توفيق وتامين يحتاجه الانسان مسع الانسان، ويحتنجه مع ربه الذي وعده الوقاء إذا هو وفي معه بتحقيق توحيده وفعل طاعته، وعده بقوله (واوفوا بعهدي اوف بعهدكم) وقوله (ومن اوق بعهده من اش) (و أوقوا بالعهد إن العهد كان مسؤولا).

وبعلم الله الأرِّلي بحلجة الناس إلى الأحْدُ بهذا المبدا ميدا الوفاء بالعقود ليظلوا أمنين في دنياهم فيما بينهم مترابطين متعاونين، يحترم بعضهم بعضا ويفى بعضهم لبعض، شدد تعالى في غدر العهود وخيانة المواثيق وانذر من ذلك وحذر وابدى فيه تعالى واعذر: حذر من الغندر والتحايل على نقض عهد او عقد او تحليل او تحريم بغير ما اوجب بقوله سبحانه: (الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ويقطعون ما أمر الله به أن يوصل ويفسدون في الأرض أولئك لهم اللعنة ولهم سوء الدار)، وقوله (ومنهم من عاهد الله لئن أتانا من فضله لنصدقن ولنكونن من الصالحين فلما أتاهم من فضله بخلوا به وتولوا وهم معرضون فاعقبهم نفاقا ف قلوبهم إلى يوم يلقونه بمنا أخلفوا الله ما وعدوه و بما كانوا يكنبون) ويقول رسوله صلى الله عليه وسلم: (يقول الله تعالى: (ثلاثة أنا خصيمهم يوم القيامة رجل أعطى بي ثم غدر، ورجل باع حرا واكل ثمنه، ورجل استاجر اجيراً فاستوفى منه العمل ولم يوفه اجِره)، ويقول: (ذمة المسلمين واحدة يسعى بها ادناهم ويجبر عليهم اقصاهم فمن اخفر مسلما فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين لا يقيل الله منه صرفا و لا عدلا) وقوله: (من قتل معاهداً لم يرح رائحة الجنة) وكما انذر سبحانه وحذر من الغدر والخيانة وابان اثر ذلك ومصير اهله فقد امر بالوفاء بالعقود ورغب فيه واثنى كثيرا على الملتزمين له ووعدهم وهو صادق الوعد، وعدهم ما ترنو: وتتطلع اليه النفوس الخيرة المصدقة بوعد الله، وعدهم بقوله تعالى: (الذين يوفون بعهد الله ولاينقضون الميثلق والذين يصلون ما أمر الله به أن يوصل ويخشون ريهم ويخافون سوء الحساب والذين صبروا ابتغاء وجه ريهم واقتاموا الصيلاة وانفقوا مما رزقناهم سيرا وعلانية ويدرؤون بالحسنة السيئة اولئك لهم عقبى الدار جنات عدن يدخلونها ومن صلح من أبائهم وازواجهم وذرياتهم والملائكة يتخلون عليهم من كل بناب سلام عليكم بمنا

فلتقوا الله أيها الأخوة المؤمنون، واوفوا بالعقود التي أمرتم بالوفاء بها فيما بينكم وبين الله وفيما بينكم وبين الناس في ظل طاعة انه وشرعه تستحقوا وعده وإلا.. فقد برئت منكم ذمة الله وذمة عباده ومن نكث فانما ينكث عل نفسه، تستغفرك ونتوب إليك ونسالك الصبر والاحتساب والثبات إلى أن نلقك غير مبدلين ولا خائنين ممن قلت فيهم وقولك الحق: (من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله: عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتخار وما ببدلوا تبديلا). ونستغفرك ونتوب اليك.

صبرتم فنعم عقبى الدار).

عبداله بن حسن القعود امام وخطيب جامع المربع

المجلس لناسيسي لرابطة العالم الاستدمي في سيان له ٠٠ _ مَا يَعْرِضَ له المُسَامُونَ ن القت لل والتشري

اصدر المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي بيانا وضح حقيقة مايتعرض له المسلمون في ولاية وأسام، الهندية من المذابح الجماعية والتشريد، وهدم المنازل والتمثيل بالمسلمين وحرقهم ورميهم في الأودية والانهار وهدم المسلجد عليهم اثناءو تاديتهم الصلوات المقروضة.

كل هذا بفعل الطغاة الكفرة الذين إمثلات نفوسهم كيدا وحقداً على الاسلام والمسلمين.. والذين وصل بهم الإجرام لدرجة قيامهم بقطع بعض اجزاء جسد الانسان المسلم وحرق الاطفال أمام والديهم ورميهم طعاماً للسباع والطيور..

وهذا نص البيان الذي صدر عن المجلس التأسيسي للرابطة حول ابعاد هذا الاجسرام وواجب المسلمين

> الجمد نه رب العللين والصبلاة والسلام عبل اشترف الانبيباء والمرسلين تبينا محمد واله وصحبه اجمعين اما بعدت

فقد سمعت كما سمع المطمون في كمل مكان بما حدث لاضواننا المسلمين في ولاية أسلم الهندية من المذابح الجماعية وحرق الديار

والمنازل والتشريد من الاوطان على أيبدي الكفرة الهندوس حيث تم قتل خمسة الاف مسلم وشرد اكثر من مائلة الف وبصرت مائلة قريسة حسيما بلغنا من المسادر الموثوقة ولاتسزال المسحسف والاذاعسات وغيرها من وسائل الإعلام تنقل ما يتعرض له السلمون هناك البالغ

عددهم اربعة مبلاين تسمية على أيدي الكفرة الذين امتلات نفوسهم كيدا وهقدا على الإسلام والمسلمين فمن افعالهم المنكرة التي تشبرتها الصحف حرق الإطفال والتسبأء احياء وتقطيع اوصالهم والتمثيل بهم ورمي ما تبقي من لجسادهم في الانهبار والوديان لتباكلها سبباع الارض وجوازح الطيروما نقسوا منهم إلا أن يؤمنوا بالله العزيز الحميد. وليست هنده هي المرة الاولى التي يتعرض لها المسلمون هنك للاعتداء والظلم والمطربة ق. المتازل والمسلجد وفي اثناء مسلاة الجمعة والجماعة والعيدين. وهذا شأن الكفرة مع المسلمين في كل مكان كما قال تعالى (يايها الذين امنوا لاتتخذوا بطاتة من دونكم لا بالونكم خبالا ودواما عنتم قديدت البغضاء من افواههم ومنا تحفى صدورهم اكبر) وقبال سيصانبه (كيف وان يظهروا عليكم لايرقبوا فيكم الا ولائمة يسرضبونكم بسافواههم وتسلبى فكوبهم) الأيسة وقال تعالى (ان يثقفوكم يكونوا لكم اعتداء ويبسطوا اليكم ايتبيهم والسنتهم بالسوء وودوا لو

تكفرون) الآية. وكما قال تعالى (ولا

يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن

دينكم أن أستطاعوا) الأيلة. وقال

تعسالي (والذين كفسروا بعضهم

اولياء بعض) الآية. والمطم يري ويسمع مصداق ما ذكره اط تعالى في امتكن كثيرة من الارض من ذلك مثلا تعاون اليهود والنصاري ضد السلمين في لبنيان وفلسطين واشتراكهم في نبح المطمين من الظم طبنيين واللبنانيين في مخيمى صبرا وشاتيلا وغيرهمامن المخيسات اثنساء حسرب البنسان الأضرة. ومن ذلك تعاون الكفرة من الهنادك والنصاري والملاحدة الروس غند المطمين الباكستانيين اثنياء حرب الهنيد وبالكستيان.. وهنكنذا منا ينقسعنله الروس في افغانستان والنصساري في القلبين واثيوبيا واريتسريسا وغسيرنك والامثلة كثيرة. فسلواجب عسل السلمين حكومنات وشعوبنا أن يلخذوا حذرهم ويقوموا بما يجب عليهم نصو اخوانهم في العقيدة والنين من النصبرة والتطبيد والمساعدة وبذل الجهد والطاقة في. نجنتهم والدفاع عنهم ولاشك أن الواجب على حكام المسلمين من الملوك والرؤساء اعظم واكبر من الواجب عبل الشعوب لان قيدرة الحكلم اكبر ووسنائلهم في الدفاع

عن المعلمين اكثر واقوى. وحيث

ان العدوان على المسلمين في ولاية

أسلم من الهند لايسزال يتكرر ولم

تقم الحكومة الهندية فيمنا بلغنا

وانصنافهم من عنوهم وردم الطلقين عن ظلمهم فيان الواجب على المسلمين حكاما ومحكومين ان يبكروا لنصرة اخوانهم السلمين والوقوف في صغهم حتى ينصفوا من عدوهم ويستردوا حقوقهم وعليهم أن يبذلوا ما يستطيعون لهم من نجدة مالية ومعنوية كمان الواجب على جمعيع النول الاسلامية أن تقدم أحتجلجها على ما حصل لدى الحكومة الهندية وتبطلب منها انخباذ الوسيائيل الكفيلة لإنتصباف البسطينين واعطائهم حقوقهم وأتضلا الإجسراءات والقسنائسات لعنز تكراره في المستقبل وان الد سبحاته سائل الجنيع عن هذا الواجب. وليتذكر كل منهم أن أق هو الذي منحه القوة والسلطان والسلامة وليتذكر انه لو كان من المعتدى عليهم فائله ينتبطر من اخوانه المسلمين النجدة والمواساة والمشاركة في الالأمويذل المستبطاع في رقبع الظلم وأزالة العدوان عملا بقوله تعالى (انعيا المؤمنون اخبوة) وقبوله تعيل (والمؤمنون بعضهم اولياء بعض وقوله عز وجل (وان استنصروكم في الدين فعليكم النصر الإعلى قوم بينكم وبينهم ميثاق) الآية. وقوله صلى الله عليه وسلم (السلم الثو السلم لايسلمه ولا يطلعه) وقوله (مثل المُؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجميد اذا اشتكى مته عضو تداعی له سائر الجسد بىاسىهر والحمى) وقبوله (المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا وشبث بين امنابعه) والإينان والاحباديث في هذا المعنى كثيرة واسسال انه ان يسوفق المطمين جميعا حكومات وشعوبها لما فيه رضناه وصبلاح عبيناده وتصر المتظلوم وردع الظائم وان يجمع كلمتهم عبلى الحق وان ينصر بهم دينه ويخذل بهم اعداءه انه ولي ذلك والقادر عليه وصلى اشه وسلم عبلى محمد وعبلى الة وهمجينه

بما يجب عليها من حماية المبلمين

الْجِمَعَة ٢٧ رجب ١٤٠٣هـ الموافق ١ مايو ١٨٣م م العداد المرابع

عيدالعزير بن عبداته بن باز رئيس المجلس التاسيسي لرابطة العالم الاسلام

شهد زيد غزوة بدر، وكنان

للبشبير الذي حمىل الى اهــل

المبينة انباء انتصار الاسلام

على الكفر. وشاء الرسول الكريم

ان يعبر لزيد عن محبته له

وحديه عليه فزوجه من مولاته

وحاضنته ام ايمن ضولنت له

لبنه اسامة ـ بل لقد خصه

الرصول بعطفه فزوجه من لبتة

عنته زينب بنت جمش. وللد

غدا زيد مىوضىع تقلة الرمنول

الكريم ومحل رعايته حتى لقد

اطلق عليه المسلمون مزيد بن

محمد، فانزل اله عز وجل قوله

الكتريم.. ادعوهم لآبسائهم هو

اقسط عند اخه فسمى زيد بن

لنظيم الفضائي في المملكة العربيّة السعود

عن شركة مطلبع حنيفة بالرياض صدر كتاب التنظيم القضائي في المملكة العربية السعودية في ضوء الشريعية الاسلاميية ونبظلم السلطة القضائية للدكتور سعوذ بن سعيد آل دريب... وقد حوى الكتاب على دراسة تاريخية للقضاء منذ عهد الرسول صلى الله عليه وسلم الى عصبرنا الحاضر هذا الكتاب تقدم به البلحث لنيل درجة الدكتوراه في السياسة الشرعية من المعهد العالى للقضاء بالرياض.. وقد وفق البلحث في رسم صوره واضحة وجيده عن التسلسل التاريخي للقضاء في العصور المختلفة... كما كانت أراء البلحث صائبه وموفقه تنم عن شخصية قديره ومتمكنه من البحث جاء نتيجة اشتغال الباحث في الفقه الاسلامي وممارسة الاعمال القضائية قرابة ثلاثين عاما.

هذا وقد كان لاستاذنا الكبير الفاضل عثمان الصالح تعلييق على هذا الكتاب وملحواه من ملاة علمية مفيده.

> قامت السموات والارض بالعدل الذي جعله الله سنة يصل بها عباده ال الحياة الهائلة... وتصلبه المجتمعات الى الاطمئنان والامان ... ومن هنا كل مايمس العدالة من جنوح او خلل يطيح بالتجمع ويجعله ﴿ نُوبِـٰنَ ويضعـه ﴿ عـدم استقبرار ولهنذا فكل دولة تسمى قسمنا من مسئولياتها وزارة للعدل وبالابناهي الإخرى تتصف بهذه الصفة لان لها سينا ولها شرعا شرف الله بــه محمدا عسل الله عليه وسلم واسعند به البشرية ووزارة العدل التي من ضمنها القضاء فالعدل بين الظالم والمظلوم.. والعدل بين الناس ن الاصلاح ... والعدل بين الراد للجنمع شلا يطغى احد على احد بما سنه انه في كتبابه ومبا اوحي به الى رسوله من توجيه وقوانين.. ومنا الققه الإهذه الإحكيام التي أصلحت وعيلت وسوت بين الناس وماكتك الدكتور سعود بن سعد ال دريب الاقيس من العدالة التي لخذ أيها الاستساذ المكتور السلجمتع ثم تسال المكتسوراه برسلة في المعياسة الشرعية التي كلل بها نهاية رسلتيه والتي اوجد بها كتابا ضغما تم وكمل في بضع سنوات من البحث والتنفيب في حمر فضائيل الاستلام ومنزايناه التي فيهنا العندل

مزاياها.. والكتاب عظيم وقيم.. وعظمته وقيمته تتَجِلُ فِي العناصر التي نكرها في تمهيده في بيان المفردات في عنوان الرسالة من سياسة وشرعيـة هذا العلم وغايته من هيث التنظيم القضائم تشمريعا ولغنة ومعنى ثلك في الإصطلاح وعن السلطة القضائية وعرف القضاء والغرق بيثه وبين الولايات الاخرى وكان القصل الاول في هذا التعريف واسعا اشتصل على فصبول ومبلحث ثمانية... ومن ثلك القضاء والحكم في السنة.. ومما بيته واوضحه بتقميل وتنقيق نكر القضاء في عهد الرسول والخلفاء الراشدين ثم انتقال بعد فصول جميلة الى التنظيم القضائي في الملكة من عهد لللك عيد المريز منع استطراد موجز ال القضاء في العهد العثماني في الحجاز وحكم ال رشيد في الجيل (حاثل) والتحالف مع الاتراك مع لشارات الى القضاء في السودان ومصر. و ال حدي الدين في اليمن ثم اشمار الى الحكم والمحاكمات التجسارية وافض المنسازعيات وديسوان المظائم والمجالس التاديبية واستقلال القضاء في الملكة مع خلتمة دقيلة محكمة في استعراض جميـل للكتاب والقمنول والإبواب والمباحث بأبجاز لم

والإنصاف اللذان لم تنل نحلة من النحل شينا من

يخف فيه قصد صلحبُّ الرسَّالة.. من انتشار المحاكم واختصاصاتها وعن العاطين ومسعيات اعسالهم وعن اللجسان والهيئسات القضسائيسة والمبادىء الإساسية في التنظيم القضائي ومنوها بشكر وتقدير عللنا الفذ (الدكتور عبد العال احمد عطوه) الذي كان له في توجيه الدكتور سعود، توجيها استطاع به ليراز هذه الرسالة التي اصنفها بانها موسوعة موجزة ومقعطة معا لما غيها من القوائد لطالب العلم والعالم والضاض والمؤرخ ومكنان هذا الشناب الا و احدا معن نجبتهم جامعاتنا وكلياتنا الشرعينة التي يها بلغنا شاوا في العلم وللعرفة في اهم مايهم الناس ويحميهم من الجهل ويحرسهم من القلام بما في شرع انه الذي شرف انه به محمدا صلى انه عليه ومنه من عدل وانصاف نجم عنهما هذا الرضاء والامان والاستقرار فشكرا لك يادكتور سعود على هذه المجهودات وتقنيرا لكفلحك وانتيات ودعوات لك بقتـوفيق في هذه الوزارة التي انت احد قادتها ورجالها وقضاتها والله وفي التوفيق.

عثمان الصلاح

من أعشاد مالاسسلام

ان قصة زيد بن حارثة لمثل من لروع الأمثلة التي ضربها الامسلام للحسريسة والاخساء والمساواة حين سوى بين العبد والحرويين الابيض والاسود. اشترته السيدة خديجة بنت خويلد باريعمائة درهم. وظل زيد في خدمتها الى ان تزوجت الربيول صلى اند عليه وسلم، فوهبت له زيداً وهو في الثامنة من عمره.

وقد علم ابورید بموضعه، فقدم مكة هـو وعمه يسبالون الرسول اقتداءه، فقال الرسول عليه الصلاة والسلام.. ادعوه فخيروه، فأن اختاركم فهو لكم يغير فداء، فدعاه فقال زيد. ما انا بلاذی اختیار علیك احدا، ائت مئى يمكسان الأب والعمء. ظمأ راي ذلك ايوه طايت نفسه وانصرف ثم بعث الرسول عليه افضل المبلاة والسيلام ولخذ ينشر تعليم الاسلام السمحة ائتى تىسوى يېن الشاس على اختىلاف اجنىاسهم، وتجعسل المؤمنين اخبوة لاتفاوت بينهم الا بقدر مايتفاضلون به من

استشهد زيد وصحبه في غزوة مؤتسة، عندمسا بعث بهم الرسول يدعون الروم يدعوة الأسلام، فسخروا من دعوتهم وقتلوهم، وقــد رأى الرمسول تكريما لذكرى زيد أن يعقد لابنـه اسامـة بن زيـد اللواء، ويسيره لفتال الروم لياخذ بثأر لبيه وثار من استشهد معه من

عيد الرافع البسيوني





ولقد أرشد المصطفى صلى ات عليه وسلم امته أنَّ من غدا الى المسجد يتَّعلم العلم أو يعلمه فان له أجر حاج كاملا لحديث ابي امامه عن النبي صلى أَسَّ عَلَيه وسلم قال: من غَداً الى المسجد لا يريد الا أن يتعلم خيرا او يعلمه كان له كلجر هاج تاما حجته، رواه الطبراني.

وأن النبي صلى أت عليه وسلم بين للمؤمنين أن ألذي ياتي الى مسجده صلى انه عليه وسلم لا ياتي ألا لأن يتعلم العلم فإن له أجر الجاهدين لحديث أبي هريرة قال: سمعت رسول انه صلى انه عليه وسلم يقول: من جاء مسجدي هذا لم يأته الإلخير يتعلمه فهو بمنزلة المجاهدين في سبيل الله ومن جاء بغير ذلك فهو بمنزلة الرجل ينظر الى متاع

غيره رواه ابن ملجه والبيهقي وأن من فضيل خروج المؤمن من داره اطلب أنعلم اذا ليس الخف تو النعـل غفر له تضويه! لحديث عن على رضى ان عنه قال: قال رسول اند صلى الله عليه وسلم؛ ما انتعل عبد قطولا تحقف ولا لبس ثوبا في طلب علم الا غفر الله له لنويه حيث يسخسطو عتبية داره، رواه الطبيراني في

وان الذي يخرج في طلب العلم فهو في سبيل اث حتى يرجع وكفي بذلك حثا وفضلا فعنْ انس قال: قال رسول ان صلى ان عليه وسلم: من خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يـرجع، رواه الترمذي وقال حديث حمن ـ وان من القفسائل المعيمة والفوائد الكبيرة لطالب العلم ان يفتح انه له بسايا من الجنسة وفوائد اخرى اشتملها الحمديث الطويل التسائي .. عن أبي الدرداء قال: منمعت رسول اند عبل انه عليه وسلم يقول: من غدا يريد العلم يتعلمه لله فتسح انه له بغيبا الى الجنة وفرشت له الملائكة اكتباقها وصلت عليبه مسألتكة المعموات وحيتان البحس وللعسالم من الفضل على الحابد كالقعر ليلة البدر على أصغر كوكب في المصاء والعلماء ورثمة الإنبياء ان الانبياء لم يورثوا بينارا ولا برهما ولكنهم ورثوا العلم فين لخذ بحظه _وموت العلم مصيبة لا تجبر وثلمة لا تصد وهو نجم طمس، موت قبيلة ايمىر من موت عالم، رواه أبسو داود والترمىذي

وابن ملجه وابن حبان في صحيحه. وان رسول انه صلى انه عليــه وسلم قد دعــا بالنضارة بقوله نشى اث امرا سمع مناشينا ابلغه كما سمعه لحديث بن مسعود رضَّى اث عنه قال: سمعتررسول الشصل الله عليه وسلِّم يقول: نَصْي ات امرا سمع شيئاً فيلغه كما سمعه فيرب ميلغ اوعى من سامع. رواه ابو داوود والترمذي وابن حيان في صحيحه ويقوي ذلك ويشابهه التحديث

النار، رواد البخاري ومسلم.

حنث عنی بحدیث پسری انه کنب فهو احد ننب كبير ولكن الكذب على النبي صلى الد عليــه وسلم اكبر ذنب وليس كذنب الكذب على المسلمين لماذا؟ لان بالكذب على النبي مفسدة عامة ومضرة المغيرة قال: سمعت رسول انه صلى انه عليه وسلم يقول؛ ان كنبا على ليس ككنب على احد فمن كنب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار، رواه مسل المؤمن أن يرتع منها ليتفع نقصه فعن أبن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ١٤١ مررتم برياض الجنة فارتعبوا قالوا يكإ رسول ات وسا رَياض الجنة؟ قال: مجالس العلم، رُكِاه الطبراني. وسماع كلام الحكماء وان اله يحيى الظب الميت بالحكمة ومعلوم أن الحكمة هي السنة والتفق بِهَا فَعَنْ أَبِي أَمَاعُهُ قَالَ: قَالَ رَسُولَ أَتَهُ صَبَى أَتُهُ عليه وسلم: أن لقمان قال لابنه عليك بمجالسة العلماء واسمع كلام الحكماء فان ات يحيي القلب الميت بنور الحكمة كما يحيي الارض الميتة بوابل

وان الذي يحفظ القرآن يقدم على غيره في اللحد هيث دفن شهداء قتل أحد ودفن كل اثنين في لحد وتقديم المصطفى عسل اتدعليه وسلم لحنافظ القرأن حثا على العلم وأشادة بغضله لحديث جابر رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يجمع بين الرجلين من قتل لحد (يعنى في القير) ثم يقول: أيهما أكثر أخذا للقران فلاا لشمع الى لحدهما قدمه في الحد، رواه البخاري.

القمط رواه أبو داود.

الشبرعى لتحصن نفتك من غوايـة الشيـطان وتطهر قلبك بذكر ات فالعلم الشسرعى يهدى الى النجاة لان طريق الجنة لا ياتي الا بالاخلاص والعمل الصالح ولا تعرف الاخلاص والعمل

المحامي/ يوسف الدغفق

مال مخصوص لطائفة مخصوصة، كلُّ

حول، وهي مصدر زكاة الثيء اذا نما

فلزكاة هي البركة والنماء والطهارة

والمسلاح. ومورد الركساة فهو كل

مليحوزه الانسان من انواع المال المهيأ

ولقد وربت الزكاة في اثنتين وثلاثين

أية وقد نكـرت مقرونــة في معظمهــا

بباقاسة المسلاة فكأنهما كواسان

لايفترقان للدلالة عبل الحبلة الوثيقة

ولقد كأثث للزكاة في بدايــة عهد

الخليفة الصديق ابي بكر رضي اله عنه

اهمينة كبيبرة حبين وقف وتفننه

للشهورة من مانعي الزكياة ونشيط

لقتالهم عين اقسم والفالاقاتلن من فرق

بين الصلاة والزكاة.. والله لو منعوني

عناقا كانوا يؤدونها الى رسول اندصل

وحافظ لمير المؤمنين عمر رضي انه

وأورد اليلحث مصندر الزكياة من

زروع وثمار ال ذهب وفضة والساثمة

وتعرض للنسب الواجبية بيضلوب

فَقَد تعرضُ الْمؤلف الى تساريــخ

عنه على تنفيذ هذا الركن ونك أصوله

ات عليه وسلم لقاتلتهم على منعها.

يحزم وعزم وصلابة.

• وبالنسبة للجزية:

بين فريضتي الزكاة والصلاة.

للتنمية والاستثمار.



ويسؤكد ذلك الصديث التاني _ عن سمره بن جندب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: من الكانبين. رواه مسلم. وأن الكتب على المسلمين شاملة على السلمين بصدهم عن سبيـل الله فعن وأن من رياض الجنة مجالس العلم فيجب عُل ولقد أوصى الحكيم لقمان بمجالسة العلماء

المطر، رواد الطبرائي في الكبير وحسنه الترمذي

ولقد أوضح النبي صلى ات عليه وسلم لامته في فضَّل العلم أن من أجلال الله توقير ذا، الشيب المطم وحامل العلم لحديث أبى موسى رضى اتد عنه أن رسول أن صلى أن عليه وسلم قال: إن من اجلال الله اكرام ذي الشيبه المسلم وحامل القران غير الخال فيه ولا الجافي عنه واكرام ذي المططان

فيا لَحَى المسلم أجتهد قدر طاقتك في تعلم العلم ات عليه وسلم _وفقنا الله لما يحبه ويرضاه..



الحمدية رب العالمين، امر بالتعاون على البر والتقوى لما في ذلك من الخير العلجل والأجل، ونهى عن التعلون على الاتم والعدوان لما فيه من الشر العلجل والأجل، واشهد أن لا اله الا الله وحده لإشريك له. و اشبهد أن محمدا عبده و رسوله، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه الذين هم أشداء على الكفيار رحماء

بينهم. وسلم تسليما كثيرا،

اما بعد: انها الناس اتقوا الله تعالى ـ يقول الله تعالى: (وتعاونوا على البر والتقوى ولاتعاونوا على الاثم والعدوان واتقوا انه أن أنه شديد الثعقاب) في هذه الآية الكريمة يأمرنا أنه تعالى: أن نتعاون فيما بيننا على البروهو فعل الخيرات، وأن نتعلون على النقوى وهي ترك المنكرات، وينهانا عن التعاون على الاثم وهو المعاصي والعدوان، وهو الاعتداء على الناس، والتعاون على البر والتقوى يشمل فعل الخيرات كلها، فالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من التعاون على البر والتقوى، 14 في ذلك من اصلاح المجتمع وابعاده عن اسباب الدمار والفساد وايصاله الى الخبر العاجل والأجل، وتعليم العلم النافع من التعاون على البر والتقوى لما فيه من ازالة الجهل والدعوة الى الخبر والتحذير من الشر ومعرفة الحق والعمل به واداء حقوق الله وحقوق المخلوقين ـ والإنفاق على الأقبارب والمحتلجين، وانظار المدين المعسر، واقراض المحتاج من التعاون على البر والنَّقوى. بذل الكفالة والضَّان لمن يحتاج اليهما من التَّعلونُ ّ على البر والتقوى، وبذل الحِناه والوساطة في قضناء حلجة المسلم عند ولاة الأمور وغيرهم من التعلون على البروالتقوي. وقد قال الله تعالى: (من يشفع شفاعة حسنـة يكن له نصيب منها) وقال النبي صلى الله عليه وسلم: (اشفعوا تؤجيروا) واقاعة المشاريع الخيرية من بناء المسلجد والمدارس الخيرية وتأمين مياه الشرب والوضوء من التعاون على البر والتقوى، واقبامة المصانع التي تنتبج للمسلمين ما يحتاجون اليه ويستغنون به عن الكفار هو من التعاون على البر والتقوى. والاصلاح بين الناس وقطع الخصومات والمنازعات والتاليف بين القلوب من التعاون على البر والتقوى ـ فعن ابي الدرداء رضى الله عنـه قال: قـال رسول الله صـلى الله عليه وسلم: الا احْدِركم بِأَفْضَلُ مِن درجة الصيام والصلاة والصدقة قالوا بلي: قال اصلاح ذات البين فان فساد ذات البين هي الحالقة، رواه ابو داود والترمذي وابن حبان في صحيحه، وقيام الموظفين بأعمالهم واداء واجبهم الوظيفي هنو من التعاون عبلي البر والتقوى لأز السلمين بحاجة الى خدماتهم وخبراتهم، ومجال البر والتقوى واسم، ولما كان الإنسان علجرًا عن الإحاطة بها فضلا عن القيام بها كلها، صار التعاون على تحقيق المصالح ودفع المفاسد أمرا ضروريا للمجتمع المسلم وصار القيام به من

افضل الإعمال وامر الله به ورسبوله وترتب عبلي فعله الخج

الكشير والثواب الجهزيل، وكبر واحد من المسلمين عضو في

المجتمع ببذل ما يستطيع ـ العالم يعين الناس بعلمه ـ والغنى

الجزية وهد معناها بانها عبارة عن

مقدار معين من الثال يوضع على رؤوس

الرجال من أهل النَّمة في دار الاسلام

وفرضت الجزية على من يتممك بدينه

من أهل الكتاب في مقابل اعقائهم من

الجندية مع حمايتهم والدفاع عنهم

وتعمير بلادهم وفي نسظير الزكآة التي

تؤخذ من السلمين فقط والشؤخذ من

غير المطمين وحتي يتكنافا الضريقان

لأن الذميين والمطمين رعيبة لدولة

ولحدة وينتفعون بمرافق الدولة على

حد سواء.. وكانت الحربة اخف كثيراً

من الضبرائب التي فرضها الرومان

ولذلك كانت ترحب الشعوب بفتوحات

وبورد الكاتب الصند القراني

للجزية في قوله تعالى: مقاتلوا النَّدنُّ

لايومنون بسات ولا بسليوم الخضر،

ولايصرمون مسلصرم اط ورسسوله

ولايدينون دين الحق، من الذين اوتوا

الكتاب، حتى بعطوا الجزية عن بـد

ويورد التعد من المنة لقول بريدة

كبان رمبول الله صبلي عليه وسلم اذا

بعث اميرا على جيش اومىاد بتقوى

الدنعاق فيخاصة نفسه ويمن معهمن

المسلمين خيـرا وقـال له: ءاذا لقيت

عدوك من المشركين فادعهم الى احدى

حُصِيلُ ثَلَاثُ، أدعهم الى الإسبلام قان

اجسلبوك فساليل وكف عنهم فسان ابوا

فلاعهم الى اعطاد الجزية فان أجابوت

فسأقبل منهم وكف عنهم فسان ابسوا

والفرض من الجزية هو حماية اهل

الكتاب والدفاع عنهم ضلافا شا قلك

بعض العلماء من انها عقوبة على الكفر

وتحطيط عمن شهارك في القتسال مسع

المطسين وتسقيط اذا لم يتمكن

المطمون من الدفاع عنهم وحدث ان

رد أبوعبيدة الجراح على أهل الشام دا

اخذه منهم لما خفى من عدم استشاعته

ويستعبر الكاتب من المواردي قوله

عن الحقوق المترتبة على الجرية. أنه

يلتزم لهم ببنل الجزية حقان احدهما

الكف عثهم والثسائي الحمسايسة لهم

ليكونوا ببالكت امذين وببالحمايية

واستعرض الكاتب مفعير الجزية

ق عهد الخليقة عصر بن الخطاب من

سواد العراق ومصر والشبام مقارننا

الدينسار والمثقال يسالعملات الحسديثة

لتكون على الوجه التالي:

عجر ومعان.

وقدرته على حمايتهم من الروم.

فاستعن بالا وقاتلهم.

وهم صاغرون،

يعينِ الناس بمالة والشجاع يعين بشجاعته في سبيل الله،

والمسلمون يد على من سواهم، ويسعى بذمتهم ادناهم وقيام الوالدين بتربية اولادهم التربية الاسلامية وتنشئتهم على الخير هو من التعاون على البر والتقوى لانهما ينششان جيلا صالحا يكثر سواد المسلمين، ويقوم بنصرة الدين

ايها المطمون. والى جانب الأمر بالتعاون على البر والتقوى _ينهى الله عن التعلون على الاثم والعدوان، والاثم جميع المعاصي، والعدوان هو الاعتداء على حرمات الله وحرمات خلقه، والنهى عن الاعانة على ذلك، يعني النهي عن فعله من باب او لى، فلا يجوز للمسلم أن برتكب المحرمات ولا يجوز له أن يعين من برتكبها لا بقول ولا بفعل وقد لعن النبي صلى الله عليه وسلم أكل الربا، وموكله وشاهديه وكاتبه لتعاونهم على الاثم والعدوان، ولعن صلى الله عليه وسلم الراشي والمرتشي والرائش وهنو الساعي بينهمنا لتعاونهم على الاثم والعدوان. ومن التعاون على الاثم والعدون الشفاعة لاسقاط اقامة الحد على من وجب عليه ـ قال صلى الله عليه وسلم: (من حالت شفاعته دون حد من حدود الله فقد ضاد أنه عزوجل، ومن خاصم من باطل وهو يعلم لم يزل في سخط الله حتى ينزع، ومن التعاون على الاثم والعدوان الادلاء بشهادة الزور لينصر بها ظللا او يرد بها حقا، قال صلى انه عليه وسلم عدلت شهادة الزور الاشراك باشعز وجل ثلاث مرات ثم قرا (فلجتنبوا الرجس من الاوثان واجتنبوا قول الزور حنفاء سه غير مشركين به). وقال صلى أنه عليه وسلم: لو أن أهل السماء وأهل الأرض اشتركوا في دم مؤمن لأكبهم الله في النار) رواه الترمذي. وقال صلى الله عليه وسلم. من أعان على قتل مؤمن يشطر كلمة لقى الله مكتوب بين عينيه أيسن من رحمة الله، رواه ابن ملجه والأصبهاني ورواه البيهقي من حديث بن عمر.

ثم ختم الله الآية بقوله: (واتقوا الله أن الله شديد العقاب) مؤكدا بذلك ما امر به في اولها من التعاون على البر والتقوى. وما نهى عنه من التعاون على الاثم والعدوان ومحذرا من عقوبته لمن خالف ذلك. ايها المطمون:

ما أحوج المسلمين اليوم إلى التعاون على البر والتقوى _ وقد تداعت عليهم الأمم وتكالبت عليهم قوى الشر من كل جانب، ما أحوجهم الى التعارف والتألف وازالة الأحقاد ودفع الفساد عن مجتمعهم، ما أحبوجهم الى التعاون على تربيـة اولادهم ونسلتهم واصلاح بيوتهم، واخراج اهل الشر من بينهم وتنقية مجتمعهم من عناصر الفسناد والإفسناد، منا أحوجهم الى الحذر من الدعايات المضللة والإفكار الخبيثة التي تدفع اليهم عن طريق وسائل الإعلام المختلفة ويروجها بينهم اعداؤهم، أن المسلمين اليوم بأمس الحلجة الى التعاون على

جلب المصالح وتكميلها ودفع المفاسد وتقليلها.

د. صاح الفوزان عميد المعهد العالى للقضاء

اجمعينء.

التالي ــ عن زيد بن ثابت قال: مسعت رسول ات

صلى الله عليه وسلم يقول: نضر الله امرا سمع منا

حديثا فبلغه غيره قرب حامل فقه الى من هو أفقه

منَّه ورب حامل فقه ليس بفقيه.. ثلاث: لا يغسل عليهن قلب مسلم: الخلاص العمل ته ومناصحته

ولاة الامر ولزوم الجماعة فان دعوتهم تحيط من

وراعهم ومن كأنت الدنيا نيته فرق انه عليه امره

وجعل فقره بين عينيه ولم يأته من الدنيا الا ما

كتب له ومن كانت الأخرة نبته جمع انه امره

وجعل غناه في ظبه واتته الدنيا وهي راغمه. رواه.

ابن حبان في صحيحه والبيهقي بتقديم وتأخير

وروى صدره الى قولس: ليس الفقيـه؛ لبوداود

والترمذي وحسنه والنسائي وابن ملجه بـزيادة

ولقد دعا النبى صلى انه عليه وسلم لخلفاته

وهم الذين يباتون من بعده يروون اصاديثه

لحديث ابن عباس قال: النبي صلى الله عليه وسلم:

اللهم ارحم خَلَفَاتَي ظَنَّا مِا رسول الله ومن خَلَفَاؤُك؟

قىل: الذين يأتنون من بعدي يسروون احاديثي

ويعلمونها الناس. رواد للطبراني في الاوسنط ..

وكأي ببطالبي العلم الدارسين لكتباب اث لنهم

أضياف اندليث أبي الربين قال: قال رسول اث

صلى انه عليه وسلم ما من قوم يجتمعون على كتاب

الله يتعاطونه بينهم الاكتانوا اضياف الله والا

صفتهم السلائكة حتى يقوموا او يضوضوا إ

حديث غيرہ ۔وما من عقم يخـرج في طلب علا

مخافة أنْ يِنْوُتْ أَوْ الْتُنْسَاحُةُ مَخَافَةُ أَنْ يِدْرِسِ الْأ

كان كالفازي الرائح في سبيل الله ومن ببطى مبه

علمه لم يسرع به نسبة. رواه الطبراني في الكبير.

وان ابن أدم يقطع عمله الا من ثلاث منها علم

تشهد الديل الإمسلامية في الاونة الأخيرة صحوة تتجــه الى اعسول العقيدة الإسلامية وتحاول الابتعاد عن الشوائب التي علقت بالجثمعات الأسلامية. فُلَعَقد المُؤْتِمِرات وتَصْهِد الاصفاع الاسلامية تأسيسا لبثوك تقوم على البر والتقوى فبقدر مفينتشر الضلال بقدر مقيصيح الاسلام هو

النجاة بقيمه ومبادئه العصحة. فلقد عقد في القاهرة وفي نقابة التجاريين مؤتمر اشترك أبيه جمع غذير من علماء الاقتصاد المطمين في محاولة منهم لقاكيد الحل الاسلامي للمشاكل الاقتصادية المامرة.

<u> أيعسك الدراسة:</u>

اعلى في الإستلام.

قدم البلحث لدراسته بأن الحضارة الإمسلامية تقاوم على استاس روحي تدعو الانسان ال تهنيب ناصه وتطهير ظبه وتغنية عظه بالبادىء السامية التي تقوم على الإيمان باث وبرسله.. وتندعو ألى المحبث والاضوة والبر والنقوى، والتحلون وعلى اسلس هذه المبذىء ينظم العقم الإسلامي حياته بعامة والللية والاقتصادية بخاصة ومن ثم كسان البحث عن نسقالم التمسادي بنبلاق منسلب الحضيارة الوضعيــة وبدا البحث في سيــاسات

ويسقسرر البسلمست أن المبسلوىء

والاصول التي وربت في القرآن الكريم والسنة النبوية وعمل الصحابة (رخسوان اله عليهم) هي للبساديء العامة الصحيحة والتى يجب السير عليها ويجب الوقوف في تطبيقها على ضوء الكتاب والسنة. ويقسم للؤلف براسته على ثلاثــة

ابواب رئيسية هي:

اولا: الإيرادات.

ثانيا: المسروفات. ثالثا: سياسة المل الإسلامية مقارضة عالنظم الأالية الحديلة. أو الراسسالية بـل أن الاقتمىاد الاسلم هو الاقتصاد الاسبلامي الذي منيسود العالم في المستقبل لائه كمباً يقبول الاقتصادي الفيرشى (جيك اومتری) لاته املوب كنامل للحيناة

بحاق كنالة للزابيا ويتجنب كنافة المعاويء. ولايقتصر الاسر على جهد علماء الاقتصاد او رجسال البنسوك الذين يمُنعونَ الحل الإسلامي في مولجهـة المفكيلات الإقتصيليية العياصيرة موضع التطبيق الفعل الواقعى بــل اصيحت عبادة الإقتصاد الإسبلامي

والنظم السيامية الإسلامية تحتل مركزا مرموقا في الإكليميات العلمية. ولعل لحدث البحـوث ﴿ سياسـة اللل في الاسلام هو البحث الذي تآدم به الزميل عبيد الد جمعان السعيدي المنيع بتليغزيون دولة قطر لنيل درجة

الله عنه.

افرد اليلحث بسأبأ كسأملا للمبوارد الملية للدولة الاسلامية وقسمهما ال ستة فصول تحدث فكل فصل فيهاعن لحد للوارد الرئيمية التي تشكل ايرادات دولة الاسلام في عهد الخليفة الراشد عمر بن الخطأب رضي اث عنه

> القِميل الأول: الزكاة. الفصل الثاني: الجزية. الفَصِلُ الثالثُ: الخراج. القصل الرابع: العشور.

الملجستير من قسم التاريخ والحضارة

موارد الدولة الاسلامية:

بكلية اللغة العربية بجادعة الازمر يعتوان سياسة الثال في الاسلام في عهد الحُلَيْقَةَ الرَّاشِدِ عمر بَنَ الخَطَابُ رَضِي

الفصل الحَاسُ: العَتَاكُم.

وقي:

الركن المسامس من اركسان الاسسلام الإغتباء من الإموال منافرضته عليهم

الفصل السادس: بيت المال.

عليه المبلاة والعبلام يحضكل موص

بان يخمىص من ماله جزءا للفقراء. والزكاة كما يقول السيد عبيد أش السعدي في رسالته محق عالي و اجب في

فيقنسية للزكاة فكانت اولى الامور للكية لتنظيم ألدولة الاسلامية وهي الخَسَسة واستعسار المؤلف من ول بيورانت قوله في قصة الحضارة طسنا نُجِدُ فِي الْتَارِيخُ كُلَّهُ مُصَلَّحًا فَرَضَ عَلَى محمد صلى الله علينه وسلم لاعاتبة الفقراء بالإشاقة الى الركاة كأن محمد

العبراق: ٣٧٨ مليون جنيبه مصري تقريباً. اي مايعادل ١٥١٤ مليون ريال قطري تقريبا.

مصنر: ٢٩٤٩ مليـون جنيه ممسري تقريبا مىلىمادل ١١٧٩٨ مليـون ريال قطري تقريبا. الشبام: ١٧٣ مليون جنيه مصري تقريبا ٤٩١ مليون ريال قطري تقريباً.

🥲 القسراج: كان الخراج معروفا قيل الاسلام في الامم التي فتحها المطمون الا انه لحقه التعديل طبقا للتعاليم الإسلامية وكان للخليقة عصر بن الخطاب رضي اف عنه البيد الطولي ل تنطبيقه وتنظيمه بعد اتساع الفتوهات الامسلامية. والخبراج اسم للكراء أو

الغلة ووربت في القرلن الكريم ءام تصالهم خرجا فخراج ربك خير وهبو خير الرازقين،. ويرتبط الخراج بللحصول يقرض على الارض ائتي صولح عليها اهل البلاد الفتوحة ويختلف عن الجزية

التي هي ضريبة الرأس بانها ما يرد من

ويعسرض الكساتب لقتسح الشسام والعبراق ومصر ويسقبول: بسهنده الفتوحات الاسلامية العظيمة قويت شوكة الاسلام وبقذات بعند القضاء على القوتين العظميين الفرس والروم وتسعينت مبوارد النولة وكخبرت مصاريفها وللمحافظة عليها كأن لابد من سياسة مالية حكيمة ورشيدة فكر

لها عمر (رضى الله عنه) بايجاد مورد

ماتي تابت دائم للقيام بهذه المهام وهذا

المُورِد هو الخُراج. واستصرض المؤلف الضراج في الاصلام وكيف طبقه الخليفة للراشد عمسر بن الخسطاب في كسل مـن مصر والعراق والشلم ويقبول انه ظهر في العصبور الحديثية نبظام يعبرف (بـالدومين العقـاري) وماقعله عمـر (رض اشاعنه) هو مایندی به علماء الْمُقَيَّةُ اصحابُ هذا النَّـقَالَمُ مَنْ تَحْلَ النولة عن املاكها الخاصة لرعاباهــــا ولضالة الريع الذي تنتجه اذا قيس بريع الإفراد من اراضيهم. لان نشاط الدولة اقبل من نشاط الإفراد الذين يحفزهم الى الاجادة والابتكبار حافر الكسي والمنفعة الذاتية. وهذا بؤكد مدحة النظرية التى طبقها عمر درضي

الله دنيه، من اربعية عشر قبرتها من

🕒 العشيسور: وهذه الضريبة لم تكن معروفة في عهد النبي صلى ان عليه وسلم ولا في عهد ابی بگر رخی اث عنه ظما عمارت مُسرورة اللباقل التجماري في عهد الخليفة عمر رضي اث عنـه راى ان يقرض تلك الضريبّة على الواردين الى

دار الاسلام كسا كنان أشل الجنرب يأخذونها من تجار السلمين القادمين الى بلادهم معاملة بالثال. وتؤخذ من اهل الحرب واهل الذمة وللسلمين بمقادير يختلف بعضها عن بعض حين يدخل اي منهم بيضاعة او أي شيء لغرض التجارة كما أن هناك

حدا ائنى يتواف عنده لخذها وتؤخذ

متى بلغت قيمة التجارة أو زانت. وكانت السلع تقدر قيمتها بمعرفة اهلَّ المنف ثم تُحتَّسُ الضَّربية على اسأس ثلك التقدير. أما التجارة التي يتناكها المعلمون في الداخل بين عدن الدولة الاسلامية فليس عليها عشور سوى مليؤخذ عليها من صدقة. ومقدارها على الحربي العشر والذمي نمىف العشر وعلى لأسلم ربع العشر والحد الابنى عند بلوغه يبدآ اخذها من اهبل الدَّمية تصيف العشر ومن

المُطمين من كل اربعـين درهما درهم وما زاد فيحسابه.

 الغنائم: الغضائم تعيمة قدم للحبرب لانها نتيجة وثمرة لها وهى في شرعية الأسلام كل مال وصل الى السلمين عن

طريق الغلبة والقوة. ويعد غزوة بدر الكبرى امر النبى صملى انك عليه وسلم بجميع الغنائم فلختلف الناس فيمن تكون فانزل اث قوله تعلى: حسالونك عن الانفال، قل الانقبال شاوالرمسول فباتقبوا اث واصلحبوا ذات بينكم واطيعوا اش ورسوله ان كنتم مؤمنين.

ونزلت الآية واعلموا انما غنتم من شيء فيان شاخمته وللرسيول ولذي القريى واليتشي والمستحين وابن السبيل، أن كنتم أمنتم بأث وما الزائا على عبدننا يوم الفرقان ينوم التقى الجمعان وانه على كل شيء قدير.

ويستعرض المؤلف حبروب الردة وينتقل الى الفتوجات في عهد عمر بن الخطاب ويقول ان الدنيا فاضت على السلمين القائمين وكان هذا الثراء من فضل الإسلام على العرب ومع هذا كله فانهم لم يتدرجوا الى المنكرات ولم

بيت المسل كمسا يقسول الاستساذ السعندى هو الكنان الذي ترد الينه جميسع مسوارد الدولة وتصسرف من مصروفاتها. امسا الدوادوين فهس السجسلات

يتجاوزوا الحد المشروع بلكانوا خير

خلف لخسر سلف درض اث عنهم

بييت مال المسلمين:

والدفاتر التي تسجل فيها امور الدولة وَأَطْلَقْتُ المِضَّا على المُكان الذي يتجمع فيه الكتاب والعاملون بتلك السجلات عثد القرس واستخدمها العبرب بعد

ويقول الكاتب أن النبي مسلى اث عليسه وسلم لم يكن يسؤخسر تقسيم الاموال أو أنقالها وسطر ايويكر رشي اش عنه على نهج النبي صلى اث عليه وسلم فكان ادًا ورده مثل احضره الى المسجد النبوي وفرقه بين الناس وكان

يئوب عن الخليفة لحياتا أبـوعبيدة ولماً توفي ابوبكر رضي الله عنه جمع الخليفية عمر رضي الله عنيه الامتياء وفتح بيت للل فلم يجنوا فيه غبير درهم سقط من خيشة للمثال عندمنا

تقضّت فترحموا على ابي بكر رضي اث

ومسار الخليفة للراشيد عميرين الخطاب رضى اث عنه على هذا المنهج في بداية خلاقته من تقسيم مايرد اولا باول في صحن المسجد حتى اتسع سلطان الدولة فيدا بالتفكير ف طريقة ينبر فيها ماتجمع لنيه من اموال الفتوحات وغشائمها بالاضافية ال ليرادات الجزية والخراج والصدقات وكلرت الجيوش واحتلجت الى ضبط احتياجاتها واسماء رجالها خبوفا من ترك لحدهم دون عطاء او تكرار العطاء للاخرين ومن هنا نشأ الديوان فكان الخليقة عمر بن الخطاب رشى اندعنه اول من وضع نظام الديوان في الدولة

ويتساط العلماء عن رفض عمر بن الخطاب رخى اث عنه تـرك احتياطى للدولة فيجيب الباحث باعتقاده أن الخليفة عمر رضى اث عنبه لعله كأن يرى ان اختران الاموال وانخارها من مستلزمات الملك الذي يدعو ال حشد الامتوال والاستئثار متع السلطة ولم يكن يرى ان الخلافة الأولى كذلك.

(يتبع في الاستخلام)

արթացանանան արգարանին արդարանան արդանան արդանան անագորան անարդան անձանան արդանան անարդան անարդան անարդան արդան

🕿 ماهو التخصص في نظر رئيس تحرير

_ التخصيص ما هو الإ مرحلة متقيعة

تغيد العمل الصحفي وتؤكد نجلحه.

🛢 منافي أمنيتها. استماد هاشم

ــهیٰ ان تتحول ال حقل تجارب و اسع

🗷 وأمنيتك للصحفيين العناملين في هذا

ــ الأمنية شاملة وتشمل الجميع وبما

فيهم الانسان ناسه يتمنى لصحافتنا

أنّ تأخذ وضعها الطبيعي أن تزداد

الثقة بينها وبين القارىء.. أن تصل

الى مستوى من النجاح والانتشار.. ال

يصبح صلحب هذه المنة في موقع

يؤهله أساسا من كسب الزيد من ثقة

الناس لأنه ما زلنا رغم الاهتمام الكبع

بالمنحافة بحلجية الى فهم اكبر لدور

الإنسان الصحفي في هذا المجتمع..

عل من شيء ينقص صحافتنا الان

- هذاك اجتهاد في الصحافة لتعويض

قبارق الخبرة بينهبا وبين الصمياقة

العربية بصورة عامة وصحافة الدول

المتقدمة.. منا ينقصهنا هنو العنصر

البشري الدرب.. يجب أن نركز على

هــذه النسلحيسة.. ويجب ان تتفهـم

الجسامعيات واقتيسام الاعيلام هيذه

الحقيقة وأن تنزل بمناهجها الى هذه

الحقيقية وأن تدرك ادراكيا تناميا ان

تأهيل الشياب في هذا المجلل بحتاج

أساسا الى الخبرة والى المارسة بمعنى

أن لا يند من أن تكون هنده المناهيج

مناهج واقعية وان تنبع أسماسا من

طبيعية الاحتيباج.. احتيباج البلد...

احتياج الصحف واحتياج وسائل

🛎 ذكرت قبل قليل اقسام الاعلام.. هذه

ـ اقسام الاعلام تؤدى وظيفة جيدة

لكن ميا الريد لهيا هو ان تكنون اكثر

واقعية وأن تبتعد اساسا عن النظرية

في المواد التي تؤديها لو المناهج التي:

تسطرحها عبلى الطلاب.. الواقعينة

والتجسرية والخبسرة والنسرول الى

الميدان ومعرفة الاحتماج أسس لابيد

لو سألنا الاستاذ هاشم عن صحيفة

-الندوة.. لانها أكثر الصحف اجتهادا

في محاولة الحصور على أخر الاخبار ُ

ولها نكهة خياصة سيواء في اختيار

الضبير الاخسير أو في طرح الراي

السياسي وربما يكون هذا رأيي غريب

لأن في نَظر النئس أن الندوة صحيفة

🖿 مَل مِن أَثْرِ تَركته للصحافة أستاذ أ

- أثار الانسان تخلده عما يقولون..

لكن قد تخلده ايجابا وقد تخلده سلبا

من مراعاتها في المرحلة القادمة.

الصباح الأولى؟

الاقسام عل أدت دورها كما ينبغي؟

الاعلام يصورة عامة.

وشامل لإبناء هذا البلد..

رئين تحرير" عكاظ " يحديث له إعلام "عاللعلام ويقول ،

المسئول الكباريجا وبامعن اقسالهمغار

لنفهمه بالدورالذي فلعبه الصحافة

على الجامعات أن تازل بمناهجها إلى

الصحافة كوسيلة اعلامية لها من الأهمية والخطورة في نفس الوقت ما يدفعنا للعناية بها والسماح لن هو اهل لمعانقة الحرب ورسم أمال وآلام الناس بالكلمة في ممارستها بحذر لا يقيد وتعامل تنتفي فيه الذات.. هنا يكون الحرف نزيها وذا

عندما بدأت الصحافة الحائطية كخبطوة اولى استبشرت الشعوب خيرا بهذه الوسيلة الإعلامية الجديدة.. كانت رغم بدائيتها صحافة شريفة موضوعية.. تتالت مراحل التطور على هذه الوسيلة حتى وصلت الى المستوى والامكانيات التي هي عليه في الوقت الحاضر.

وقد لعبت الصحافة على مر العصور ادوارا مصيرية وقيمة في حياة الأمم والشعوب ساعدت على تحررها من قيود التبعية والاستعمار..كما ساهمت في دعم وانجاح خطط التطور والنماء

كانت نظرة الناس للصحافة كمهنة نظرة يشوبها التخوف والحدر بل وعدم الاهتمام في كثير من الاحيان.. كما كانت من الناحية الملاية في اسفيل القائمية دائما.. لذلك كيان لا يطرق ابوابها الامن يؤمن بانها موهبة واستعداد عشق ومعاناة فكانت جراة الحرف ونزاهة الكلمة وقوة المعنى الأن ما هـو الحال؟ لقد انقلب رأسنا على عقب فهى مصندر للربح الوفير وماوى لكل مستصحف لا يتقن سوى رسم الحروف على الورق دون وعى لقيمتها أو ادراك لاهميتها، أما عشاق الحـرف الحقيقيون فهجروها بعد أن قنفت بهم واهملوها بعد أن تلاشت أصالتها.. هذاك القليل من الصحف يستحق ان يقرأ أما الغلايية فغثاء كفثاء السيل.

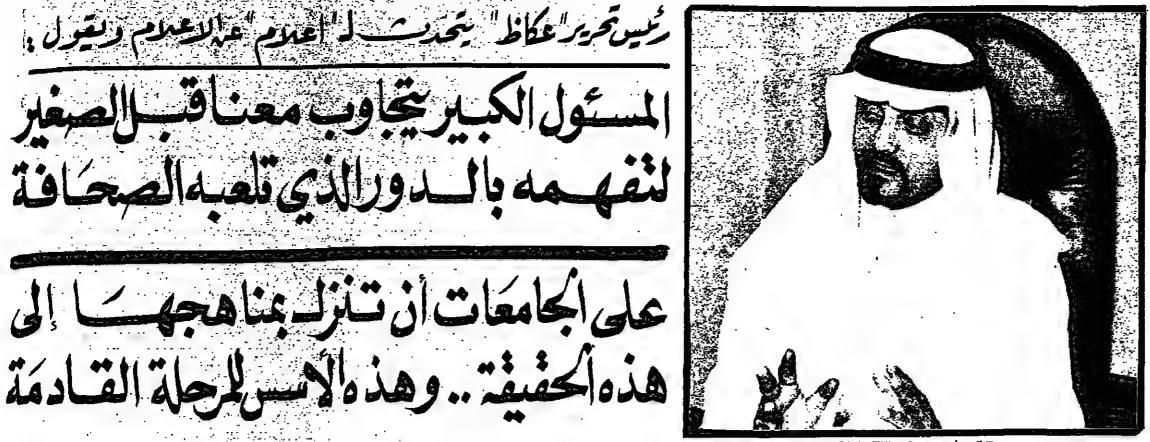
فها هي الصحف بياع ويشتري شرفها ونزاهتها مما احالها الى وسلية هدم وافساد، صحافة أنظمة ومسئولين وعصابات.. وليس ادل على ذلك مما نطالعه كل يوم من تشويه للحقائق واقتحال للمواقف واثارة للفتن دون رادع يروعها فهذه تنشر خبرا عن احداث شغب في احدى الدول وتلك تنشر عن انقلاب مزعوم في دولة اخرى وصحيفة تتهجم على شعب او حكومة او شخصية بارزة دون وجه حق.. كما نجد ايضا صحفا تنحاز الى شخصية أو حكومة اشترتها تطبل لها وتساندها بما أوتيت من قوة لنصرة البياطل.. اضافية لصحف الاجزاب والطبقيات..

امام هذه التضاقضات وفي حسراج البيع والشسراء للحرف ضاعت الحقيقة.. وتــلاش القلم الصابق والمنـطق في خضم الكذب واللامنطق

هنا يستوجب الوضع الراهن (المؤسف) للصحافة انشباء محكمة دولية للصحافة.. هذه المحكمة تحمى الصحافة والصحفيين من التسلط وفرض القيود ان وحدت كما تحمى الشعوب والحكومات من ترك الحبسل على الجبرار للصحافية وبِقتالِي الإساءة اليها (اي الى الشعوب والحكومات).. فرغم تباين السياسات واللوائح والانظمة الاعلامية في العالم الا أن هذا لا يمنع الاتفاق على أساسيات تهم الجميع.. وتبقى هذه المحكمة حِلِما.. والحقيقة مطمورة.

□□□ أستراحة مع الشاعر الهادي أدم:

اغبدا القباك.. يبا خبوف فبؤادى من غبد يسلاشسوقس واحتسراقس بسانستطار السوعسد



الثقافة وترضى الإنسان البسيط الذي

ـ بامكانك لن توجـه هذا السـؤال الى

الشباب انفسهم.. وانا اتصور أن عدد

الشبساب السوجسودين في المسحف المعلية اكثر من جيد قياسا للصحف

العربية والصحف الخليجينة بصقة

خناصة.. والواقع ان الصحافة في

الملكية نموذج للعضاية المستلغ فيها

بعض الاحيان للقدرات الشابة.. مبالغ

عُلَاا؟ لأننا نؤمن بأنهم هم الذين يجب

ن يكونوا في مواقع جيدة ومتقدمة.

اضا شخصيا بسانسه يجب ان تعطى

الغرصة للانسان لكى يثبت كفاعت

وجدارته ويبواجنه التصدي وثقثى كبيسرة بسأن الانسسان الذي لديسه

الاستعداد والميول ممكن أن يكون في

المنتقبل شيء كبيع واسلمنا نماذج

جيدة اثبتت انها جحيرة سالتشجيع

والاهتمام وانا حريص على أن يمتقيد

كـل انسـان ينتمى الى صحيفــة من الفرض المتلحة له بالكامل ولا يعتمد

على هذه الفرص.. بل يؤكد قدرته على

🗷 ليكون عماء هذه القدرة القادرة اكتر..

ــ العمل الصحفي أساسا يعتمد عبلي

الموهبة والاستعداد.. واذا الثفقنا على

هذا سنجد أن الصحفي قىادر على إنّ

يخلق القرصة المناسبة لمعارسة هيذا

العمل.. الانسان الذي تجرى في دماثه

موهبة الصحافة ويفكر فيها في المثرل

وفي الشارع وفي المدرسة والجامعة وفي

كل مكان.. اذا ليست الصحاقة مسالة

وقت وانما هي مسألة حضور نهني

ونفسى.. رما تسيطر الرغبة أو اللوهبة

على الأنسان حتى اثناء قيادته للسيارة

وانالا أستبعد أنيكون بعض الهواة

أكثر من أكثر الناس تسبيا في الحوادث

لانه بتشغله الفكرة الصحفية حتى

اثناء قيادته للسيارة وبالتالي تستب

بـه.. لكن مع هـذا يفضـل ان يكـون

العنصر الشباب متخرخ للعميل

الصحفى لأن التفرغ ما هو تفرغ زمني

وانما تَفْرِغُ دُهنَي حتى يتعكن من

صيلحا ومساء.

هل تطالبهم أستاذ هاشم بالتقر ﴿..؟

مستوى مثل هذه القدرة.

صحافتنا نموذج مبالغ فنيه ٠٠ لإعطاء الفرصة للشباسب والشابات ١١ مها تحقق هذه "الصحف" من مجاع ٠٠ فهي دوسنب مستوى الثقة عند القارئ أ

ـ يفتـرض ان يكون هـذا من احـدى

وظائف الصحافة الرئيسية أن تقيم

الجسر بين المواطن والمستسول لأن

الرسالة المباشرة للصحيفة أن تقيم

مثل هذا التعامل والتعاون المبنى على

الثقة.. الصحافة في الملكة تحباول

هذا. ويكفى للدلالة على نجاحها في أن

المسئولين يحترمون الصحافية جيدا

وتجاوب بعضهم معها كبير ولا سيما

المستولين. في المراكس العليا ولعلها

ظاهرة عجيبة جدا أن المسئول الكبع

اكثر تجاوبا من صغار المسئولين مع

الصحافة لتقبيرهم لأهمية الصحافة

واهمية الدور الذي تلعبه وتفهمهم

لطبيعية الرسالة التى تضبطع بهيا

🛢 كثير من الصحف علجيرت غيارج

الوطن.. لماذا هـاجــرت.. وفــل حققت

ـ المسالة ليست مسالة صححاقة

أهدافها ..؟

العمىل الإعبلامي بمجيلة عشيق ومعاناة والصحافة كوسيلة اعلامية لهادورها البارزق المساهمة بفعالية ق نمبو وتقبدم المجتمعيات وذلك اذا التبزمت الصيدق والموضبوعيسة والمتابعة الجيدة والأنية كظك هي بمثابة جسر الثقة الذي يربط المسئول بللواطن ويدعم عملية التفاعل نحو

تقوم بدور لا باس به الا أن المأمول منها أكبر مما قدمته بكثير، لذلك اخترنا جريدة عكاظ معثلة برئيس تحريرها كبداية للنقباش حول دور الصحيافة السعودية ومدى فعاليتها خصوصها وأن الاستلا هاشم عبده هاشم كان صحفيا ناجحا نشطا قبـل ان يصبح رئيس تحرير ذا قلم كسول.. دعونيا نسمع رأيه حول هذه الإتهنامات من خلال الحوار التالي:

🖷 جبريدة عكاظ التي تراسها أستاذ هناشم.. هنل وصلت الى المكانية التي

الظروف التي تبواجهها الجبريدة او المؤسسة بشكل علم سبب في أنهها ما تزال تخطو وببطه في تحقيق اهدافها النَّهَائية.. لكنَّ هنبك رغبة وحـرص وجهد متواصل أن نصل بهنا الى المستوى المطلوب الذي سيشارك فيه القارىء اولا واخيرا.. انسا اؤمن بان القراء فئسات متعسدة تسارىء يهتم بالراي ولضر بالمواد الطريفة والصحافة في الملكة وان كانت والخفيفة وقبارىء بينهمنا تقريبها ونحاول أن تمبح عكاتا موجهة لجميع الفضات المُثقف.. ومصوسط

يتنظلع الى المزيند من المعترفية ومن التسليــة وقضاء وقت ممتــع مــع انتم رؤساء التحرير لم تعطون المجال والفرصة للطاقات الشابة القادرة على ادارة وتحريك العمل الصحفي.. ما هو

ـ أي أجابة على سؤال من هذا النوع تبدي الارتياح لطبيعية العصل هي اجابة متميزة وغير عملية.. رئيي في عكاظ انها لم تصل بعد الى ما نتعنى ان تكون عليه وربما كلات هذه اجأب تقليدية أساسا اعتلاها القبراء ق كل الاحتوال.. ولكن أقولها صلاقاً بأن عكاظ لم تصل الى الحد الأرنى الذي نريده ونتمناه وريما كانت هناك بعض

🛘 رئيس تحرير جريدة الندوة 🕽





🗆 الأستاذ هاشم يتحدث للزميل بحع 🗇

وارتبط بمسئولية معينة كلما اختلف مستوى عطائبه الظاهر للنساس.. رؤساء التحريس ليس بالضرورة ان تبرز اسماؤهم بوميا في كلمات أو لخبار أو موضوعات. وانما يمكن أن تبرزمن خلال القفرات التي تحققها الصحيفة أو من خبلال مستوى التقييم الذي تحرزه أو من خلال شبكة العلاقات التي تقيمها من خلال رئيس التحرير.. انا آعتقد اذا فهم عمل رئيس التحرير ومسئولياته على أنها نجلحات نتم من خلال ستاره وفي نفس الوقت تنعكس على الصحيفة عمليــا في شكل جهـود متضَّافرة ومتعاونة فهذًّا هو النَّجاح. ولهذا ليس هناك قياس.. لأنك عندما تكون في موقع غير المطول وليس أمامك متطلبات وبرامج ومسشوليات معينة تنتج لذانك.. ولكن عندما تكون رئيسا للتحرير تعمل وتتحرك لمصلحة الصحيفة بصورة عسامة وتتقدم الجميع.. واذا أثت تخدم الجميع وتحاول ابرازهم على الصحيفة بصرف النظر أن يكون دورك ظاهر أو غير

🛥 الحزن.. الكابة.. الحقد.. التفوس الريضة.. هـذه الآلام تحتضنها زاويـة واشتراقه وبالصفصة الأخييرة من الجريدة.. ما هو تقسيرك لمثل هذا ..؟ ـ ،اشىراقة؛ ما هى الا اتعكىلبسات

تلقائية وطبيعية لمشاعبر وتعاضلات البشر.. مشكلة الإنسان انه يجب ان يولجه لخطاؤه وعيوبه وتناقضاته ومشكلتي مع بعض الاخوة من القراء انهم يرفضون حتى أن يتبنى الغير هذه التناقضيات وتلك التعاميلات ويعمل على ابرازها. اؤكد بانه ليس. مهلجرة أو مستقرة.. المسالة تتصل اثبتت أن هنسك الكثير من الصحف التي لم تكن تهدف اليشيء من هذا و ان مققت بعض النجاح فانها نقلل في راي

ـ هناك نظرية اعلامية ـ أن لم تخنى الذاكرة ـ فهي النظريسة الرابعـة. تتحدث عن الْسِئولية الاجتماعيـة.. اي اعبلامي سنواء كبان صحفي أو إذاعي او تليفريوني او كندا.. •مالم يكن هناك الإنسان ملتزما باخلاقيات المهن وفي نفس الوقت امنين على اداء هـده الرسالة لا يعكن أن يكـون هذا الانسان صحفيا سواء كان عبربيا او أجنبيا.. اذا الفارق بينهما هو تطبيق هذُه المعليم على الجميسع.. اذا كانت هذه الصحيفة أو الصحفي أمين في نقل هــدّه الرسطة اعتقىد أنّ هــدًا هــو

🗷 أعود لك وأقول: أن هاشم عبده هاشم أفضل بكثير من حيث عطانه الصحفي قبل أن يصبح رئيسا للتحرير.. ماهو ردك

ـ مشكلة الكثير من الناس انهــا تقيم عطاء الصحفى بما يظهر عليه اسمه.. الناس مواقع كلما تحدد موتع للانسيان

الصحفي العربي والصحفي الاجنبي

ما الفرق بينهما في الساحة العربية؟

أساسا بالإهداف.. واذا كأن الهدف هم الانتقال الى مكان لخر اكثر لمانا وحرية واستقرار فأنا اعتقد أن التجريبة القارىء في مستوى أو دون مستوى الثقة.. ويصورة علمة للواطن او القارىء على درجسة كبيرة من الوعى ولديه القدرة على التميير أي الصحف تخدم اغراضا واي الصحف تحاول أن توصل اليه الرسالة.. قهي وسيطليس

> أعطاء كل ما عنده من طاقات للعمل ■ تفضل أستاذ هاشم أن يتفرغوا للعمل الصحفى للعطاء اكثر.. اذا متى يتفرغ هاشم عبده هاشم للصحافة..؟ ـ اذا كان المقصود بالنفرغ هو ساعات العمل فأنا اعطى الصحسافة سساعات تتجاوز كل الحدود يكفي ابنني في الصحيفة يوميا من العاشرة صياحــ وحتى الرابعة عصرا ومن السابعة وحتم منتصف الليل.. لكن هل يعطى هاشم عبده هناشم الصحيفة سذهنه ومن خبراته وتجاربه. واذا كان هناك خبرات وتجارب ـعطاء كبيرا من خلال هذا الدوام الطويل طبعا هذا متروك

ليست مجرد الوقت. 🗷 استباد هاشم.. منا مدی مستاهمیة الصحافة في مد جسور الثقبة ببين المواطنين والمسئولين في المملكة وبطريقة

للقارىء.. لكن ودي اقول ان الصحافة

عبل الدوام مغياميرة ليست يسهلة. واللورد ماثيوس وضعها صريحية لى ومئت البداينة وهنو ان لوقف هذا التدهور ولم ينوضح في شيشا عسا سيكون عليه وضعي ان كــان الفشل

فالأرقام توضح بان معركة الديلي أكسريس خطيرة مافيه الكفاية عنيما غادرها كرستوفر ورد رئيس التحرير المنتقيل فقد هيطت مبيصاتها الى ١,٩١٩,٠٠٠ نسخة وانخفض معدل التوزيع ٧٠٠,٠٠٠ نسخة اخرى.

والتر هذا الانخفاض على دخلها من الاعلانات وظل هذا الوضع يظق كل العاملين في شارع المنحافة في لندن. ويبدو ان كريستوفر ورد لم يكن مهتما بالاخبار الصعبة على الرغم من انه ق بداية توليه مسؤولية التحرير نجح فيمسا يسمى بخبسطة العصرء وذلك بتشيره قصية دخيول لحيد الشبيان الانجليـرُ الى الجناح الصّاص للملكة البريطانية اليرابيث.

ويقول المراقبون بأن لامب أسامه فرصة لتجديد شباب الصحيفة بمثل هذه الاخبار وبىدا لامب باستقطاب مجموعة جديدة من الصحفيين للعمل في الجريدة وادخل بعض التحسينات فيها وفي ادائها.

والمحررون في الجريدة لا يعتبرون تعيين لامب كرئيس للتحرير هو مقدمة للانتضابات البريطانية القادمة باعتياره مواليا للمستسر تانشر كميا اعتقد البعض لأن لامب كسا يبرون يحتاج الى عدة اشهر لكي يتلامم مبع مناخ شارع الصحافة. فقد قضى لاوب السنتين الاخيرتين في استراليا رئيسا لتحرير صحيفتين ولكن خبرته في هذا الجال هناك تعتبر مختلفة عن

ا لانقلا النبلي - عربس؟

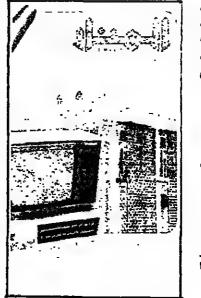
حلال ١٢ عاما هو السبب في تعيينه رئيسا للديل اكسبريس ويبدو كثلك أنَّ لامِبِ البِسَالِعُ مِنَ العِمرِ ٥٣ عَسَاسًا سعيند بهذا التعيسين والمتشككون يقولون بان كل من عين رئيسا للديل اكسبريس كان سعيدا ومتحمسا في

وسسال روى بيسروت المصرر في الصنداى تايمز لاوب الرئيس الجديد للنيل اكسيريس ان كنان قادرا عيل اجتيارُ هٰذه التجرية؟

غَفَلُ لامب ءان تحويل جريدة من الفشل الى النجاح هو مثل تغيير مسار سُلِقَةً تَفْظُ صُحْمَةً قَلْ تَسْتَحِسِ لَكَ بسهولة في البداية. وأننا في حاجة الى آلزمن والَّدة آلتي قضيتها الآن وهي فالديل اكسبريس ورثاستها كانت

ويبد أن نجاح لاري لامب في انقلا **خريدة سن ورفع معدلات توزيعها من** ١٨ شهرا ليس بكافية. لا شيء الى ما يقرب من ٤ ملايين نسخة

عدد جديد من «المنار»





اصدرت لللجنة الثقافية العامة بجامعة المك عبد العزيز بالاشتراك مع قسم الإعلام العدد السابع للسنة الثالثة من مجلتها الشهرية وألمناره وقند احتوى العندد على العنديد من الموضوعات من ايرزها: 🗖 اوراق خريج.

شكلة تندهور الديسل اكسيريس

وانخفاض معدلات توزيعها اصبحت

بلا حل فقد غادرها فجاة في الأونية

الأخيرة خامس رئيس تحرير لها خلال

ست سنوات وهو المتسر كوستبوفر

بنفس الاسباب التي دفعت سابقيه الى

الاستقالة مجسدا الوضع بتصريح له

عند مغادرته قائلا: مأقد كانت حبلًا في

ولكن شل يستطيع خلفه السير

لاري لاحب رئيس التحرير الجديد ان

يكون اليد الصحرية التى ظل اللورد

ماتيوس صناحب النيل اكسبريس

يبحث عنها لانقبلا الجسريدة من

عنقي والأن تخلصت منه.

🛘 حقيائق علمية تتوافق الاصياديث 🗆 الإمراض النفسية الشائعة. 🗖 الحجاب والتبرج. 🛘 مخاطر الإعلام المعادي.

ם ועלצונע.

🗖 الإطباق الطائرة.

هذه المجلة يشرف عليها الدكنور ابراهم الغفيل ويتراس تصريبرها الزميل ع. عن الحبيب.

الصراع الذي يدور فيشارع الصحافة فهل ينجح لامب فيما فشل في من سبقوه وهل تنجي الماولة الأبره

بغضروره ان يكون هذا عييا موجودا ن شخص منا او تقیصة عند انسان مساء او حالة مـوجودة او متمثلة في انسان ما لبدا.. واتما لسلوب تناول لهذه الزاوية هو أسلوب الحالة العامة بدلیل ان هناك من یمكن ان یفسرها وهي تعنى فلان او فلان.. وكما سبق قلت لك فهي تعنى حالة قد يتشابه فيها أو بلتقى مشات الناس.. وكلمها كهان الكأتب قادرا عل التقاط صور مثفاوتة من مجتمعة.. كلَّما احسست بأن هذا الكناتب يعبر وكنانه ينزيد أن يعيس ويتحدث عن حالة معيضة.. اذا فهى حالة عامة وشاملة يشبرك فيها الكثير مَن النَّاس!! من هنا فالجانب الإيجاب في الحيساة مالوف ومعبروف وقيد لا يكون هنك حلجة لالقاء الضوء عليه

لأن طبيعة الناس خيره اساسا.. اذا نحنُ بحساجية الى اصسلاح الجساني ُ السلبي في الحياة...

 اشراقه، الأستاذ هاشم بعكاظ و ممشوارء النهاري في البلاد .. ماهو الفرق بين ماتين الزاويتين لا سيما وان هناك نسانه کیے بینهما؟ ـُ أُولًا تستطيع أن توجه هذا السؤال للاستاذ عبد العنزيز النهباري رئيس تحرير جريدة البلاد وثانيا للقارىء.. إما أنا شخصيا لا اعتقد أن هنذا التشابه وارد لأن الكتابة حالة والبشر يختلفون في الحالات والكتابة ثقافة الصحافة وطنية دما ولحما وفكرا والبشر يختلفون في الثقلقة والكتابسة اعتقد انها ربسالة يتحمل اعبىاؤها خبسرة والبشر ليضسا بختىلضون في رؤساء التحرير بصورة مباشرة وكل خبراتهم. وبالتالي لا يمكن أن يتشامه من يستطيع ان يـدعم شابــا او فتاة كالنبين على وجه الأرض اذا انها لا ويشجع على أن يبلور هذه القدرة أتصور أن هناك مثل هذا التشابه.

ما يتمناه الانسان اي انسان ان يترك بصميات على المدى الطويل تتحيث عنه.. وما يهمني في الدرجة الأولى هو اعطاء الفرصة لأكبر عدد من الشباب ومن الشابات للعمل في هذا المجال.. لأن الانسان علني كثيرًا على الرغم من التشيع الذي وجده في مراحل حياته الصحفية الأولى من أساتندة كبار كالإستلا احمد السباعي والاستلاعبد الفتاح أبو مدين والاستأذ محمد سعد باعش وصالح جمال وعبد القدوس الانصاري.. كل هـذه الاسماء كـانت كريمية معنها.. الا أن ميدا التبني والتبوجيه واكساب الخيبرة بشكل مباشر لم يكن واردا في ذلك التاريخ لأن امكانيات الصحف كانت متواضعة. أما وقد توفرت هذه الامكانيات واصبح لدينا هدف وهو أن تكون

لصالح العمل الصحفي مستقيلا...

الأهدويون يحدّنون عن مبالة اليوم ..

في لقاء لنملحق مع دينمو الوسط '''ديناوي احدد الصغير الذي لعب عورا شمالا في قيادة فريقه الى شاطىء ومن في لقاء النصر بتعلون لاعبي الفريق النبيز كانوا مجموعة واحدة ستجندعة في العامها ومتقاربة في عستواها ليتوجوا مجهودهم السخ شور كفوا يستحقونه عن جدارة.

قتل تنتد الوسط الاهلاوي في بداية حديث اتمنى ان نظهر بنفس الستوى 🐃 ي ظهرناً به امام النصر في اقاء انيوم ان شاء اه. والواقيع ان الأهيلي والنصر ادييا واجبهما كاملا لكن وسط الاهل تفوق تماما عبلى وسط النصر وامتلك زميام

الباراة وكانت نتيجتها الفوز باريعة وانتساريان لاعبى الأهل دخلوا تلك النباراة ولنيهم احساس غريب بالقوز أمعنوبات اللاعبين كانت مرتفعة جدا وتصميمهم قع ي على كسب ذلك اللقاء

الذي يعد منطلقا شحو الوصبول الي

المعاولة إن ساء الله. وأوغسح بنن ولوج هدف مبكس ضاصة في مساويات الكناس يعطى الغريق الذي تصرره معنوية علية جدا لكسب المباراة وبذلك مجهود اكبر ق المحافظة على النتيجة وشدا ما كيان واضحا جدا على الغريق الاهلاوي بعد أن أحرز الهدفين المبكرين..

كنيا لاهفات من شيلال مجبرييات



🛘 احمد حکیم 🖺

للباراة ان لاعبي وسط النصر كبانوا

اكثر ارتباكا وقد أشعرت زملائي مابين

ولوضح دينمو الوسيط الاهلاوي

ان التغيير الذي اجراه المدرب القدير

سانتانا كان جيدا وظهرت فعاليته من

۱۰ مباراة الاهل والهلال قمة بحد

ذاتها للقاريخ الطويل في عالم الكرة

بهذه العبارات بدا سكرتير النادى

الأهبل بجدة احمد حكيم الغامدي

هديثه للعلمق واضاف: باننا نطعع

بمستوى مشرف من الفريقين بصرف

النظر عن النتيجة لوجبود الخاسات

والتنافس الشريف بين الناديين..

الشوطين بهذه النقطة.

خلال الشوط الثاني.

👁 وقبال ثعلب الهجوم الاهبلاوي امين دابو في حبوار خاطف معيه بان مباراة الهلال تعتبس امتدادا لمباراة النصر نظرا لقوة الفريقين حيث يضم كل منهما مجموعة جيدة من خيرة اللاعبين كما انهما يلعبان باسلوب ممتاز.. ومن خلال هذه العواصل فان

وأشسار بسان الفسريق الذي يلعب

المباراة سنكون قوية ومثيرة.



ان يكون الغوز حليف الامل في هذا اللقاء. ولا اتوقع اي نتيجة معينة، لأنَّ العلم عند الله سبحانه وتعالى.



بأعصاب شادنة وتبركيز في الصابه واستثمار جيد للفرص التي نتاح له.. فكل هذه الإسباب تؤدي الى الغو .. واوضح بأن ثقل المباراة ستكون بين هجوم الاهل ودفاع الهبلال.. كما تتوقف النتيجة على مدى فعالية وقوة الوسط حيث ان الفريقين بملكان

احسن لاعبى الوسط في الملكة.

واتمنى من المولى عزوجل ان نوفق في تشديم مباراة كبيسرة وان يكون

فاليوم حدث في تاريخ مدينة جدة

تنعكس بهجته على امتداد الكورنيش

وطريقة تعبير المتنزهين عن فرحتهم بفوز

فريقهم وهناك في تلك المساحات الطويلة

تخرج مدينة جدة كل نهاية أسبوع

للاستمتاع والراحة من ازعاج المدينة

لتلقي بكل همومها الى احضان مياه البحر

كانت تدير ظهرها الى البحر قبل سنوات

متجهة الى الشرق قند اصبحت اليوم

مدينة الحرى لا تعرف وخاصة مع عطلة

نهاية الاسبوع الا أن تترك لمياء البحر

الصافية الزرقة ان تطبع على وجه هده

للدينة الهادئة تبلة رائعة تستمد الوانها

من سماء زرقاء صافية وهشا لا بد من

القول ايضا بان مدينة جده بشواطئها

الدافشة ومعالمها التزينية الكثيرة قسد

اصبحت تستقطب سكان المن الاخرى

في المعلكة من اجل الاستعتباع بنسيم

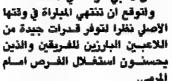
البحر وملء النظر بالمتعة التي ترسمها

جده منذ يوم اسس الخميس بكتافة مز

السحب لتضفي جمالا اخر عبل اجراء

هذه المدينة في نهاية الاسبوع.

تستطيع القول ان مدينة جدة التي



🗆 دايو 🗖

التوفيق والنجاح حليفنا.



🗖 منصور بشير 🗖

🗅 جدة ـ عمر باهذیله.. قبل لقاء القمة عصر هذا اليـوم ـ كان اللملحق، جولة تخللتها زيارة لمعسكر فريق نادي الهلال الذي اقمام خلال اليومين الماضيين معسكرا تدريبيا بمدينة جدة استعدادا للعباراة الحاسمة التي ستحدد الطرف الثاني في المباراة النهائية لكاس جلالة

هذا وقد تحدث في بداينة الحوار مدير كرة القدم سلطان بن نصيب فاكد ان المباراة هامة جداً لكلا الفريقين حيث أن الفائز منهما سيكون طرفا ق مباراة الكاس.. و لوضح بان مستوى الهلال في الوقت الحاضر افضيل من بداية مسابقة الكباس حيث تحسر أداء الثريق الجماعي بالأضافة الى

شفاء اللاعبين من الأصابات. وقبال ـ أن مصدر خيطورة الاهل



🗅 فهد المصيبيح 🗅

اعتقد انها ستاخذ وقتا اضافيا .. حيث سيحرض على هجوم على حسم المباراة لصالته في الوقت الإصلى. وأكد أن لاعبى الهيلال يبدخلون المباراة بمعنوية مرتفعة وحماس قوي وحرص على تعويض فقدانهم للدوري.

الا اما دينمو الوسيط صبانع العاب القريق فهد المسييح فقد قال.. لاشك أن المباراة مصيرية.. وعلاة ما تحفل لقاءات الكاس بالإثارة والندية لاسيما وان الفريقين متكافئان..

والفائز منهما سيكون طرف في اللقاء

واشار الى ان المذافسة لن تكون بين لاعبى الوسط في الفريقين.. وانما الله أ لا عبا الذين سيشاركون في المباراة من كل فريق. اما بالنسبة للنتيجة فعلمها عند

جدة ـ عمر باهنيله.

يستضيف الملحق في هددا اللقماء

مدربي الهلال ـ الاتضاق ـ الاتحاد في

حوار فني عن مباراة العملاقين الإهلُّ

- والهلال في الخطوة ما قبل الأخسرة لبطولة الكأس.

وقد تناول المدربون الثلاثة بشيء

من التقصيل اسلوب اداء الفريقين

سأكون سعيداً لو كان الهلال

تحدث في البداية مدرب فريق الهلاز

المستر كويسالاً.. الذي أكد أن الفرق

الاربعة التي وصلت للمرحلة ما قبل

النهائية لمسابقة الكاس تعتبر من

اقوى الفرق نتيجة المجهود الجيد

الذي بسنلتسه حتى وصلت الى هسذا

المركز.. واشار الى أن الهلال سيسؤدي

مباراته اليوم بكل جهد.. واخلاص

واتمنى أن يقدم الغريقيان مستوى

عاليا أما من ناهية الفوز فانه سيكون

من نصيب الغريق الذي يلعب احسن

ولو كان الهلال فان سعادتي ستكون

ومراكز الخطورة في صفوفهما.



لاعبو الهلالي ، ماذا قالوا من معسكرهم في جدة ..

اما عن مصادر القوه والضعف فاعتقد ان مدربى الفريقين هما اللذان سيحددان ذلك.. وهما على درايه تامة ينقياط القبوه والضعف واتمنى ان تنظهر البياراة نظيفة وخبالية من الخشونة يستمتع بها الجمهبور الرياضي.. وتعكس صورة حسنة عن مستوى الكرة السعودية.

واشبار الى انه يتبوقيع ان يكبون مستوى المباراة الفني جيدا خاصة وان لقاءات الاهل والهيلال علاة ميا تتسم بالندية والإثارة.

لوالا: كلانا نفكر هي ذات لهشي الذي يؤهل للكسب اليوم «

🗖 الزياني 🗖

- الاهل - الانفاق - الاتحاد مرشحون

للفوز ببطولة الكناس ولو عدتنا الى

الدوري المتاز لوجدنا ان هنك خمسة

فرق كان من المكن ان تصل للبطولة

لتقارب مستواهما وهي الشبهاب ـ

وذكر كوبالا بانه من خلال تمارين

الفريق هذا الاسبوع كان التركيز على

اساس الوصول الى تحقيق نتيجــة

جيدة فكل لاعب يعرف واجبه ويؤدي

المجهود المطلوب منه في المساراة.

واعتقد أن الأهلى يفكر تفس التفكير

الاهلى والجماعية اولا

🗀 امنا المندرب الوطنسي خبليسل

الزياني.. فقد اوضح بأن الاهل يمتاز

بكرته الجماعيه.. مشيراً الى أن قوة

الفريق الاهلاوي تكمن في خط الوسط

وحسراسة المرمى. ولاشك أن محمد

عبدالجواد بدخوله لمساعدة خبط

القنمة بشكل مركنز ومكثف يعطى

وننوه بالدور الهجنومي للقريق..

دفعة قوية..

بفضل تحركات دابو ..

ويعمل على تحقيق الفورّ..

لنصر _ الإهلى _ الإنفاق _ الهلال..



انه.. كذلك بالنسبة لوقت المباراة..

□□ وتحدث اللملحق، نجم خط الهجوم.. والجناح الطائس.. منصور بشير الذي قال.. مَباريات الكياس مَنْ الصعوبة التوقع بنتيجتها ولكننا متفائلون بتحقيق نتيجة جيده في لقاء



□□ واختتم لاعب الوسط عبادي الهذلول هذا اللقباء موضيها ان مستوى الهلال افضل حقيا من نلحية اللعبية الجماعيية بعد شفياء معظم اللاعبين المصابين واضاف بانتا ندخل المباراة متفائلين بتحقيق نتيجية

وذكر ببأن الوسط في الفريف ن متقارب وتكمن خطورة هجوم الاهلى في دابو اما عن النتيجية فمن الصبعي التوقع بها ولكن اتوقع ان يحسمها احد الفريقين لصالحه في وقتها

🗅 شيزينهو 🗅

امنا عن الهلال فقبال.. طبيعي أن

خطورته في وسطه وجناحيه وكذلك في

يعتمد الهاذل في هجماته عبل

الاجنحة وبالاخص منصور بشير اما

وسطه فيمتاز بالحيوينة والشباب

وسيكون هناك تكافؤ ما بين الوسطين

لا أن الاهلي سيواجبه مشكلة الغزو

عن طريق الاجنحه وهذا لن يساعد

أما عن نتيجة المباراة فقال ـ علمها

عند الله واتوقع ان تنتهي في الوقت

الأهلى أقوى

□□ ويقول مدرب فريق نبادي

الاتحاد.. شيرينهو.. الذي كان لنا معه

هذا اللقاء الشاطف قبل سفره مع

فريقه الى الدمام.. فاوضيح ان الأهلي

يلعب كرة جميلة تمتاز بالجماعية وان

استمر على نقس الستوى الذي قدمه

ف المباراة الماضية امام النصر في دور

الثمانية فانه سيكون الاقرب للفورْ..

واشلر الى ان فرصية الاهلي اقبوي في

الحصول على بطولة الكاسّ.

ظهيري الاهل على مساندة الهجمة.

متوسطى الدفاع النعيمة والبيشى

اليوم «الجمعة»شواطيء البحر تنتظر اكتمال الفرحة

فور الهلال انسخاء مع طبيعة هذه الغيبته الهلائة والتشجيع الكروي واخت طابط مدرا

اليوم وعلى طول شواطيء البحر مِدينَة الساحل الغربي هل تعبر عن الفرحة يطريقة خاصة

وكثيمرون منهم تهيجهم الحسان ويتدخل الفن الى تكملة هده المعالم رخيمسة تبرتفه من اجهنزة كباسيت الجديدة باضافات طفيفة ولكتها نقطة السيارات دون احترام لاذواق الاخرين بداية الشوار.. وقد لا تستطيع الجزيرة اليوم وغدا في تعبود مرة اخبرى الى جيده ابيواب سنطورها عن شبواطيء وميناه البصر سورها القديم لتطل من كبل مساحتها الدافشة اظهمار المعنى الحقيقي لهذا

الضيقة بالبيوت وعدد قليبل من سكان شواطئها قديما الى بوابات اخرى حديثة تَقَبِّح في ركتها القابع الى جـوار باعـة السمك مساحبات من الاحياء الجنديدة تنطلق من وسطهده المدينة الى البعيد عن مينائها وابعد من مطاراتها.

ومع نهاية الاسبوع يأتي الانسجام الحند ومفهوم فينه من المادينات وطلب

وعلى امتداد شوارع الكورئيش حلقة وأسعة تضم عقدا من الطرق ومواقف السيارات قوافل متصلة مع نهاية كل اسبوع من السيارات ترتّحف في بسلم وتكاد تتصل ببعضها من شدة الزحام وعــلى الشاطىء القليــل من المتشرهــينُ يغضلون الوقسوف والاستمشاع بميساه البحر الدافئة هذه الايام وكأنه نوع من الاستعراض لاتواع السيارات وركأبها من مختلف الجنسيات وعلى اختلاف الامزجة حتى يهبط الظلام مع الساء فترى الوف السيارات عقدا من الاسلاك المضيئة بيضاء ساطعة عندما تقبل وق ألاتجاه المعاكس الاضاءات الحمراء عقد بلون اخر يجعل المنظر جميلا.. للمتأمل املم مهرجانات الاضواء المختلفة حيث تغطي الارصفة بأعمدة الكهرباء وكأنها

ليلة أعراس بالجملة. .. المشاهد شكلا ومعنى جديدا في مفاهيم كل الذبن بذهبون للنزهة مع نهاية الراحة الظاهرة الشيء الكثير اضافة الى الاهمال باهم قواعد النظافة لهذه المبيئة التي تبحث عن النظافة وتحاول الجهات المستولة تحقيق ذلك دون جدوى الغريب ان تكون السيارات في ايندي الكثيرين

هناك لعبة مسلية يلهو بها الاولاد

الفرح الى البحر.. تترك له ان يضع على أجفائها الوان الطيف ومساحيق المكياج في تدرجات الوان المسماء وحركة الامواج جده.. مدينة فرضت عليها هـذه

الالوان لتكسون مسدينسة اللون الازرق

شوارع باسمة تقترب من الشاطيء وكأنها تستمع الى قصيدة شعر لقد كانت مدينة جده عالما واحدا فاصبحت عالمين أجملها اطلالة واسعة عبر امتداد طويل الى البعر تخترق امواجه جسور طويلة

المدورة الافضل ويضطبع عن كل شيء مزيم من الوان الجمال والصفاء. ويننا تنتقل العدسة بين جمال الطبيعة الام عندما تلتحم الوان السحب الناصعة البياض يامواج البحر ومدينة مساحلية عادية تنام على الشاطيء كل ليلة قبل ان

وتعبيرات الرشاء

ستعد عنها البشر.

د.عبدالفتاح فاظر:

الهيول هوالأفرِّب للفوزاليوم.

في حبوار مع الدكتور عبدالفتاح ناظر عضو الاتصاد السعودي لكرة القدم عن معاراة القمة فقال: لا شبك أن لقاء البوم على درجية كبيرة من الأهمية بكلاً الفريقين واذا استعرضنا صفوفهما بصورة موجزة نجد أن الصراع سبكون شديـدا على منطقة الوسط التي هي النطاق للغور

من نامية الدقاع فهو متقارب.. أما الصراسة الامتلاوية فنانها أفضل بوجود المترو .. خط هجوم الهلال الذي قد يؤثر كثيرا على اداء الفريقين.. اخضر ولكن اذا استطاع وسط الأهلي فالهلال اذا كان متكافلا واقصد بذلك ان يفصل بين الهجوم والوسط في عدم وجود اصلبات لدى لاعبيه وكان الهلال فانه سيحقق الغور اما اذاحدث هجومه ووسطه بمستوهما المعروف

🗀 د. عبدالفِتاح ناظر 🗅

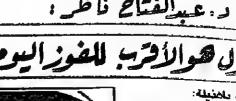






الهلال كما لا أنسى عنامل الإصبابات المكس فان المباراة ستكون في صافح فسوف تكون كفته هي الأرجح..





والفريق الذي يمتلك وسيطه هيده النطقة سنكونُ فرصنه أقرب للكسب..

سده الانجسازات الرائعية من معسالم الحضارة الجديدة.. ومدينة جده.. نموذج لمدينة جديدة عبس امتداد طويل تلقى بوجهها بكل

ون كل صورة تسجيل أخر لحضارة حققتها طموحات التنمية الحديثة، التي نري عليها كل مدينة وقرية بصمات الاملُّ

البحس الازرق، والسمناء الزرقساء

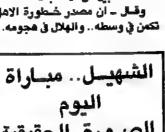
المسافسة واللون الابيض في معديسة

الساحل الغربي مساظر جميلة تعكس

وعبر التداد شواطيء البحر ليضا. تستزج فرحة الاعلقال بتأملات الكبار الى



حركة الطيران في اليومين الاخيرين السطلق في اكتصال مسحمة الحدى من للقادمين الى جده شهدت ارتفاعا واضحا الجمال تضيفها دفقات عنيفة من المطر والفنادق العديدة بهذه المدينة اصبحت منذ بداية هذا الاسبسوع معتلنا تتمب على كل الاضاءات كأنها شلالات بالضيوف وبصفة خاصة فنادق الدرجة منصبة بهدوه بالغ الصمت ثم تأخذ الاولى هيث يباتي في مقدمتهما فنندق المبريديان الذى يستضيف فريق نادى الهلال الذي سيلتقي في مباراة هامة مع الاسبوع وذلك بشكل من التفاهه يفوق فبريق نبادي الاهبلَّى في جنده.. وننظرا للاهمية الكبرى التي يعلق عليها مشجعو الغريقين امالهم فسيكون لقاء اليوم بين الفريقين ذا طابع خاص. في الوقث الذي امتازت به اجواه مدينا



للهلال



🗆 سلطان الشهيل 🗅 أكبد الإستاذ سلطان الشهيبل عضو مجلس ادارة نادى الهلال بان مباراة اليوم بين الهلال والاهبل مستبعبطي الصبورة الحقيقيسة لضريق الهسلال الذي

يعرفه الجميع.. وقال الشهيل ان زميلتا الاهل فريق عريق ومستعد لهذه المباراة بسللستوى الذي يليق بمكسنته.. وسيكون الهلال منافسا عنيدا ان

واضاف ان كل مباراة بين الاهل والهلال تخرج بالصورة التي يعرفها الرياضيون والمشجعون لكلا الفريقين..

نادى الصقر بالبصر بمارس نشاطاته بريده مكتب عبدالرحمن الفراج

شأدى الصقر بالبصر في منطقة

للتسجيل وهذا النادي تأسس عام ١٤٠٠هـ وكنان تناسيسته على يند مجمسوعية من شيساب ببلدة البصر المتحمسين وفي مقدمتهم امير البصر صالح المحيمياد ورئيس النادي عبىدالعزيس السويت والذي يعتبس شعلة من النشاط. ومازال التسجيــل مفتوحة لمن برغب من القرى المجاورة ويملك النبادي مقرا ومسلاعب ويقوم الأن بتسوية الملاعب وتسويـرهـا وأنارتها استعدادا لمزاولة النشاط في شهر رمضان المسارك. وقند اشتبرك النادي بالرغم من حداثته في عبد من الانشطة الريساضيسة والثقبافيسة والاجتماعية وحصل على مراكز متقدمة ولقد اقام النادي عددا من المحاضرات والنسدوات واشستسرك في عسدد مسن الاسلبيع كالنظافة والمرور والشجرة واقلم عددا من المباريات الوديسة كان أخرها مع نادي الوج بالخبراء في كرة

القدم وانتهت ملتعبادل

واوضح بان الغرق الاربعة ـالهلال القصيم يعتبر من الإندية الّتي منحت مع مطلع هذا العلم تصريحا مبدئيا عقوبة صارمة في انتظار جوفنتوس!!

> القرارات التى سيصدرها اتحاد الكرة اليوم أو غدا حول اهداث

ينشظر جمهور الكبرة الايطالي



الشغب التى سائت مباراة القمة الاخبرة بين عملاقي الكرة في البلاد جوفنتوس وانترميسان التي

حالة اتخاذ مثيل هذا القبرار فان البطولة ستذهب مباشرة لنبادى روما المكافح قبل نهاية الدوري وكُائتُ (عمل الشغب قد بدات خارج اللعب عندمنا رمى جمهور جوفنتوس الحاظة التي كانت تقل انترميلان بالحجارة والُحمي..:

ويعتقد الكثيرون ان الاتصاد

سيعاقب جوفنتوس بشدة نظرا لما

بدر من جمهوره خلال الماراة من

اعمال شغب على ملعبهم بصدينة

وهنك احتمال كبير بان يعتبر

جوفنتوس مهروما في الباراة على

الرغم من انتهائها بالتعادل. وفي

🖸 حاد منحی 🗅

وفعلا فقد نجح الاتفاق في تحقيق

الفورز بهدوء لعبه ومجاولة تملك الكرة

ولذا خسر الاتجاد

ووضح منذ بسدلية المبساراة حملنتهم

الزائب للخبروج بنتيجيتهما الإان

التسرع في التهديف وعسم وجبور

المنهى لتحركات جمال فرحان الجيده

اثر عَلَى عطأه القريق رغم تعلكه لُخَط

الوسط في الشوط الاول من المباراة..

كصا لوحظ تباثر اعصباب اللاعيسين

خاصنة بعد هدف الغوز الإتفاقي مميا اضباع عليهم الصديب من الفيرص

وعموما فقد كان مستسوى الاتصاد مناسبا مع اهمية المباراة وجاء ق

هكذا كانت المياراة

من الطبيعي أن تكون مباراة كهذه

ذات مستوى فني متوسط ورغم ذلك

فقد كان من المعكن مُتيجة لِلْهِدف المبكر

الذي وضعه حامد صبحى في الدقيقة

الاولى من المباراة لخطا من الدفياع

الاتفظى لسوء تغطيته إثره في ارتفاع

مستنوى للعطاء الإ ان هندف عيسى

خليفه المباغت معد ثلاث دقائق انرعل

ذلك العملاء ليظهر الوقت الاصبل من

المباراة بمستوى متوسط من كلا

وفي الشبوط الإشاق الاول تجبرك

اهم مافي المباراة

دائمة ساعدت على القورُ.

له في هذا الخطكالعادة.

البطولة يوم الجمعة القادم

المعثم، وابراهيم الدهمش.

كرتين محققتين له امام المرمى.

حيدا لدفاع فريقه.

الإساسيين.

الإستعداد للقاء اليوم.

ملعب تادي الإتحاد بجده.

كاس جلالة الملك المعظم.

الأهل والهلال

ادينا تمرينا أخبرا

تعدثة اللعب والأ

مجمله جيداً كما اسلفتا.

لقد قدم الاتحاديون مبــاراة جيده

اكبر وقت ممكن.

الفريق الذي يتحكم باعصابه

ركيض تافري الهافل حول لقاء العوم

سيكست اللقاء

تحدث للفلحق مسو الأمير عبداته أبن صعب رئيس سادي الهناذل عن

مياراة اليوم فقل اعتقد أن نقاء اليوم له طابع مختلف تعاما فالفريقان وَعملا الى دور الربعة عن جداره واستحقاق

وخافتة الكيريات الأخيره التي لعبها . كل منهما وظهرا بمستوى غني كبير

الثوالع عبعب فالفريقان متقاريان

واجتباد ال المباراة ستكون مباراة

الأعضباب والفريق الذي ينحكم

أو الله الله الكون هندم المباراة على

مستوى القريقين وان درى كرة جميلة

أَلُ حَدَّ ثِمَّا فِنَ النَّاحِيةَ الْفُنْيَةِ.

باعصابه سيكسب هذا اللقاء

بعيدة عن الخانونة التعبدة.

رعم الإصاباست «الاتفاق يخرج فانزًا علمب الإيماد



🖸 عيسي خليفه 🖰

كيقب : منجمت يبوست

حَقق شُبِّكِ الاتفاق عصر امس على استباد مركئ الحبر الريبامي فوزهم الـ٢٧٠ ق هذا الموسم مـؤكدين بـانهم يستجاون فعلا لقب ابطال الدوري. فريتم ان الاتجاد كان منافسا قوما كما تهكتما وقدم مباراة جيده ورغم ان الاتفاق شاراه بلاعبيه وبينهم عدد من المسأبين كصبقح خليقبه ومروان الشيصة الا انهم خبرجنوا فنظنزين ليصطوا الى مباراة البطولة امام الفلاز من مبلواة اليوم بين الهلال والاهل.

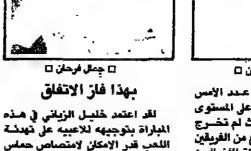


🗅 عمر ہاجشوین 🗅

ولقد جاء تبوقعنا في عند الأمس بطغيان الرغبة في الفوز على المستوى الفنى صحيحــا.. حيث لم تخــرج

المباراة بالسنوى المتوقع من الفريقين ائلهم الا في شوطي المباراة الأضافيير وخلصة بعد ان سجل الاتفاق هدف وهــو امـر طبيعي ومتــوقـع لان النتيجة في مثل هذه المباراة هي الأهم

ولذا غلب على الأداء اللعب العشوائي خاصة في وقت الباراة الاصلي وان كان من الواضح ان عطاء الإتفاق كبان



الاتحاديين والذي وضح منذ بدايتها.. خاصة بعد الهدف المبكر في الدقيقة الأول وفعلا نجيح ال حد كبير في إمتصاص ذلك الحماس وبالذات بعد سببا لولوج الهدف الاتحادي.

ان سجل فريقه هدف الغورّ اضافة الى ما قام به سامي جاسم من قبادة حكيمة لخط الدفاع بعد ان كان هذا الخط

احتفالا بنهاية الموسم الكروي..

مدير مركز الخبر الرياضي يكرم اعلاميي المنطقة الشرقية

كل الرياضيين.

كشب: محمد يتوسف

الدوسري. يدعوة من الاستبلا عبدالهادي الدوسري مديس استاد عبركز الخبس الريباني احتفات الأسرة الأعلاميية بالنطقة شنمن حال غداء بالركز ظهر يبوم امس بمناسبة إنتهاء الموسم الكروى الحالي.

وقد جاعت دعوة مدير الأستاد جريا على عادته في كل موسم حيث اكد بأن مثل هذا الملتقى بكون مجالا لشوثيق العبلاقيات الريباشيية وبحث بمض



🛮 عبدالهادي الدوسري 🗅

الثانية بدات حملة تبرعات للنادي ن

الوسط الرياضي ككل دعما لهذا النادي

الذى حقق العديد من البطولات رغم

ظروف الملبة وقلة امكانساته سأ

سيساهم بلا شك بتطوير عطاءاته في

المواسم القادمة.

للمشاركة في مباراة البطولة:

الفريق بطولة الدورى المتساز للمرة

قررت رابجة الشجمين بنىآرى الخليج بسيهات المساركة في دعم فريق ترة اليد والذي يلتقي مع قريق الاهل مساء اليوم على صبالة الدرعينة في نهائي كأس كـرة اليـد.. وذلك عـلَ حسابهم الخاص عيث يغفر ما يقارب

معنه وقد قبرروا المشاركية يصبورة ايجابية تعكس ما يجب ان تكون عليه في تشجيع اللعبه الجيده.

الجماهير من سلوكيات رياضية تساهم هذا ومن جهة اخرى وبعد ان حقق

صبياح البوم لمؤازرة الفريق والوقوف

برسيد المت

وري القارىء.. رسائله عزيزة جدا على نفوسنا. لكن مشكلتنــا هي في ضبق مسلحــات الصفحة.. وتأمل أن توفق ﴿ الأسبوع التِّلُم بالرد على جميع رسائلكم..

🗀 الاخ على محمد الدغيم.. للبواضيع التي اشبرت اليهبا جميعها هامة وتحتاج الى مضافشة سيخايضة.. وكما تعلم فليس كـل ما يحبرف يقسال.. ولذلك فسأن اللقهاء القمقمى يبدو هو الاسهل لتبادل وجهات ألنقار بكل صراحة ووغبوح. وللدتمياتي..

غلذا هداف العورى؟!

🖸 الاخت: نكرى حفين ـ اقترحت 🐧 رسنقة بعثتها للقسم الريسافي انّ توضع جائزة للفريق ببطل الاهداف، يدلا من هداف الدوري.. وذلك للفريق الذي يسجل اكبر نسبُّة من الأهداف بعد خصم ما له مما عليه.

.. وتقول الاخت ذكري أن هِـداف الدوري يسولد الإنسانيسة في تفسوس اللاعبين كما يقتل طموحات اللاعبين الثين يصنعون الأهداف.

لملأا تظكرون فوز العروبة وتتجاهلون القلعة!!

. يقول الاخ مضحى خلف الجوق

من عرعر ــ ان مندوب الصفحة نَشَرُ خبرا عن فور العروبة بقجوف بكاس المنطقة الشمالية.. ويتسابق عن اسباب عدم نشر خبر حصول بسادي الكتمة بقجوف عل كناس بوري

المنبطقية الشميقايية بعيد ان سحب البطولة من العروبة!! ونحن بدورنا نترك الاجابة عن هذا

لزميلنا في الجوف.

ردود قصيرة

🛘 الاخ ــ مطلق صالح العتيبي ــ ثانوية ثادق.

للسيحد زاجنالو مندرب منتخبشا الوطنى لكبرة القدم شطرتيه الفنيية الخاصة .. ولذلك فقد جاء اختياره للاعبى للنشخب وضق اسس فنسيسة يدركها جيدا.. ويبدو ان اللاعبين الذين ذكرتهم لم يجد زاجــقو في اى منهم القدرة على تقديم العطاء الفُحالُّ. 🗖 الاخ ــ ابراهيم صالح المحمود..

التراحك يصعب تنفيذه على الاقل حاليا وائت تصرف مدى الحساسية بين الناديين رغم ان ماقلته قد يحد من 🛭 الاخ ــسليمان محمد السليمان ــ

ورارة المعارف..

جامعة الملك عبدالمزيار.. الموضوع الذي تتحدث عنه هو ما تعلني منه الصحافة الرباضية حاليا فالعواطف هي التي تحكم فيها والضحية الإندية

هل هذا هو النقد؟؟

 عن المؤسف جدا انتا في هذه الفترة الأغيرة تقرأ في صفصات الصحف الخاصة يقرياضة نقدا رياضيا وهبو ليس من النقد في شيء بل هـو مجرد كلمات باهتة الصورة ركيكة اللفظ

متكلفة المعنى مما يسل على الامحسال الفكري ـ اين هؤلاء الذين يابون الا ان يكتبوا نقدا وهو ليس من النقد

وليس معنى هذا انى انتقد اولئك الذين اصبحوا يتطللون على مائدة التقد الرياضي ويشرد خيطهم عن المعنى الذي يريدون او بعبارة ادق يظلون حاثرين بين مايريدون التعيير عنبه.. ونتيجية ذلك يبطل القيارىء المسكين حائراً.. ويخرج بدون نتيجة. فليست غاية النقد الرياض ان تتدافع الإقلام في أمور شكلية وتواح شخصية ولجاجة فلرغة وصرف الوقت في التسارجسع والدوران ممسا يخرج بصلحبـه عن وجه الصـواب.

وهذا مما جعل النقد عندنا يغلب عليه طابع الركود وتتعاوره اسباب الفتور فهؤلاء جناية على النقد وعبء على الرياضة والسلام على النقد الرياضي يـوم پکوڻ هـۋلاء عماده وحمـاتـه.. اولئــك الذين لم يكلفـوا انفسهم اي جهد في سبيل خدمة الرياضة ورفع

مستواها الصحفي..

فمتى كانت الرياضية وسيلة حتى يسخرها هؤلاء لاغراضهم الشخصية. فهـؤلاء هم الذين تجب محــاسبتُهم ومحاسبة نقدهم لانه بمثنانة ملمناة وسخرية ومضيعة للوقت فهج نقدهم ابعيد ما يكونان عن النقد الرياضي السامى الذي يرفع المجتمع الريسافي الى الثعالي ويردها عن سفاسف الإمور

وات الهادي الى سواء السبيل

عيداته السليمان

الزياني بعد نهاية لقاء الأمس. مستوى الفريق حاء مواكسا

سنبدأ غدأ الأستعداد لمهاراة السطولة لتقديم المستوى المشرف

> كتب: محمد يوسف الدوسري. بهد ان حقق فريقه الأمل الكبيع للوصول الى مباراة الكناس النهائينة تتبويجا للجهبود التى بنلت شألل البوسم اكند السنرب الوطئى خلييل الزيلنى مدرب غريق الاتفاق بعد تهاية مبساراة الامس رضساه عن مستسوى: لاعبيه في المباراة وقال:

ان من الطبيعي ان تظهر المساراة بهذا المستوى لاهميتها لكلا القريقين الا إننى سعيت لتتحابيق اللاعبين للخطة التى انفقنا عليها والتي جاءت مواكية لأهمية اللقاء.

وقبال الزيسانسي لقند ازدادت مسؤوليتنا بعد هذا الفوز وسوف نيدا منذ يبوم غد الاستعبداد غدادة البطولة التي نتمني ان نظهر فيها بالستوي المشرف خاصة وانها مباراة العمر نظرأ لتفصريف مولاي عصلحب الجلالة الملك المعظم لهـا ونتعنى ان نعكس مستوي الغريق الحقيقي خُلالُ

الكسب الكثير لكلينا.

كتب: محمد يوسف الدوسري.

اكد السيد نصر هلال مدير كرة اليد

بالخليج ببأن فوز الخليج ببطولة

النورى العنام رفعت من معنيويبات

اللاعيسين رغم الاجهاد الذي وأجههم

وقبد استعبدوا جيبدا رغم قمير

المده.. بين يوم مباراة بطولة الدوري

ومبـاراة الكاس الا انهم ان شـاء أتَّ

خلال الاسبوعين المنصرمين.

مدير كرة الخليج قبل لقاء البطولة:

استعدادنا جيد ومعنويات اللاعبين

الأهلي فريق متحلور ولقاؤنا به فيسه

يشارك في لقاء الكأس

سلمان حمدان لن



🛮 سلمان حمدان 🗅

نال امس اللاعب سلمان حمدان الكبارت الرابيع في مبياراة غيريق الإثفاق امام الإتجاد.. ولذلك قلن يتمكن سلمان حمدان من مشاركة الإتفاق في لقاء الكاس امام الفريق القائز منّ مباراة الأهلى والهلال.

ميعملون عبل تبقييم السنبوي

وقال أن نقامتنا مع الأميل لقاء له

طابسم شاص ضالاهيل ضريق مضطور

ولقاؤنا فيه الكسب الكثبي لكليشا

وسنعمل على ان نقدم مبع الفريق

الشبائيق العشرض اللائق بسبساراة

ادارة الخليج تقرر موعد

حقل تكريم ابطال اليد



كبتب إمحمد يبوسف الدوسري. يعقد مجلس ادارة نادي الخليج بمنهات برناسة السيد محمد المارود اجتماعا مساء غد السبت سيتم خلاله مناقشة افترتنيات الإولية لاقامة حال تكبريم ابطال كبرة اليد عبلى مختلف

البرجات بعد ان حقق الفريق بطولة الأشيال للدرجة المقارة والمركز الثانم في بطولة الملكة للشياب كما ستشعر المناقشة تكريفا خاصا لسدرب الفريق مصطفى رجب والذي سيفادر تهائيا

🗖 مجمد اغطرود 🗅

النوري العبثار إضناضة الىبطولة

انتهى وجوده مع الغريق بعد ان قد هنذا وسوف ينطرح للسيند تصر هلال مدير كرة اليند مشروعته الذي اعده للربط ببين جملعبر الضادى وناليهم والذي يتقسن ايضا خطوات جديده لدعم النادى مغيسا ومعنويسا اضالة الى ما يجب ان يتم خلال فترة الاعداد القادمة نظرا لتشرف الخليج بتمثيل الملكة في بسطولة الانسيسا

ولإعب الغريق ممدوح هاشم والذي



الشركة العربة السعودة لانتاج الدواجن

متفوعت عن الشكرة العربية لتنمية الثروة الحيوانية

الربياض تليفون: ٢٩٨٣١ برىيدة تليفون: ۳۲۳۲۵۷۲

بالرياض وبربدة

متطلوب موزعون هنبي المملك تالعربتي السعودتية



- وأسّامن مزارعنا بالأستياح إلى المستهلك . ◊ إنسبًاج محملي طبًا نج منجمت ميذ بوح ومنجهت ز
 - بالمملكة العربية السعودية. مدرج حست بالأوزان والأحتجبام.
- ◊ مرَبى ومحب وفق أحدث الأسالي العلمية.

الڪروان

ALKARAWAN

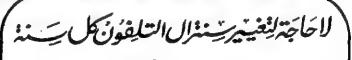
المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

اقرب مركز شرطة وله مكافاة مالية الفين ريال.

يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

- متاريخ الإنتاج والصلاحية مبين على العبوات.





Hasegawa



الجهازالوحيدالذي يشملكل السهيلات التلفونية وميزات عير متوفزة إطلاقافي الماركات الأخرى 1-/45-7/12-45/15-51/7-1/7-2/4-27/--2/4 مندوبينافى الخدمة اتصل بهم تلفونيا: خدمة لجميع مدن المملكة. أسعة ارمنا فستترجد أاللمؤزعين.

مؤسيسة حمسندالعسليوي

ال كلاء الوسيدون فني الملكة الرياس : شارع الستين - ت : ٤٠١٥ ٨٧ ٤٧٨ ٥٨٥ ٧٤ ٧٢ - ١٧٥٠ - ١٧٥٧

- الشرج / يعلن عبدالعزيز عبدالرحمن العوين عن فقد استمارة سيارة جيمس بكب رقم ه ١١٦٥٩ صادرة من مرور الرياض يرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الخرج وشكرا
- الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى اليها لدى القاضي العضو بمحكمة الخرج سعود بن زيد اللهنا المواطن سعد عبدالعزيــز بن محمد بن سلمه انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الواقعة في محله السعودية بالخرج المحدودة بالحدود الآنية. كما في خطَّاب البلَّدية رقَّمْ ٠٤٠٣/٩/٤ في ٢٠٨/٣/١٤هـ حنوبا بطول ٥٠٠،٢٠ الارض رقم ٢٠٨ وشمالا يطول ٥٠٠, ٢٠ الارض رقم ٢٠٦ وشرقا بطول ٢٠م شارع رقم ١٥ من الشمال للجنوب بعرض ٥ أم وغريا بطول ٢٠م الارض رقم ٢٠٦ بمسلحة اجمالية قدرها ١٠٤٠ وطلب اعطاله حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.



الأبار الارتوازية العميقه منعمق ٥٠٠ مـ ترالِسي ٥٠٠٠ مــــــتن وتحت الشلف: چيولوچيتين دوكفاءة عالية ، بالإضافة السلى الإدارة السعودية التى تؤمن لكم السعة فيالإنجاز والدقة في العمل خبرناً في منطقة القصيم المسار عساماً

المكتب الرئيسي (بريدة رشارع الخبيب ت ۲۸۷ ؛ ۲۲۲۷ و۲۲۷۲ مِنْ بِ / ٢٠٤ مَلِكُسَ / ٨٠١٢٢٧ - إس جِي /الاتصال مع الإردارة

العضو بمحكمة الخرج سعود بن زيد المهنا المواطن عبدالعزيز بن محمد

عبدات بن سلمه أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الواقعة في

محَّله السَّعُودية بالحَّرج المحدودة بالحدود الآتية. كما فيخطاب مكتب بلدية

الخرج رقم ١/٤٢٦٦ في ١/٤٢٦٦هـ: جنوبا بطول ٢١م ويحدها القطعة

رقم ٢٨٨ وشمالا بطول ٢١م ويحدها القطعة رقم ٢٨٦ وشبرقا ٥٠, ١٩م

ويحدها الشارع رقم ٤١ المتجه من الشمال الى الجنوب وغربا ١٩٠٥٠م

ويحدها القطعة رقم ٢٩٦ بمساحة اجمالية قدرها (٥٠, ٩٠،٤٠) وطلب

أعطائه حجة تمك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ال

● يعلن مسفر عبدات ثامر البيشي عن فقدان جُوازين مصريين الآول

بأسم. ١ _محمد عبدالسيد مصري الجنسية. ٢ _محمد عبده عطيه مصري

الجنسية. وكذلك فقدان وكالتين الاولى باسم. ١ _عبدات مسفر عبدات البيشي

رقم ١٢١٢٥ بتاريخ ١٣٩٧/٧/٩هـ ٢ - حسين مسفر عبدات البيشي رقم

٣/٢٦٠٠٤ بتاريخ ٢/٢١٠١٨هـ يرجى معن يعثر عليها ان يسلُّمها الى

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الريساض المواطن سعيبد بن مسفر

القصطائي مفيندا أن دفت رحاييظة نفوسيه رقم ١٣٠١٨٤ وتساريسخ

١٢/٢١/١٨ هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه

لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه

الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها



تبيع. نؤجتر. تبيي

ستلفون ١٩١٠٤- الرياس

بلدية منغوضة الفرعية يرجى ممر يعثر عليه ان يسلمه الى بلدية منفوحة ● تعلن مؤسسة سعود عجمي المطيري للمقاولات عن فقدان جواز سفر ● الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى اليها لدى القاضي مكفولها الباكستاني الجنسية المدعو عيدار خابه قبل رمان رقم ٢٠١٣م والصَّادر مَنْ كراتَشِّي عَامَ ١٩٧٦م يرجي مَمَن يعشُر عليه أن يسلمه ال

المركمة الماشوللتجارة المقاولات

مان بسير/

زرورشاه سلطان محمود الباكتا لخط لخنسية

قوانهت خوماته بالتركمة وموف

يسافرالي بلاده خروج نها لخت ، وعلى كل

موله أى مستحقات أ ومتعلقات قىل الميكير

ماحبة الشركة جلال مودا سبوع من ماريخية

● تعلن مؤسسة محمد سعد البصيص عن فقد لوحة سيارة موديل ١٩٨٣ رقم ٢٧٦٢٧٦ خصوصي صادرة من الرياض يرجى معن بعثر عليها ان يسلمها

● يعلن عبدالعزيز ناصر اليحيى عن فقد رخصة قيلدة خصوصي رقم ٢٩٩٩٨٧ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى صرور

● يعلن عمير بن محمد بن غرم بن

متعب ال متعب عن عقد فسح بناء رقم

١٤٠١/٧/٧ قاريخ ٧/٧/٧ ١٤٠١هـ صيلار من

ألى مؤسسة محمد سعد البصيص رقم الهاتف ٤٤٨٨٣٥١ أو مرور الرياض

ملفون، ۱۲۵۵۰ ک

القنصلية الباكستانية بالرياض وله الشكر. ● تعلن مؤسسة محمد هادي اليامي عن فقد بطاقة مكفولها السيد ريمو ن طانيوس العيراني لبناني الجنسية حامل جوار سفر رقم ٧٠٣٤١٣ صادر من بيروت واقامة رقم ٢/٧١١٥ في ٢/٤/٧ هـ وحثى ٦/٤٠١/١٥٠ هـ فعلى من يجده أن يسلمه الى جوازات الرياض أو الى المؤسسة على ص ب ٢٥٨٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في يوم الاربعاء الموافق ٢١٠٣/٧/٢١هـ المواطن ابراهيم عبىدات الطليحي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوست رقم ٣٠٤٣٢/١٠٦ وتاريخ ١٢٨١/١١/١٢ هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب أدارةً احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● نجران/ تعلن شركة جوانو وبرا سكفيدس ، لما وراء البحار، عند فقد اقامة مكفولها لإمارسن رقم ٩٧٢٠ تاريخ ٢٧/١١/٠٠ هـ صادرة من نجران برجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات نجران او احد فروع الشركة

● نجران/ تعلن شركة جوانووبرا سكفيدس (لما وراء البحار) عن فقد اقامة مكفولها سيرتون تشخفين رقم ٩٧١٣ تاريخ ١١٠/١١/٥٠ هـ صادرة من نجران يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات نجران او احد فروع الشركة بالملكة وشكرا.

مزارج الساكرللخضروات سلِدة العُطغط عزبي مدينة الروامن بدء انتاجها المسمرمن:

إنتاج فاحز.. سياريت مبردة لنقل الطلبابت المت مواقع العملاء . • إستعداد لتوريد أكيرالكمياست ه ا نتاج مغلف طبقًا لأعلى المواصفات • إنسّاحنا ذو نوعيه تتحم النقل والشحه لتصل المستملك على أحسسن صورة . يسعدنا أرئ تتصلوا بناعلى التليفوفات التالية: ۱ ۵۲۳۰۵۲ (۱۰ ۱ ۱ ۵۲۳۰۵۲ ا. المنظفط ۱ ۵۲۳۰۳۷ م المكتب بالراين

الخضروات لطازعة

مع تحيات مزارع النساكم الخضروات >

● نجران/ تعلن شركة جوانووبرا سكفيدس (لما وراء البحار) عن فقد اقامة مكفولها شاليو ماركسونج نيرن رقم ٩٧١٥ تاريخ ١٤٠٠/١١/٢٧هـ صادرة من نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات نجران او احد فروع الشركة بالملكة وشكرا.

● نجران/ تعلن شركة جوانووبرا سكفيدس (لما وراء البحل) عن فقد اقامة مكفولها بيرم شابسوبنج نيرن رقم ٩٧٢١ تاريخ ١١/٣٧ ١٤٠٠هـ صادرة من نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات نجران او أحد فروع الشركة بالملكة وشكرا

● نجران/ تعلن شركة جوانووبرا سكفيدس (لما وراء البحار) عن فقد اقامة مكفولها براكوب رلسوبنج نيرن رقم ٩٧١٧ تاريخ ١١/٢٧ ١١٠٠٨هـ صادرة من نجران يرجى ممن يعثر عليها ان بسلمها الى جوازات نجران أو احد فروع الشركة بالملكة وشكرا 🗆 د. فايز الحبيب واقتصاد 🗖

من المشاريع التي تعود على الاقتصاد من الناحية الاقتصادية بـالفاشدة المرجـوة في اقتصاد نـام

قناة من جبال

تهامة الى الخليج!!

حديثي مع لحد الاخوان الزملاء في الجامعة ذكر لي

بانه منذ سنة او سنة ونصف بعض اعضاء هيئة

التدريس في احدى جامعات امبريكا التي لاداعي

للْكرها، نكّر له ان هذاك دراسة من هذه الجامعة

لشق قناة ماين جبال تهامة والخليج العربي، وان

هذه الفكرة جيدة وممائبة ويمكن تحقيلها

وستغيث المجتمع السعودي فائدة كبيرة من

الناحية الاقتصادية ومن الناحية الترويحية

وطبعا اخذ يعدد مزايا المشروع وانهم استطاعوا

ان يجمعوا قرابة • • • مليون دولار ويتساط اذا

كان من المكن ان يساهم معهم ايضا في تجميع

الاقتصادية وبناء على حكم الفنيين الذي سمعناه

قان المشروع يعتبر من المشروعات المكلفة الكبيرة

والتى لم أجد الى الآن أن هناك عبائدا يضري

السكة الحديد تغى الغرض

🛎 الان وقد صمعنا وجهات النظر الاربع للمشتركين

لُ الندوة كل على حدة.. ريما أن هناك أشافة أو تعليقا

من ناحية فكرةً شق القناة انضجت الصورة

بللقارنة بكقنوات الموجودة الاخرى مثبل قناة

السويس وقناة بنما وعند الحديث عن نقطة النقل

-يمكن استبدال النقل البحري بالنقل البري ولكن

ليس عن طريق السيارات فهناك طريق السكة

الحديد الذي يصل بين المنطقة الشرقية والرياض

ق هذه اللحظة يمكن اكمال الخط من الرياض ألى

المنطقة الغربية وبالنالي يمكن نقل البضائع عبر

السكة الحديد وهذه من النواحي الرخيصة. من

النلحية الاستراتيجية واضح جدا وقد حدث في

ايلم الحرب في مصر ان شكلت القناة صعوبة من

الناحية الاستراتيجية فلا نحب أن نشكل نفس

المشاكل عندنا، وفي نفس الوقت ليس من ورائها

فلندة كبيرة - فالوضع الجفران والوضع

الاستراتيجي ـ من الناهية الحربية لايؤيد وجود

القناة في الوقت الحاضر. من الناحية الطبو غرافية

تصل الارتفاعات الى حوالي ١٠٠ متر فوق سطح

البحر المتوسط العام حبوالي ٧٠٠ متر أذا حتى

تصل الى مستوى سطح الماء نحتاج لحفر حوالي

٧٠٠ مثــر ونتعمق بعد ذلك الى حــوالي ٢٠ مترا

تحت سطح البحر حتى نصل مابين طرفي الخليج

والبصر من الناحية السيلحية صحيح انها

سنكون جميلة جدا بغشاء الشواطىء كما تحدث

الاخ السليمان في مقانته الثانية ولكن بالنظر الى

التكلفة المالية كما تفضل الاخ ذ. فاير اوضح انها

ستكون عالية جدا وفي نفس الوقت بالمقارنة مع

تكلفة قناة السويس ستكون كبيرة جدا وشاسعة.

من مُلحية الامطار او الزراعة كما تطرق الأخوان

ستكون هنك زيادة في حدة الامطار. ومن ناحية

التحلية سنكون ايضا سهلة بدلا من ان نصحب

المياه من الخليج ستكون بجانبنا في الرياض ولكن

نرجع مرة اخرى لنسال هل هي اقتصاديا ناجحة

ان نسحب المياه من الخليج او نشق قناة ونقيم

بحيرة في المنطقة الوسطى وتحلية المياه منها"!

واضح جدا ان التكلفة ستكون عالية جدا واد

تطرق الدكتور فباير لهذه النقطة جبزئيا.. ومن

الناحية الزراعية فواضح ان الماء غير صالح

بعد أن اكتملت الصورة.. فهل من تعليق؟

فانا اعتقد ان الفكرة _كيف احكم انا على تفكير

الاموال الخاصة بتمويل هذا المشروع

بالتفكير فيها.

ـد. حسن السندى:

هذاك تقطة اود ان اثكرها وهي انه في معرض

في سندوة عمت دتها الجكزيرة " مكع المتخصر صين مسن أسكات ألجكامعكة

إجماع على عكدم إمكانية ستن قسناة عبالكنيرة العربية

القناة خيال صفي في خل لظرف الجيولوجية والهندية والطبي غافية والاقتصادية التي تعتوض طريقها

مشروع شق قناة عبر الجزيرة العربية تصل بين الخليج العربي والبحر الأكمر مرورا بمنطقة وسط المملكة، كانت فكرة يتساحل الكثيرون عن امكانية تحقيقها منذ فترة من الزمن.. ثم اثيرت مرة اخرى بمقال للأخ احمد زيد الخيال نشر في صفحة «سلحة الرأى، في «الجزيرة»، وعقب عليه «مؤيداً» الأخ عبد العزيز محمد السليمان في صفحة ,عزيزتي الجزيرة،، ثم انهالت الرسائل على هذه الجريدة منها مايحمل التابيد ومنها مايحمل معارضة للفكرة على اساس صعوبة تحقيقها ومحدودية

● د. محمد ابراهيم الجار اش:

الاستاذ المشارك في كلية الهندسة ومدير عام المساريع بجمامعة الملك سعود والمتخصص في هندستي التشبيد والنقل بدرجة دكتوراه في هندسة النقل.

وجهة نظر جيولوجية

وتنفذ ولكن من نلحية وضع التكلفة والوضع الاستراتيجي والجغراق الذي سوف تكون عليه الملكة بعد شق القناة، من النَّاحيةالجيولوجية، لا اعتقد انها سلكون سهلة.. فالتكلفة ستكون عالية جدا وشق الطريق عبر الجبال من الجهة الغربية الى الطبقات الرسوبية الموجودة في شرق الجزيرة حتى الخليج العربي سيكون مستحيلا، فشق القنــاة يجب ان يكون عميقــا حتى يسمح لبعض السفن وبعض الناقلات بلكرور خــلاله.. وهذا لايعنى كما ذكر الاخ الخيال في مقالته انها حوال ٣٠ كيلو فسوف تكون اكبر من ذلك بكثير والعمق سوف يكون اكبر وبالتال فللسافة كبيرة وستصل الى الاف الكيلومترات ولن تقل عن ذلك ة ليست فقط في وضبع او شق مناطق معينة ولكن للنزول الى أعماق كأفية حتى تتمكن الناقلات من المرور فيجب ان تكون هـده القناة كبيرة جدا وذات عمق كاف حتى تصل بين البحر

التجسربة الاسسرائيلية

كلنا سمعنا عن محاولة اسرائيل شق قناة من البحر الابيض الى البحر الميت.. حاولوا شق هذه القناة وكانوا يتوقعون ان الماء سينسباب من البحر الابيض الى البحر الميت وبتيار قوي جدا يولد لهم طاقة كهريائية تكفي الاستهلاك اليومي لفلسطين المحتلة وتكفى الصناعة، لكنهم اصبيو ا بخية امل كبيرة حين وجدوا ان العكس سيتم وان الماء سينساب من البحر الميت الى البحر الأبيض

ودراسة النتائج.. ضـــبرورية

اراء ذوي الاختصاص من جيولوجيين واقتصاديين ومهندسين. لتوضيح الصورة في امكانية او عدم امكانية تحقيق هذه الفكرة.

لذا فقد عمدت والجزيرة، الى جمع اربعة من اسلندة الجامعة في الاختصاصات المذكورة وناقشت معهم هذه الفكرة في الندوة التي شارك فيها كل من:

يكتوراه في الاقتصاد ورئيس قسم الاقتصاد بكلية العلوم الادارية بجامعة الملك سعود.

دكتوراه في علم المعادن وعضو هيئة التدريس بقسم الجيولوجيا بكلية العلوم _جامة الملك سعود. 🕳 د. حسن عثمان السندي:

امكانية او عدم امكانية شق قناة عبر الجزيرة العربية تبدأ من الخليج العربي الى البحر الأحصر.. وعن التصور الجيوارجي تحدث الدكتور حسن سندي

الإحمر والخليج.

هندســــية

وقد رأت ،الجزيرة، أن مثل هذا المشروع يحتاج في مناقشته وأبداء الرأي فيه الى

د. فاين ابراهيم الحبيب:

د، احمد عبد القادر المهندس:

دكتوراه في الجيوكيمياء وعضو هيئة التدريس بقسم الجيولوجيا بكلية العلوم _جامعة الملك سعود

تأثيرها على الحياة البريه وتأثيرها على الناس الذين

الاودية لن تخسدمنا

🖪 بعد ذلك ناتي الى الجانب الاقتصادي والحقيقة لا

أريد أن أدخل في الأمور الاقتصادية فمعنا في هذه

الندوة احد المغتصين في الاقتصاد وهو الدكتور فايز أ

ندرس هل المشروع مجد من الناحية الاقتصادية ام

لا؟ يدرس مردوده الاقتصادي بعملية مفارنة بسيطة

بحساب تكلفة المشروع والارباح والفوائد المتوقعة

منه، اما مجرد التفكير في أن القناة ستسير عبر أحد

الاودية التي تشق الجزيرة العربية فهذا فيه الكثير من

البساطة لأن شق القناة لايمكن أن يستقيد استفادة

بالقدر الذي نرجوه بأحد الاوبية فالمشروع يحتاج المأ

النقط عميقة باهظة التكاليف لتمكن من عملية النقط

البحرى بالطريقة السليمة وبالطريقة المنطقية فغاطس

السفن له عشرات الامتار واذا ساكانت سلائمة

للسلاحة فسلا جدوى منها ولاقائدة أونها إهناك

الصعرف صد بسوى -

ويمكن اهماله نظرا لصغر المنطقية، وهناك الشاجية

الترفيهية وتوليد الطاقة وهذه مرة اخرى تعبود الى

نسبة ارتفاع البحرين ايهما سيكون ارفع من الآخر

بمعنى اخر اتجاء التيار سيكون من والى اين اذا كان

هناك تيار بحيث يمسير عندننا عملية تنوليد طاقنة

احسلام بعيسدة

هناك امضا امكانية اقامة محطات التحلية على

هذه القناة والتي تخدم تلك المضاطق وايضسا

امكانية عمل بحيرات صنباعية وايضنا تربيبة

وضيد الإسماك في هذه القناة اذا صبح التوقع وان

كلفت كل تلك الإشيباء ﴿ نظري ضَمَنَ الإحبلام

البعيدة، الى جانب ان تأثيرها على البيثة يجب ان

الكسان الصحيح

للمشـــروع

وعلى اية حال اذا المترض وان اخرجنا دراسة

الجدوى الاقتصادية بنتيجة مرضيه بمعنى ان

الاقتصادين قالوا أن المشروع مجند اقتصادينا

عندئذ نفكر في الجانب الأخير من الجدوى وهو

الجدوى المالية.. بمعنى أن الموارد الاقتصادية

لأي بلد كان هي موارد محدودة ومن هذا بلزم

عملية ترشيد الانفاق ووضع هذا المشروع في

مكنانه الصحيح من حيث اولويناته في خطط

التنمية التي تنفذها البلاد، سيكون لدينا فاتمة

باولويات التنمية وهذا المشروع اذا ثبتت جدواه

الاقتصادية والفنية سيوضع في سلم هذه

المساريع حسب اولويته الاقتصادية وجسب

اولويته لخدمة البلد وخدمة الاقتصاد الوطني..

وكما قلت سابقا فالناحية المالية هامة جدا ومل

بالامكان تنفيذ هذا المشروع من مواردنا الحالية ..

ونحن بلد نعتمد بدرجة كبيرة على النفط في الوقت

مصالحنا القومية

وهسذا الحسلم

للدخل مثل التعدين والطاقة الشمسية وتطويس

الحركة الصناعية القائمة الان والتي شرعت فيها

البلاد وهي امر سار وكذلك تشجيع الزراعة

والصشاعات الاساسية المبنيةعلى الانتباج

الرّراعي، وبعد أن تقوم الصناعات الاساسية

التي بدأت في الجبيل وينبع ومناطق اخبري في

البلاد ستكون هنك صناعات نانوية ثم الخدمات

المتركية. اقبول هب انذا حققت كل ذلك وحست

وضعنا الاقتصادي وقل اعتمادنا على النفط.. هل

مصالحنا القومية تمل علينا شق مثل هذه القناة"

يجب أن نفكر طويلا قبل أن نفعل ذلك. والحقيقة

في رأيي ال هذه القناة امل كبير يصعب تحقيقه بل

وهب انشا حسنا وضعشا وخرجننا بمصادر

كهربائية او لا يكون.

يدرس دراسة واقعية.

ولابد من دراسة الجدوى الاقتصادية، فيجب أن ا

الجانب الفني قد استول جزءا من دوره.

يعيشون هناك كل هذه امور يجب ان تدرس وعندما نجيب عنى السؤال الضروري وهو عطية تحقيقها من 🗯 وكانت البداية مع وجهة النظر الجيراوجية حول الناحية الفنية هل هي معكنة ام لا عندند يكون

- الفكرة سليمة.. وجميل جدا ان تكون موجودة

ووجهسة نظر

🛎 وبعد أن أخذنا فكرة موجزه عن الرأي الجيولوجي في مدى امكانية شق القناة كمان لابد من سماعً التصور الهندسي للفكرة وامكانياتها.. وقد تحدث عن ذلك الدكتور محمد الجار الله الذي قال:

عملية شق القناة لها ايجابيات وسلبيات مثلها ل ذلك مشل اي مشروع ولكي نعاملها معاملة اي مشروع لابدان نفكر ل امكانية تحقيقها فنطرح سؤالا هو.. •هـل بالامكـان تحقيق هذه الفكـرة او لايمكن تحقيقها على الإطلاق؟، هذا هو السؤال.. اما الاجبابة عليه فتحتاج الى عمل دراسة لجدوى الشروع فأي مشروع مهما كنان لايد من دراسة جدواه لاسيما أذا كان المشروع بهذا الحجم.

ودراسة الجدوى لهذا المشروع - شق القناة -تتكون من ثلاث وحدات رئيسية.. والوحدة الاولى التي بيدا فيها القائمون على دراسة الجدوى هي الجدوى الفنيه للمشدوع وهي التي يتحقق معهآ الاجبابة عبلى السؤال (منل بالأمكبانَ تحقيق هنذا الشروع فنيا أم لا.

الفاشيبيلة

وماؤنا كيف يسير؟!

 هذا يدخل في أطار الجدوى الفئية .. فنحن يجب أنْ ندرس هذه الجدوى.. وبالإضافة الى عملية دراسة انسيباب الماء وهبل سيكون من الخليج الى البحر الأحمر أو العكس، هناك امور فنية اخرى فلابد مثلا من دراسة علاقية البحر الاحصر والخليج العبربي ودراسة وضعهما وعلاقتهما بكروية الارض وكتذلك عملية المد والجزر وعملية جذب الارض كل هذه امور دفيقة وحساسة تحتاج الى دراسـة دفيقة قبـل ان نتمادي في الموضوع.

 ايضا قبل تحديد مسار الماء في القناة بجب ان ندرس الامور التي ستنتج عن شؤ القضاد، مشن

والتكنولوجيا وهذا الاقتراح انا اقترح ان يعرض الامر على المركز الوطني للعلوم والتكشولوجيا ويتبشاه المركنز ويبدرس امكانية تحقيق هذا المشروع وهذه الدراسة سوف تستغرق سنوات وتحتاج الى فريق من الخبـراء

انها حلم ويعض الامور لاتعبو كونها احلاما.

المركز الوطني للعلوم

🗀 د. محمد الجارات ، هندسه 🗇

تجربة السويس

السعبوديين في جميع المجالات الهنسسية

والزراعية والاقتصادية والجيولوجية وبعدان

تُخرِج هذه الدراسة بموقفها سيكون بالامكان ان

نتحدث من واقع وعلى اساس بدلا من ان نتحدث

🕿 وبعد أن خرجنا من الدكتور الجنار أن بتمنور شامل عن المشروع من عدة زوايا وبالتركيز على الزاوية الهندسية .. وخرجنا ايضا من الدكتور الجار الدباقتراح قيم وهو احالة المشروع الى المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا لدراسته من قبل خبراء المركز. كان لدينا شعور أن الندوة ستحقق الهدف النشود منها لاسيما أن المشتركين من أساتذة جامعتنا الاقاضل كانوا متعمسين لاعطاه ارائهم حبول كذا المشروع رغم الاحساس بانه لايعدو خيالا بعيدا.. فكانت نظرتهم شمولية بمعنى الكلمة فهذا هو الدكتور احمد المهندس استاذ الجيراوجيا يعطينا تصورا ابعد

اعتقد أن الموضوع طريف جداوكما تفضل الدكتور محمد الجبار الله انه يحتاج الي دراسة الجدوى الفنية دراسة عميقة.. وكان اقتراحا جيدا الذي تفضل به الدكتور الجار اله بدراسة المشروع من قبل المركز بدراسة عنيقة للنوضوع.

وبودي ان الغت النظر الى موضوع كلاسيكي مهم رهو اعطاء القارىء فكرة عن قناة السويس وقناة بنما فهذار متاثر من المكن أن تستقيد منهما في عملية دراسة النواحي الجيولوجية.

أن سنة ١٨٨١م عندما جاء المندس ديسبس اقتم الخديوى اسماعيل برجوب الربط بين البحر الاحمر والبحر الابيض المتوسط ودرس الشروع دراسة عميقة بين المهندس الفرنسي والخديوي اسمناعيل ورجيدا أن هذا سنرف يختصر حوالي ٢٠٠٠ ميـل (تقريبا ٤٦٪) عن طريق رأس الرجاء الصالح ويرفر ٠ _ ٧٠٪ من الوتود وطيعا كانت الناحية الاقتصادية واضحة بشكل كبع ومن الناحية الجيولوجية ايضا كانت واضعة فالارض في مستوى سطح البحر بمعنى اخر أن القناة ثمتد من السويس وبور توفيق وتسع مع البحيرات المرة مع بحيرة التمساح ثم تخرج الى بررسعيد وكلها تقريبا مع سسطح البحر ولايوجد مشكلة جيرارجية او تحد للطبيعة. قشاة السويس طولها تقريبا ١٧٢كم. ومتوسط العرض حوالي ٦٠م، واتصى عمل للقناة حوالي ١٢،٥ ومع ذلك عملية شقها استفرقت فترة طويلة من الزمن وكنان لها اهمينة تاريخية ومعروف أن أغلب طوك أوروبا حضروا انساح تناة السويس وكلتت من ابرز الاشياء في ذلك الوقت وحشى الان لازالت تعتبر من أهم القنوات المائية التي سهلت طريق الملاحة مابين الشرق والغرب

حجم الترية = سور الصين

والشمال والجنوب.

ومع ان الظروف الجيولوجية كانت ميسره فان حجم الثربة والصخور التي ازيلت بلغت حوالي ٧٥ مليون متر مكعب بمعنى لخر وق احصائية كلنت موجودة وجد ان حجم التربة والصخور التي ازيحت تعادل سور الصين العظيم تقريبا.

٢٤ سنة التفكير في قنساة بنما

قناة بنما ايضا بدا التفكير فيها تقريبا علم ١٨٨٨م وبدا تنفيذها مايين ١٩١٠ ـ ١٩١٤م وهي ايضا لاتحتاج الى تكنـولوجيا صَحْمـة جدا وفي الحقيقة بوجد ارتفاع في بعض الاملكن التي مرت بها بحوال ٢٢ مترا على سطح البحر وكان هناك بعض الصخبور الصلبية ولكن ليس بسائشكيل الكبح... فطول قناة بنما لايتجاوز ٨٥ كيلومترا

والعرض • • ٣ قدم اي مايعادل ١٠٠ متر واقصر عمق لها هو ١٦ مترا واكبر عمق ١٥ مترا وكلنت جبواها الاقتصابية والفنية واضمة جدا وهي الربط بين المحيط الاطلسي والمحيط الهادي ولها اهمية في النقل البحري.

دعسونا نقسارن دعونا الان نرى مليحف بشق قنباة الجزيبرة العربية او القشاة المقترصة او القضاة الحلم فالانسان يحب الاحلام الكبيرة ولكن هل من المكن تحقيقها ام لا؟ هذا يعتمد كما ذكر الدكتور محمد الجار انه على درامنة الجدوى الفنية بشكل كبير فيجب ان يؤخذ في الاعتبار النواحي الفنية، ومن اهم النبواهي الفنيسة في اعتضادي النبواهي

الطبوغرافية والنواحي الجيولوجية من النواحي الطبوغرافية سوف تلاحظ فرقبا كبيرا جدا في الارتفاعات والانخفاضات العنيفة. بمعنى اخر لو تتبعنا الارتفاع في المسلحة بين الخليج العبربي والبصر الأحصر لوجنتا ان الارتفاع يصل في الرياض الى حوالي • ٧٥ مثرا تم يرتفع مره ثانية ويتراوح مابين ٦٠٠ ال ٢٠٠٠ متر معنى ذلك وجود تحد تكنولوجي كبير لمرور

فلو قارنا ذلك يقتناة السويس لوجندنا غبرقا واضحنا فقشاة السويس حنوالي سينع القشاة الْمُقْسُرِحَةً فِي الْجِيزِيرَةِ الْعَيْرِيِّيةِ وَفِي نَفْسِ الْوَقْتِ للظروف الطبوغرافية لإتخدم قناتنا اطلاقا.. قد يقول قائل لقد امكن مرور خط انعابيب البترول مبترولاين، وطبعا ليس هنك مقارنة فهذا للخط طوله ١٢٠٢ كيلومتر ماين حقل القبوار وينبع وعرضه لايتجاوز خمسة امتار ايضا هو يسع أن مناطق سهلة فشيه الجزيرة العربية تتكون من انواع مختلفة من الصخبور فيهنا الصخبور الرسوبيه والصخور الناريه والصخور المتحولة.

انواع متباينة من الصخور

الصخور الرسوبية من الناحية الهندسية الجيولوجية لوصنفناها سنجد انه استدادا من الخليج الى مابعد منطقة الرياض مناطق رسوبية ايضاً لو قسنا الصحور سنجد ان عندنا خيس صخورمن الناحية الهندسية الجيولوجية فهنات صحور لينة وصحور شدينة الليونة، ولينه صلبه واخترأ صلبه عانية الصلاية المهم أن عثبثا خمسة انواع من الصحور تعتمد على توعية صلابة المعادن الموجودة في هذه الصخور.

مطلوب جهد تكنولوجي كبيسر

من هذا بالأحفظ أن هناك اختسلافات في شوعية للصحور.. احتلافات في طيوغرافية الارتفاعات.. اغتلافات كبيرة جدا تتبطلب جهدا تكشولوجيا

أَنْنُ مِنْ هَذِهِ الشواهِـدِ مجتمعة قَشقَ القَسَّاة لإبعدو في نظري كونه حلما تكثولوجيا يمكن آن. متحقق لو درس مثل ما اقترح الدكتور محمد الجار الله... فأي شيء لابد أن يطرح للدراسة ويدرس من الناحية النظرية.. وعلى أي حال فانثى اعتقد أن اي حلم تكنولوجي يجب ان نتوفر فيه الإمكانية العلمية.. والإمكانية الموجودة حاليا لاشك انها اكبر بكثع من الامكانيات الموجودة عندما حفرت قناة السويس او قناة بنما او القنوات الاخرى

التي شقت في روسيا او غيرها. ولكن يبقى القول ان اي حلم تكنولوجي لابد ان يتوفر فيه شيثان.

الإمكانيات العلمية النظرية والامكانيات التطبيقية او التكنولوجية. كما يجب أن يكون هناك جدوى اقتصادية كبيـرة جدا.. وبــانسبة للجدوى الاقتصادية كلير من الإخوان ركزوا على النقل البحري والنقل البحري فينه محدودات جيولوجية وفيه محنودات جغرافية ومحدودات فنزعائبة وتحدثت لثاعن المحدودات الجيولوجية وقلت ان طبوغرافيه الصخور مختلفة غصخور علية الصلابة بشكل كبير الى درجة أن الذين حفروا قنوات الانابيب الموجودة وجدوا صعوبة كبيرة جدا واستغرق بنهم وتتا طويلا بالإضافة الى ان للشروع كلف خسنة بـلايئ ونصف في

الفترة التي أمضوها في حفره.

يد. احمد المهندس مجيولوجياء□

• حوار: محمد سليمان الاجهدب • تصوير: فتحى كالحي •

مزيد من الصعوبات

اذا فيلقارنية صعبة ويجب ان نياخيذ هيذه الاشياء في الحسبان ايضا المحددات الطبوغرافية والمعدات الفيزيائية عندما نسير من الخليج الى البحر الاهمر سنجدها واضحة جدا في جبال شاهلة جدا ترتفع حوالي ١٥٠٠م الى ٢٠٠٠م وهذه طبعا سوف تسبب مشاكل كبيرة اقلها اننى يجب أن أعمل قوة ماثية تدفع الميناه كي تصنعد هنذه الجبل والرتفعات وتنزل مرة اخرى ويجب ان نتخلص من البحيرات التى سوف تتكون فيصبح هناك مغيسمى بالاهومسه أذا فهناك اشيساء فنية بجب أن يتكون لها فريق متكاسل من الفنيين والخبراء ليدرسوا الموضوع دراسة عميقة جدا.. واخيرا اكرر القول انه اعتمادا على هذه الشواهد

فشق القناة حلم كبير صعب التحليق. 📲 الاساتئة الثلاثة الذين تمدئوا عن تمسورهم للمشروع من وجهات تنظرهم المتغصصة اشساروا جميعاً الى أهمية توفر جدوى اقتصادية لشق قناة عبر لصربرة المربيةن لذا فقد كانت الإذان مساغية لسماع وجهة النظر الاقتصادية في الموضوع والتي

تحدث عنها الدكور فايز الحبيب فقال: في الواقع اود أن اركز على بعض النقاط الاساسية والتي ريما للسها بعض الاخوان في معرض حديثهم عن شرح رجهة النظر الفنية في شق قناة عبر الجزيرة العربية. الحقيقة أن أي مشروع لابد له من دراسة جدوى لتحدد التكلفة والعائد من وراه هذا المشروع، هناك الجدوى الفنية وهناك الجدوى الاقتصادية بالنسبة للجدوى الاقتصادية بطبيعة الحال اي مشروع من المشروعات العامة يتطلب عصل جدوى اقتصادية واي مشروع انتاجي يتطلب مثلا نوعية التسويق والطلب على منتجات المشروع.

اتما شعن الان بصدد مشروع يختلف اختلاضا كبيرا عن الشروعات الاستثمارية الاخرى.

مشروع مكلف ولاعائد له بلختصاراي مشروع لابدله من دراسة جدوى حثى بالنسبة لمشروعات التصنيع الحربي لابد لها من دراسة جدوى بالرغم من كونها مشروعات امشراتيجية لايدخل فيها التكلفة والعبائد انميا يجب معرفة الجدوى من وراء اقامة الشروع من النَّاحِيةَ الْقُنْيَةُ وَسَمَعُنَا أَنْ هُنَاكَ تَجِدُ مَنَ النَّاحِيةُ الطبيعية والمحددات الطبوغرافية وهذه في حبد ذاتها تعنى تكلفة كبيرة هذه نساحية النساحية الثانية نحن نتحدث عن مشروع نستفيد منه ومأهو العائد من وراء اقامة هذا الشروع، شق القناة قد يكون طريقا كبيرا لو كانت المياه صالحة للشرب لو كانت مثلا تربط بيئي نهرين انما هي تربط مابين البحر الاحمر (مياه مالحة) والخليج العربي (مياه مالحه) لاتستغيث منها السَّلحيَّة الزراعية واي انسان يستطيع ان يعرف انها غير

والتبخر مشكلة ايضا

صالحة للاستخدام الزراعي.

التلحية الاخرى هي استخدام هـذه القناة في

مثل ماذكر الدكتور المهندس ان قناة السويس الأولوبيات فلا اعتقد انه يدخل أبدا في مصاف اي

النَّكُلُ البَّحري طبعًا هٰذَا نسوع من الخيال لانهنَّا تحتاج الى عمق كبير لكي يتم استخدام هذه في النقل البحري ايضنا قد الخبل في موضوع قد لايكون من اختصاصي هي نلحية التبخر وطبيعة المنطقة التي تمر فيها القضاة، ماهي كعيسة المياه التي يجب أن تصب في القضاة حتى تعوض عن عملية التبخر الناتجة عن الحرارة؟ الساقة ١٥٠٠ كم

ملغى الا ١٧٣ كم وقناة بنما ٨٥ كم، والقناة التي نتحثث عنها تقريبا ثمانية اضعاف قناة السويس وتقريبا ربما لكثرمن عشرة اضعاف قناة بنماومن الناحية الاقتصادية نجد أن الانطباع ليسدراسة تفصيلية او تحليلا لإرقام ولكن انطباع علمي وليس لذاتي، لان هذه الفكرة تعتب من الافكار الخيالية التي تلقى عيثا كبيرا على الاقتصاد وكما ذكر للدكتور الجلر اف ان اي مشروع للدولة يتم على اساس اولويات فاذا يخل هذا الشروع ضمن

جسدوي التفكيسر

النقطة الاخرى هي تفكيرنا بالمشروع ،

ه الجارالة، بالرغم له تحالة تحقيق هذاا لحلم اقتع إحالته للمركزالطي للعاوم والتكنولوج بالراسته . فالداسة سوف تعلمنا الكثير

﴿ المهندس : قناة السويس لاتعادل سبع القناة المقترحة .. ومع ذلك أضح لمعاجم من التربة يساوي سورالصين لعظيم

- فايزالحبيب: المشروع شيشكل عبنًا على إقتصادنا .. وليس له عائريغرك .. حتى بمجرّد التفكير فيه ..





اقتصاديا هل هناك جدوى من التفكير فيه بالوقت المحاضر أو نتطرق لها بالنسبة للمستقبل - اعتقد أنه واضح جداء إن هذه المفكرة وهذا الحلم من المستبعد أن يحاق أما من ناحية المنتقبل فالامر عند أنه لانه يعتمد على المصادر الموجودة عندنا وعلى أمكانية النقل وأمكانية النقلات في الخليج وبالذات المضيق الذي تحاول بقدر المستطاع أن يكون ماتوحا حتى لايعوق سير ناقلات النفط.

تاييد الاقتراح

هذه اهم النقاط_وانا اؤيد رأي الاخوة من ان مركز العلوم والتكفولوجيا يتيني هذه الفكرة لاعتطاء دراسة مستفيضة اكثر وكتاملة عن الموضوع.

كي نثلاق التبنير

🗖 دکتور فایز حبیب میعلق،: نقطة بسيطة اذكرها وهى ريما يعتقد ان دافع البعض للكتابة في هذا الموضّوع أن هناك موارد مبالية يمكن استغبلالها وتنفيذ هذا المشروع الحقيقة وقد يكون هنك بعض التكرار للذكرناه وهو انه مهما كاتت الموارد المالية متوفرة فيجب استغلالها بحيث تعطى لنا اكبر فائدة ممكنة والا اصبح استغلال الموارد به نوعامن التبذير وهذا يؤدي الى سوء الاستغلال وفشل المجتمع في كثير من المساريع.. فيجب الا ننظر فقط الى وجود الموارد الملية (واعتقد أن هذا التفكير من بعض الجهات مثل الجامعة الامريكية المنكورة) ليس هناك مشكلة بالنسبة لتعويل هذا المشروع طللا ان الموارد المالية موجودة اعتقد انه مهما كانت الموارد المليسة كبيرة يجب حسن استغلال هذه الموارد فالمشروعات التي تفيد الاقتصاد فعلاولا اعتقد ان تنفيذ مثل هذا الفكرة ستؤدي الى الفائدة التي يتخيل البعض أنها ريما تحدث.

هل الفكرة تستحق الدراسة

الجزيرة»: هناك اتفاق بين الحضور على انه لاجدوى من المشروع لذلك اود أن نتجه إلى نقطة فرعية وهي هل هناك البجابيات تستحق منا أن ندرس الفكرة. أو أن نحولها إلى المركز الوطني.. مارأي د. الجار أف؟

د. محمد الجار الله:

انااعتقد انه من الفائدة انه تسدرس الفكرة،
وقيام مشروع بحث علمي يصوله مركز العلوم
والتكولوجيا حتى يكون أبيه الخير حتى ولو
انه غير محد ومن الصعب جدا تحقيقه واشبه

ويما أن هذا فيه الكثير من المنطق. وهناك

فوائد نجنيها من دراسة اي مشروع مثلا لو قام المركز الوطنى بتمويل دراسة المشروع يقوده او يقوم به فريق من الخبراء او المختصين في جميع الجالات ذات العلاقة سواء هننسة وجيولوجيا ورْرَاعة وما الى ذلك، هذا المشروع في طريقه أو في مساره خطة او في بحثه العلمي سيفيدنا في كثير من الامور الحياتية التي قد لاتكون كنتيجة مباشرة هل نشق القناة ام لا ولكن سوف نستفيد ونتعلم عن امور بلادنا التي قد نكون تجهلها في الوقت الحاضر كذلك سيكون فيه وسيلة كبيرة لتدريب كتُسير من ابتهائتها طلاب الدراسسات العليسا في الجامعات والبلحثين والمساعدين وسبوف يكون فيه فوائد كثيره وجمة، والحقيقة أن أحد العلماء لا انكر اسمه الا انه عندمنا اجرى بحثنا طويلا ولدة سنوات ثم اكتشف ان بحثه تن يصل به الى النهاية التي ارادها قيل له ،هل انت حزين لانــه وصل بك الأمر أتى ما انت فيه؟ قال: «لا بالعكس انا البت أن نظريتي خاطئة وهذا في حد ذاته يكفيني.

الدراسة نظرية وغير مكلفة

وهذا ينطبق علينا فنحن سنستفيد فوائد كبيرة جدا في رايي من جراء الدراسة لان تمويل البحث لن يتسبب في انضاب مواردنا الاقتصادية او في جزء كبير منها فتمويله سوف يكون بسيطا نسبيا وفي رايي ستكون الدراسة (طبعاً لا اريد ان استبق الاحداث) ولكن سوف تكون الدراسة معظمها نظرية ولاباس من وجود اجراءات عملية

بسيطة اوميدانية ودراسات ميدانية وجمع ارقام وحقائق اخرى من الميدان ولكن معظم الدراسة سوف تكون دراسة نظرية وبالتسائي تكافتها لن تكون عالية ومدام الامر كذلك سوف نستغيد ولو درسنا جدوى هذه الدراسة سنجد انها منتجة

اديسون والـ ٩٩ خطا

ــد. احمد المهندس يتحدث عن هذه النقطة

في الحقيقة انكر المخترع العظيم اليسون عندما قام بعمل ٩٩ تجرية ولم ينجح. قيل له: انت عملت تسعة وتسعبون مرة ولم تنجح فقال لهم انا عملت ٩٩ مرةمعنى ذلك انني مررت بـ ٩٩ خطا و٩٩ خطا قد توصلني في المرة المائة الى الصواب.

الدراسة ليست قصرا على المؤكد

ملخص القول أن عملية البحث والدراسة ليست قصرا على أشياء لابد أن تتحقق وليست. أساسا لتحقيق حلم تكنولوجي الا أذا تحقق هذا الحلم بواسطة الامكانيات العلمية الموجودة وهنك دراسات كثيرة نسميها دراسات نظرية ودراسات لو بحثت فيها تجدها تبدو مستحيلة اليوم ولكنها قد تحقق بعد اجيال.

الطيران كان حلما

الطيران مثلا كان في يوم من الإيام حلما من الأحلام الكبيرة جدا ولكن تطور التفكيم في هذا الحلم منسنة القدم الى ان جاء الأخوان رايت واستطاعا أن يجعلا من الحلم حقيقة، بعد ان استفدا من الامكانيات العلمية الموجودة وطبقا النظريات العلمية ليحولاها الى شيء عمل ملموس هو الطيران.

الهدف نظري.. وتبريبي

انن فالأساس في فكرة وضع مشروع القناة أمام الخبراء في المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا هو الناحية النقارية، اضافة الى تدريب البلحثين والمساعدين وطلاب الدراسات العليا فمثل هذه المشاريع لها مفلجات وتحتاج الى دراسة عميقة من كل النواحي... فلو تكلمنا من الناحية الجيولوجية فهناك نواحي فنية ريما تكون مهمة جداً، فأي موضوع جيولوجي يعتمد على اسس معينة ورسم أو تصور معين وهو شق القناة من هنيا البحر الى ذاك.. ولكن كما ذكر الدكتور الجار الله في معرض حديثه عن تجرية فلسطين المحتلة في هذا المجال فقد كانوا يريدون أن يتدفق البحر الابيض الى المحتلور المجار الابيض

وتعاون مع الهيئة الملكية

فهذه العملية تحتاج الى دراسة مستايضة ومعرفة كل الأشياء التي قد تتحكم فيها. مثل الكثافة والنواحي الطبوغرافية والنواحي الجيولوجية. وبالاضافة الى هذه الأشياء اتا اعتقد أن من الضروري عند اجراء دراسة أن تعمل دراسات مع الهيئة الملكية في الجبيل ويتبع لأن لديهم تجربة وخيرة وسبق أن عليشوا هذه الظروف في دراسة فنية جيولوجية طبوغرافية.

نفتقد الخرائط التفصيلية

الحقيقة ان الملكة العربية السعودية مغطاة بعدد من الخرائط لكن للاسف ليس هنك خرائط تفصيلية فنحن نفتقد الخرائط الجيولوجية التقصيلية عن كل اجراء الملكة فعللا لابد ان نعرف طبيعة المناطق من الخليج الى البحر الاحمر عندما تحفر فيها بشكل معين يجب ان نعرف كل ظروفها ليس فقط ما فوق السطح من صخور وغيرها ولكن ايضا ما تحت المسطح لكي اعرف ملهي المكونات وما هي نقلايتها ومساميتها ومدى تحملها وهذه معلومات ضرورية وهامة ليس فقط

لعمل قناة ولكن حتى لعمل خطوط سريعة.

ومن الفروري ايضا عمل دراسة عن الناحية الهندمية للتربة الموجودة من الخليج الى البحر. الأحمر، كل هذه الشياء فنية اعتقد انه من المفيد لن تعمل دراسات عنها ومكسب حتى من الناحية الاقتصادية وتحتاج الى قوى بشرية متخصصة ونحن في الواقع نفتقر الى الخبراء الفنيين في جميع مجالات الحياة وخاصة من الناحية الحيولوجية فنحن خدتاج الى اعداد كبيرة منهم في المستقبل لتحقيق كثير من المشاريع التى نفكر فيها الأن.

المشروع ليس حلما لانه غير مفيد

ويتحدث الدكتورفيز حبيب عن جدوى اجراء الدراسة واقتراح احساتها الى المركز الوطني للعاوم والتكنولوجيا فيقول: ثنا لا اختلف مع الاخوين على اسلس الناحية التعليمية من وراء اجراء هذه الدراسة.. ولكن قد يكون هنك قول لخر وهو أن هنك دراسات اخرى قد تكون الهم تشغل مركز العلوم والتكنولوجيا وتفيد الاقتصاد الوطني في الوقت تفسه وكلك تفيد المجتمع. الوطني في ان اجراء الدراسات لها فلئدة وانما انا لتفق في أن اجراء الدراسات لها فلئدة المخرة ولها مردود ولكن كل الذي أود قوله هو أن كبيرة ولها مردود ولكن كل الذي أود قوله هو أن اعمل على تنفيذه لأن خلفه فلئدة. وإنا أرى أن هذا المسروع (شق القناة) لا يفيد من الناحية الاستحياء الاقتصادية لأن العوائد منه كما لاحتفنا قليلة والمغية كما لاحتفنا قليلة والمغية والمغية.

ماء القناة وتلويث الآبار

ثم اننا يجب أن نتساط ماهو تأثير حفر القناة بعدق كبير على المياه الموجودة في أعداق الإسار الموجودة في الملكة عندما يعر الساء الملاح عبر

ماهو تأثير نلك على صلاحية مياه هذه الآبار للشرب والزراعة؛ أيزانها است خبيرا في ذلك ولا استطيع أن لجيب على هذا السؤال ولكن يجب أن نتساط عن هذه الناحية. ولكرر القول أننى لا اختلف مع الاخوان في أن لجراء الدراسات لها ناحية تعليمية كبيرة وتغيد في بناء جيل يستقيد من هذه الدراسات.

التسرب ممكن

● «الجرئيرة» الدكتور فاير حبيب أثار مشكورا تساؤلا بهمنا هنا وهو امكانية تأثير المياه الملاحة التي ستمر في المناة فيما لو عملت جدلا، على المياه العذبة الموجودة في الأبار.. فما هي ياترى وجهة نظر الجيولوجين واجابتهم على هذا التساؤل؟!

الجيولوجيين راجابتهم على هذا التساؤل؟!

ـ لجلب على السؤال د. حسن السندي وقال: من المكن جدا عند مرور الماء الملح في قناة عميقة كهذه القناة أن يحدث تسرب الى المياه العنبة وبالتاي يجعلها غير صالحة للزراعة فهذا احتمال وارد ومعكن.

الدراسة قد تتمخض عن شها*د*ات دكتوراه

هذا من نلحية عملية امكانية حدوث تسرب الى

الماء العذب أما من نلحية اقتراح احقة الموضوع الى هيئة متخصصة لدراسته أو طرحه على طاولة البحث سواء في للركز الوطني أو الهيئة الملكية في الجبيل فأمّا أؤيد هذا الرأي لعدة لسبساب، فمن النساحيبة العلميسة حتى لو اهملنسا النساحيسة الاقتصادية هناك مقومات البحث موجودة ويمكن ان تقلم عليه درجات علمية عالية.. عدة درجات دكتوراه قد تعلُّج على بحث الموضوع، ايضنا البحث سينتبج عنه خبرائط للمضطقة وبالتالي دراسة الطبوغرافية العنامة ودراسنة منسوب البحر الأحمر والخليج. ووضع مقدار الماه المكن تسريها والكثاقة النوعية ومقدار برجات التلوث ومدى انتشار المياه عبر المسامات في الشواحي للحيطة بققناة فمقومات البحث موجودة.. فقط تحتاج الى من يتكفل بالدراسة ويمولها ويكون هناك مجموعة لإجراء هذه الابحاث ووضعها في الاطار العلمي الدقيق.

نقاط قد تيرز

ثم أن الابحاث قد تبرز نقاطاً لا نعلمها الآن أو ليست في اذهاننا في الوقت الحاضر.. فنحن نرى الآن أنه ليس هناك جدوى اقتصادية ولكن هل هناك جدوى علمية؛ هذا السؤال متروك حتى نتم الدراسات اللازمة على الفكرة.

القناة.. وبقعة الزيت

• • الجزيرة • كما ذكرت لكم فان هناك عدة تعقيبات

على هذا الموضوع الذي طرح في «الجزيرة» وكانت تحصل أراء غير متخصصة. وقد تكون بعيدة عن المسواب ولكن ذلك لا يمنع من الرد عليها.. فمن خسن ما جاء في رأي لأحدهم أن بقعة الزيت التي قد تلوث مياه الخليج التي يتم تحليتها يمكن لو كانت هذه القناة موجودة أن لا تؤثر على تحلية المياه وذلك بمحاصرتها ومنعها من المرور في تلك القناة الضيقة

مقارنة بالبحر.. ما رايكم؟ -د. الجار الله: لا اعتقد أن القناة لها دور في ذلك على الاطلاق، حتى لو كانت موجودة لن يكون لها

🗅 من ،اليمين.

د فايز الحبيب،

د احمد المهندس،

د محمد الجارات

اثناء الحوارا

الشركة السعودية لنقل وتجارة المواثى

تعلنعن حاجتهاإلى وكارء توزيع مواشى

في المنكاطق السالكة:

عكرعكر وحكائل والقصيم و تكبوك الإحساء وأبهكا وبيشكة والبكاكة والبكاكة ويشترط فالوكيل مايلى:

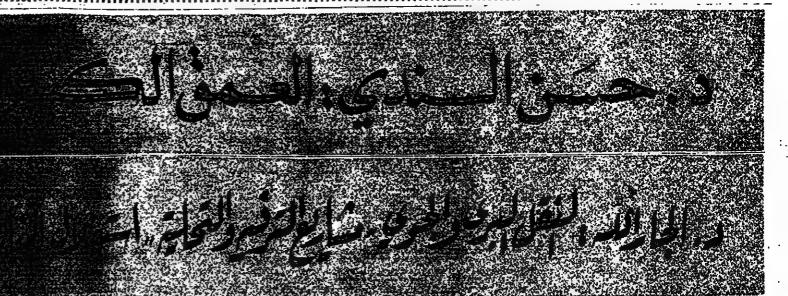
(- أن تكون طبيعة عمله النجارة في المواشى، ولمديه معرفة في رعكا سيه و نقمل و تجكارة المواشى.

م- أن تكون لديه مسكاحكة كافيكة من الأحواش والحظائر المخصيصكة للمواشى في موقع ملاغ من المنطقكة.

٣- أن لابيكون مرتبطاً مع أسيكة بهدة أخرى لنفس الغرض.

ميرجى ممن ستتوفر لدبه المسروط السكالمنة الإنصكال بالمسركة خلال شهرمن مناربيخ هذا الإعلان موضحاً بالتنصيل الإستعدادات والتجهيزات المشوفسرة لمسدسيه

صب: ۱۱۶۸۶ السترسياض ۱۱۶۸۶



الغكس صحيح

ـد. فأير حبيب: القناة أن تساهم في حل المشكلة بل للعكس قعلا هو منا سيحصل.. وينفس المنطق الذي نكرته عندما ظت ان ساء الفناة السلح قد يلوث ماء الأبار العذب والذي ايده الدكتور حسن بقوله أن الماء من الناحية الجيـولوجية سـوف يتسرب الى ماء الآبار ويجعلها غير صالحة زراعيا أو للشرب.. فأن وجود القناة وبقعة الزيت سوف يكون اكثر ضررا وأن تحل لنا الشكلة وهي ليست مشكلة مستعصبة كما ذكر الدكتور الجار أت.

هل نحن بحلجة الى قناة

 والجزيرة، الآن وقد استبعدنا امكانية شق مثل هذه القناة وفصلنا الأسياب والصعوبات التي تحول *مون تحقيقها.. بودي لو تساطناً: لماذا نشأت الفكرة..* وهل هناك حاجة لشق القتناة أو بمعنى اخراو افترضنا جدلا عدم وجود الصعوبات المنكورة وان شق القناة أمر ليس بالمكلف فهل نحن بحاجة الى عملها وما هي ايجابياتها وسلبياتها .. خصوصا انها ستقسم الجزيرة العربية الى تسمين ومن المكن ان

تشكل عائقا لأمور كثيرة.. ما رأيكم؟ ـ د. محمد الجار اته: اعتقد انه ربما يكون لها ايجابيات وفي نفس الوقت سيكون لها سلبيات، ولكن يجب أن لا نغفل الحقائق الرئيسية في هذا المجال واهمهاطيعا عملية جدواها لأن كل مشروع لابد أن يكون له مردود والا فلا داعي له.. ونحنُّ أساسا حينما نقوم بدارسة جدوى مشروع معين ندرس ايجابياته وسلبياته فاذا كانت الإيجابيات أعلى من المطبيات أو تغطى السلبيات عندنَّدُ أسيك استعداد وسوف تقبل السلبيات من لجل تحقيق الإيجابيات.. وشق القضاة في الواقع ستكون تكلفته كبيرة جدا وخصوصا أذا عرفنا أن ارتفاع الرياض في الواقع اكثر من ٥٧٠ م هي ٦٠٠ م في الدرعية وعندما تواجبه جبال السبروات سترى ارتفاعات عبالية جندا أكثر من ١٠٠٠ الى ١٤٠٠ متر.. وهذا لا يعنى ان القناة ستحفر بحمق • ٦٠٠ متر فسنضطر الى حفر عميق جدا.

لا حُوف من القسمة

أما القول انها ستقسم الجزيرة الى تصفين فانا لا اتخوف من ذلك تحوفا كبيرا وانا لا اعتقد لنه

ايجابيات.. ولكن

أما من حيث هل لها ايجابيات.. اقول: هنـك أبجابيات ومن الايجابيات كما نكرنا عملية النائل البحري ومنها اقامة محيطات تحلية في المناطق الوسطى والمناطق الموجودة في طريق هذه القناة لها فوائد ترفيهية واذا كان هنڭ انسياب قوي من أحد البحرين سيكون بالامكان اقامة محطات توليد الطاقة وهذه سبكون بدون مقابل جدلا.

ومع ذلك لنا اعتقد ان الشروع بعيد التحقيق وتكاليفه باهفاة _ولا أريد التحدث عن الواضيع التي لست مؤهلا للحبيث فيها ـ ولكن اعتقد لته لو درس الشروع ووضع في قلتمة الأولويات في خُططُ التنمية للبِّلاد فانها لا اعتقد انه سيكون مؤهلا للتنفيذ.

لايجابيات القناة بدائل ارخص

هناك بدائيل للأمور إلتي مشحققها من هذا المشروع، مثلا النقل البحري - كما نكر النكتور حسن _ بـوجد بـديل له وهـو النقل بـواسطة الشطوط البرية، والملكة في سبيل بناء طرق سريعة وهي الآن تحت التنفيذ من الخليج الى البحر الأحمر. وهناك سكة الحبيد وهي الآن مقامة من النمام الى الرياض، ولجريت دراسة للجدوى من بناء سكة حديد من الرياض الى جدة. واشا أعتقد أنه أو درست تكاليف شق اللناة مقبارته باقامة مشاريع تغطى كل الفوائد التي نجنيها من شَقّ القناة بِما فيها بناء سكة حديدية، فاننا سنجد أن تكلفة هذه المشاريع مجتمعة التي ستحقق هذه الفوائد مستكون الل مِكثير من تكاليفُ شق الفناة.

يديل ايجابية النقل البحرى

مشلا النكل البصري نستعيض عنه بالنقل البرى والجوي وعبر السكك الحبيبية.

لا تاثير على المناخ

واما التاثير على المناخ وتلطيف الجو فقد نكرت انه ليس له تاتير ينكر، لأن معلع للاء الذي سيكون معرضا للتبخر من القناة بسيط جدا اذا مآ قورن بعملية تلطيف الجو.

بديل الترفية

والنلحية الترفيهية يمكن الاستعاضة عنها بما هـو الأن في سبيل الإقامة من مشاريع زراعية وحدائق وأملكن ترفيهية لخرى ستعوض عن شق

التحلية قائمة

وعمليات التحلية ليضما هي الثمة الأن على البحرين الاحمر والخليج العربي، وعملية ضخ المساه من هنين البصرين ألى داخيل مشاطق الاستهلاك الل تكلفة من عملية شق القناة.

الغاز بديل للطاقة

واخيرا عملية توليد الطاقة بديلها موجود قنحن وته الحمد لنينا غلز يحرق في للهواء منذ عشرات السنين وقد بدانا لخيرا نستفيد منه في جوائب صناعية لخرى.

ويمكن تلخيص ما كته في أن كل الفوائد التي تقريبا يمكن لن نجنيهـا من شق القناة يمكن لن نحققها في مشاريع لخرى هي الآن معظمها تحت التنفيذ أو في سبيله للتنفيذ الل بكثير تكلفة من

الترقيه في المياء المالحة

.د. تُحمد للهندس: ﴿ الحقيقة لقد غطى الدكتور الجلر اند معظم ملكتت اريد أن الوله وأنا اكس للوضوع اشه لذا فرضت جدلا أن هذه القناة تحققت واصبح الحلم حقيقة فالاشياء التي ستتحلق متها أشياء شبئيلة جدا ولا اعتقد انها تتطلب مناكل هذا التفكير الذي نحن الأن يصدده، وبالنسية لوضوع النقل البحري فهو يتطلب محددات فيزيائية وله شروط معيتة ولم تستطع التكنولوجيا للتقدمة الأن أن تعمل الى مرحة التغلب على التحديات الطبيعية أو بثله للحدات القيريائية. ومن تلحية للناخ لا اعتلا أنه سوف يكون له تأثير على للناخ. لأنه لو هدث سيكون شريطا صفيرا جدا من لئاء وصحيح أن هشاك مشاكل من تلحية تبخر للياه ومشاكل في عملية استخلاص الاملاح الموجودة. ومع أنه سيستقاد منها في استخراج ملح الطعبام والصبوديبوم والكلور لا اعتقد الله مسكون لها المسية كبيرة.. من النواحي الترفيهية لا ادرى ابن سيكون الترفيه في هذه الماه للقحة. ليضنا للنواص الالتصناعية يتولون انه سنتواد عنها طالة كهربائية .. لا اعتقد لنه سيكون دا مردود اقتصادي فعال باي حال من

بدائل الجار الدمتطقية

والحقيقة أن البدائل التي طرحها الدكتور محمد الجار ات هي بدائل جيدة وتعضل ل الاولوبيات الالتمسأديسة ويمكن ببرمجسة هنده الاولويات والاستفادة متهاعل مدار خطط الثنمية للختلفة مثلا في مشروعات الجبيل وينبع والآن بِدلوا في عملية استغالل الغَازَاتُ التي تُصَرِقُ واستخدام ريت البِتسرول في الصنساعــات البتروكيمائية يدلا من تصديره كخام لتستفيد منه الاجيل القادمة والبدائل كأدرة جذا وتكليفها الل بكلع جدا من شق هذه القناة عير شبه الجزيرة

القناة والوفرات الخارجية

ــد. فايرٌ الْحبيب: بِالسِّيةِ إلى شق القِبَاةَ فهى يمكن اعتبارها من أبيل مشروعات التجهيرات الاساسية التي من للعروف انها تـوفر خنمات لقيام مشروعات انتلجية فيضا من للعروف انها توجد ما يسمى في الاقتصاد بالوفرات الخارجية، كعثال لذا ريطت مبيئة بمدينة اخرى عثلا الرياض بجدة فالدن الواقعة بينهما تستأيد من هذا الطريق فشق القناة كما هو متخيل انها ستفيد هذه القرى التي ستمريها على أساس أن الفائدة ستكون من الياء التي تمري مسار القياة وكما تكرتا هذه للياه لا تصلح للشرب ولا للزراعة وقد تفسد مياه الإيار.

اقترجوه لأن الدولة سنتولاه!

وإعتقد أن الإجلية على السؤال ثلاًا فكر يعض الاخوان في اثارة هذا الوضيوع تكنن في أن هذا المشروع لن يستطيع القياميه اقراد أو مؤسسيات لأشه مشروح استثمياري غير مبريح وينكشالي ستتولى اقامته الدولة على سبيل أن القرد في المجتمع تعود ان تقوم الدولة يكل المسروعات التي من قبيل التجهيزات الاساسية طلاعاً أنها ستخدم الاقتصاد الوطئي، وكما نكرت أن هنبك تحيلا أنه طللنا هناك متوارد منايية فلمناذا لا تستغل.. واعتقد أن للوضوع تمت اثارته بشاء على المعطيات التي ذكرتها من استغلال الموارد الملية وان النولة ستتولى تنفيذ هذا للشروع الضَّمْم لتَحقيقَ هذا الحلم الكبير. وكما نكرت في السابق أن موضوع توفر للوارد لللية لا يجب استغلاله بطرق غير مدروسة.. فيجب أن تتضح صورة أن الوضوع مكلف وكونه الرب الى العدم من أن تقول قليل الفائدة وبالتال هناك أولويات وبدائل لخرى يمكن تنفيذهـا عن شق قناة بـين البحر والخليج.

القناة تعيق النقل ــد. حمن سندي: كما شرح الاخوة من أن هناك

ليجابيات وسلبيات لهذا المسروع وتكروا ان الإيجليات تتمثل في النقل البحري وللشروعات السياحية والترفيهية وتوليد الطاقة، وذكر الأخ السليمان في كتابته عن صيد الاسماك. وفي الواقع أن هذه الايجاريات ليست التقاط الرئيسية التي يمكن استقلالها وتطرق الدكتور محمد الجارات الى النقل العري وكما تكر الاخوان لثه محضوف يللخَاطَر، ولذلك وضعت البديل في أن يكون النقل عن طريق السكة الصنيت ونصف الخط الأن متوفر، أما من التلحية الترفيهيــة فعنطفــة جدة قريبة منها والنطقة الغرقية تبعد ٥٠ كيلو

وهنك مصايف ابها والطائف تغطى هذه الناحية بخصوص الناحية السلبية التي تكرها الاضوة واعتبروها غير رئيسية وهي تقسيم الملكية الي جنزء شميالي وجيزء جنبوبي من النباهيية الطبوغرافية فهي في الواقع رئيسية جدا وخاصة انها تشكل علقا لانتقال المعدات وانتقال الأفراد والدواطنين من المنطقة الشميالية الى المنطقة

لاقتاغ القارىء

كل ما مسور عليها.

ـ د. لحمد المهندس: شحن متفقون تقريبا على إن هذا جلم كبح لا يفكل تحقيقه وأريما بعبد عدة أجيل. وكما قل الدكتور فلير قال انه من شاحية الجدوى الاقتصادية يساوى صفرا الكن الحقيقة انتا تحاول الناع القارىء ووجهة نظري ان للوضوع غطي بشكل كأف واعتقد أن الجميع في الوقت الحاضر على الإقل يعتبر شق القناة حلما تكنولوجيا لن يتحقق في هذا القرن (العشرين) وريما يتحلق ف وقت يكون ممكنا فيه استفالل القنبلة الهيدروجيتية أو الترية.

الصور لدى وزارة البترول

الحايلة أن الدراسة قد لا تكون بالمبعوبية التي يتصورها البعش فالصور الجوية موجودة لدى وزارة البترول ومصادر اخرى، وبالامكان مللعمل ايجك المناسين كاملة والارتفاعات وحتي لثواع الترية للطيقات للتئ سيغربها هذآ الطريق وسيكون بالامكان ليس فقط تحديد مسار القناة للحتمل ولكن أيضاً كم سيلزمننا من الجهد؟ لو يمعنى لخـر كع سنحفر حتى نصـل بالقنــاة ال العمق للطوب؟ فأرجو إن تجرى دراسة علمية بدلا من أن نتحنث جيزافا.. لانتيا سنستفيد في النهاية فؤلت كبيرة.

ـ د. فاير الحبيب كان له راي في عملية دراسة المشروع ومقارنتها بلختراعات الدول المتقدمة وما يَحَدِثُ فِيهَا مِنْ مُصَاطِرَةً، وأَوْضَحُهُ بِقُولُهُ: مِرَةً احرى السارك الاخوان في الراي بأن اجراء الدراسة بأنها عملية تُلقيقية، الما في الحقيقة اختلف في الرأي من تسلحيسة انسه صحيح ان الاختراعات تمت بطريقة المضاطرة وانفق عليها

الجنوبية بناء على التقسيم الذي سيحدثه شق القناة وريما لو وضع كباري عليها فقد لا تتحمل

بالبين الدولارات لكن كما تعلم نحن دولة ناميه

ويجبّ أن تفكر في المشروعات ذات العائد المهيد

للمجتمع والاقتصاد الوطني في المدى الطويل بدلا

من صرف البلايين في مشروعات معرف مسبقا اتهام

ليُسَ لها مردود يقيد ليس في الدي القصير ولا في

المدى الطويل انما يكلف تكاليف كبيرة فاذا لهمذم

الحالة أولويات للشاريع هي الأساس في دولة

تامية كالملكة واستغلال الوارد الموجودة احسن

أستغلال عن طريق وضع الاولويات هي أسلس

عملية التنمية. والإختراعات تمت في يول متقيمة

ولا مجال هذا الناقشتها لانه بلزم لها وقت اوسع

أنما كنولة شامية بجب التركيز عل الاولويات

الإسامية التي تفيد عبليات التنمية في مرحتلنا

شركة طيران داخلية فقط

الجزيرة؛ الدكتور مجمد الجار الله نكر بدلل

موجودة لايجابيات شق القناة رعد بعض المشاريع

كبدائل أقل تكلفة .. فهل لديكم مزيد من الاقتراحات

التي تعتقدون أنها يمكن أن تكون بديلة ويتكلفة أقل؟

ـد. الجارات: اعتقد أن أهم الإيجابيات للقناة او

وجدت جدلا أفي عملية لللاحبة المحريث وكما

ذكوت لدينا شكبة طرق برية في طريق التنايذ

ولدينا نقل جوي.. والذي اعرفه أن وزارة

التخطيط عملت ــكجزء من الإعمال التي قامت بها

ل سبيل اعداد الخطة الخمسية الثلاثة التي تحت

التنفيذ الأن ـقامت بلجراء دراسة جدوى لانشاء

شركة طيران محلية على غرار منا هو منوجود في

الدول التقدمة كأمريكا تآوم بعملة النال الدليل

بِينُ الطارات الاثنين وعشرين القيائمية الآن..

ويحدد نشاط الخطوط السعويدة بحبث تصبح لا

تطير الا في خطوط الطيران الدو في أو بين المطارآت

الثلاثة الرئيسية. واعتقد أنه يمكن الاسترشياد

بهذه الدراسة واذا كانت قريبة من الفائدة، وريما

أمبيحت ذات فسأشدة الآن. وهسدُه واحسدة من

سكة حديد الخليج -البحر الأحمر

هَنْكُ لَيْضًا مشروع السكة الحديد بين الرياض.

وجدة بحيث يصبح عندنا خطموصل بين الخليج

العربى والبحر الأحمر ونعرف ليضبأ أته عمل

دراسة جدوى لها وستناقش ايضا حسب علمي في

ضوء دراسة اعداد الخطة الخمسية الرابعة هذا

ببالنصبة للنقل وللواصيلات عفنك الفوائد

الأخرى كما قلت لاتمساوي المشاكل والمتاعب..

ليضا عملية توليد الطالة بدائل في رئيي موجودة

واستخدام الغماز الطبيعي لتدوليت الطاقة

استضدام الطاقة الشمسينة عنندسا تتحسن

الاوضاع ان شاء انه. ارجو ان ياتي اليوم الذي

تميح فيه عملية توليد الطاقة الكهربائية من

الطاقة الشمسية عملية اقتصادية وعملية منهلة

عملية التحلية هي أيضًا الأخرى قائمة على كل من

الخليج العربي والبحر الأحمر. ومرة اخرى تقول

لْ الخُتَّامِ أَنْ مُعْظَمِ الْغُوائِدِ النِّي سَنْجِئْيِهَا مِنْ شُقِّ

القناة فيما لو تم يمكن تحقيقها بالبدائل الإخراي

بدائل الطاقة

- - د. لحمد للهندس: فيما يحَّص الطاقة، الحَالِقة

ينضب البترول مثلا في القرن القادم بايجاد بعض

البدائل الموجودة ونحن الآن في بداية عصر نحن

نسميه عصر الطاقة الشمسيـة. وليضا يجب أن

تفكر في بعض البدائل الأخرى للطاقة مثل الطقة

النووية والتي نحن ما زلنا نحبو في التفكير في

موضوع الطاقة النووية وايضا في الطاقات

الأشرى التي نسميها الطاقة الديوهسرارية أو

الملكة غنية بالطاقة

مناطقها بوجود وفرة في هذه الطاقة التي لم تدرس

درامية متكاملة اطلاقنا ليضنا بعض البيدائيل

الأخرى من الطاقة مثل طاقة الرياح فالطاقة فعلا

يجب أن يفكر فيها كبديل من البدائل التي هي مثل

شق القشاة لعملية ايجاد الطاقة الكهربائية

بولسطة الشلالات او المساقط الملاينة فيجب أن تفكر فعلا حسب الأولوية الاقتصادية وأن تستغل

ما لدينا و أن نطور بالتعاون مع الغرب حصب

ظروف بيئتنا نطور بعض البدائل بدائل الط

ِالتي يمكن أن تقوم نحن فيها بـالكثـير، أيضا

التعدين من الأشياء المهمة جدا كعصدر من مصافر

الشروة الاقتصادية، يجب أن نفكر في دراسة

التعدين ومعرفة المناطق المتمصعنة والتعدين

يجب أن ينظر اليه أيضًا كمصدر مهم من مصادر

الثروة الاقتصادية في الملكة العربية السعودية.

الملكة العربية السعودية تتميز في بعض

الطاقة الأرضية الحرارية.

🕏 يجب أن نلتفت الى عملية البدائل في الماقة بعد أن

التى هن الل تكلفة.

التفكير مجد

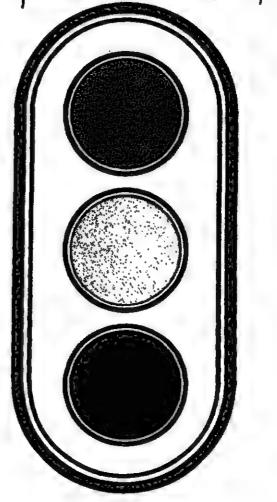
- الدكتور الجار اه: بالرغم من كل السلبيات التي طرحت ومن صعوبة تحقيق هذه الفكرة والحكم الذي سمعته بن معظم الإضوة انه ليس هنــاك جدوى حتى من التفكير في الموضوع .. ولا زلت عند رايي ادًا كبان ي أن أتعنى عبل السركير الوطئي للعلوم والتكشولوجيها ان يتبنى براسة فكرة للشروح فسيكون من وراء هذه الدراسة الخبير للكثير وسيتحقق فوائد تخرى، زيمنا لاتكون الى جانب تأييد شق للقناة ولكن جبوانب اكاتيمية وجوانب علمية وحتى جوانب منلخية وتعديثية والثنياء أخرى أند لا تعزفها الآن.

الدراسة ظاهرة صحية

ـثم اضاف النكثور لحمد الهندس تابيدا لاجراء التراسة فقال: في الحقيقية أول ما بيدا مشروع لسوللو ومحاولة التفكير في الهبوط عبل القسر تحدث الناس عن أنه سيكلف بلايسين الدولارات وتساطوا هَلْ هُو قَعَلًا مَأْيِدُ اقتصادياً. وقد استمر الجدل لترة طويلة من الزمن وظهرت كلب و أبحاث تقول أن مشروع أبوللو ليس الغرض عشه الوصول الى القمر غفط وانعا أيضًا الوصول ال الإبداع التكثولوجي حثى أنه ظهر الآن ما يسمى يقطب الفضائي، وتطورت التكنولوجيا وظهرت العادن ألتي تتحط الرجات الحرارة العالية والضغط العالي وعشك اشياء كثيارة لإيسمح المجال بالخوض أيها لكن حابقة دراسة المشروع في البداية بواسطة الركرُ التكنولوجي أو أي جهة تكون مُسئولة عن هذا المُوصّوع وَايضًا الحَسَال الكمبيسوتسر في عمليسة الحمضابسات والحسفسر والاتجاهات وليضا تفسير الصور الجوية وتفسير المواد التي سترال واعتقد انها لن تساخذ وقتا طويلاً من الركر الوطني للعلوم والتكنولوجيا لو اي جهة رسمية أو الجامعات مثلا واعتقد أن الفائدة الاحلبيمية والفائدة التربويسة والفائدة الإعلامية ستكون كبيرة جدا وبعد نلك لو أكبر الناس بعد جيل أو اثنين أو اكثر في هذا للوضوع فسيمسح في اينيهم جميع مفاتيح الحل بالنسبة لشق قناة في وسطشبه الجزيرة العربية.

لامقارنة بيننا وبينهم

عززي قائراليارة من اجمل سلامتك وسلامة الأخرين

















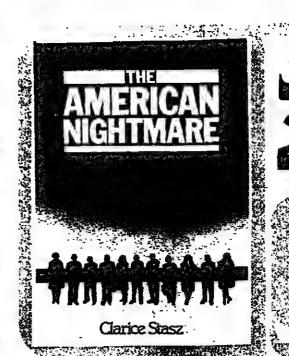












منهك النفنك إلمك الحييف الحيكاة الامركية يشكرة. يشكل عصب الفناسف الفردية المسيطرة.

المسكادت في المستعالية الأمريكي وضعاباها

عَيْدَ عَلَى اللَّهُ عَلَى

الجهد الهادف الى تكديس الثروة، وبالرغم من أن التفكير الديني كان يتوجب عليه احترام وتكريس مفاهيم العدالة للجميع امام الخالق، نجد أن الاهتمامات الدنيوية تسبطر على هذا التفكير الذي اخذ ينظر لمن لا يملكون الثروة نظرة احتقار، أن منهج التفكير هذا بشكل عصب

الغلسفة الفردية التي تسيطر على المجتمع الامريكي اليوم. ان تاثير نظام العمل القائم على التفكير الديني المحافيظ ومفهوم الفلسفة الفردية واستمرار ترويج فكرة ،الحلم الاسريكي، تشكل جميعها خرافات ستؤدى في النهاية الى زوال ما تبقى من العدالة الاجتماعية في المجتمع الامريكي.

يدم السعد العام معددا من التسنة سر المدادة عنا الدادة مفهوم الحلم الامريكي، من محتواه، وتجرى الاشارة هنا الدحادثة شهيرة وقعت في كلية الطب بجامعة كاليفورنيا عندما رفضت الجامعة قبول طالب في كلية الطب بعد استيفائه لكافة الشروط المطلوبة، وتؤكد الكاتبة ان خلفية هذا الطالب الذي يدعى الماكي، كانت العقبة التي حالت دون قبوله في الجامعة فباكي يأتي من اسرة فقيرة ويعمل ابوه موظفا صغيرا في مؤسسة البريد.

تظهر الكاتبة كيف ان الخلفية الاجتماعية كان لها اثر كبير في اجهاض رغبة مبلكي، في تحقيق «الحلم الامريكي». لقد برهن موقف الجامعة على جوف هذا المفهوم، وقد اثارت هذه الحادثة الجدل لانها خرقت المعايير المعلن عنها كأساس لتقويم الناس وتوفير الفرص لهم. كان «باكي» مؤهلا اكثر من غيره ولكنه مع ذلك حرم من فرصة الاستفاد: من ناهيله هذا

لقد دخت هذه الحادثة العديد من جماعات الحقوق المدنية والمنظمات الاجتماعية الى اتضاد مواقف تستنكر فيها سياسة الجامعة العنصرية ويشير هذا الفصل كذلك الى الكيفية التي تتواطأ بها اجهزة الاعلام مع النظاء القضائي كمؤسسات قائدة على ترسيخ سنارسات تتسم بالعنصرية وعدم المساواة لقد كانت حادثة دباكي،

مؤشرا واضحاعلي استعرار عباب العدالة والتجتمع الامريكي ويعالج الفصل الثالث ما يتردد اليوم في الولايات المتحدة من كلام ليس له أساس من الصحة عن مسألة التمييز المعاكس، أي التمييز العنصري ضد البيض وحقيقة الأمر هي أن العكس هو الصحيح لأن السود وحتى اليوم لا يزالون يعانون بسبب لوز بشرتهم فهناك التديد مر الوظائف التي لا يمكنهم المصمول عليها كما ان ترقياتهم في وظانفهم لا تتم بسهولة ان مفهوم والانجاز، التسخصي كأساس للارتقاء في الوظائف اصبح فارغا في ظل الانتهاكات المتعددة لهذا المفهوم، وتشير الاحصاءات الى أن الفجوة الاجتماعية بين السود والسود قد ضاقت وكذلك الفحوة بين السود وغيرهم من غير البيض، وذلك في اتجاه شغل وظائف دساً، بدلا من ارتقاء الجميع الى وظائف أفضل وبمعنى أخر اصبح السود وغييرهم من الملونين يحتلون وظائف متشابهة الى حد كببر في الاتحاه الادنى ونشير الكاتبة في مهاية هذا الفصل الى عملية استخدام الارقام الاحصائبة من اجل التوصل الى استنتاجات غير صحيحة يجرى الترويج لها عبر اجهزة الدعاية والاعلام بهدف تضليل الراي العام.

والفصل الشامس يحمل الشحايا المسئولية عن غياب العدالة في امريكا اليوم. أن هؤلاء لا يستنطيعون الارتقاء إلى الصورة التي رسمها اصحاب الامتيازات في المجتمع للفرد الناجيح فأصحاب الامتيازات هذلاء يضعون المقابيس ويخلقون العقبات أسام من يسعون إلى الوصول اليها، أن مفهوم والحلم الامريكي، أصبح من هذا المنطلق يلوم الفقراء على فقرهم ولقد وضعت بعض النظريات الاحتماعية لخدمة هذه المفاهيم هداك مثلا النطرية الني تقوم الدامل من خلال عدى ما يستطيع انحاره في خدمة رئيسه أو صاحب العمل وتقر هذه النظرية بأن السود أقبل تعليما من البيض، ولذلك فسان قدرتهم الانتاحية أقل من قدرة نظرانهم من البيض ولكن هذه النظرية لا توضح طبيعة التمييز ضد النساء من البيض واللواتي لديهن نفس مؤهلات الرجل. ومع ذلك فهن يتقاضين عقط ٧٠٠ مما يتقاضاه الرجل عند القيام بنفس العمل تخرج الكاتبة بعد اعطاء العديد من الامثلة بنتيجة مفادها أن مقياس الانجاز الشخصي ليس هو العامل الحاسم في تقرير عكانة الفرد الاجتماعية. الأمر الذي بشكل تفاقضا صارحا ومفهود الحلم الامريكي، الذي يؤكد علم مندا العدالة للحميم على أسناس الكفاءة والاستناز ال الخلفية العاملية والاجتماعية هي أي رأى الكائلة العامل الاكتر أهبية

ويعوص الفصل السادس من الكتاب في البحث عن اسباب كوره والحلم الامريكي، حرافة تقول الكانة أن مستقبل الكتبرين ونوع العمل الذي يقومون به يجرى تقريره في سن مبكرة ولا يتم لهؤلاء اختيار اعمالهم بطريقة منطقية أو طبقا لما يتواعق واستعداداتهم ان عوامل خارجية تقرر ذلك لهم في غالب الاحيان كالحلقية العائلية والتطلعات المحدودة العاجمة عبها أو العصائح المسطلقة من جهيل وانعدام خبرة وقصر نظر أن لهذه العوامل دورا غاعلا في شق القوة العاملة الامريكية وانزال الكثير من المعاناة بقطاعات واسعة من

اليوم في حالة ازدياد. ان تجاهل مسألة الفقر وغياب المساواة عن يتوجب علي يتوجب علي المربيحي هو بمثابة ذر الثرى في العيون، ومن شأنه ان يقضى على نجد ان الاا أمال وتطلعات قطاعات واسعة من الشعب الامريكي. الفلسفة الفي يناقش الفصل الأول من الكتباب بعض الاسباب الاسباسية الفلسفة الفي المربكا عن مشاكل الفق وعدم المساواة. تقمل الكات قيل المدا

يساس المساسبة التعامي المريكا عن مشاكل الفقر وعدم المساواة. تقول الكاتبة ان فكرة الحلم الامريكي، التي يتغنى بها الجميع والقائلة بحق كل امريكي في الحرية والعدالة والحياة الكريمة تستعمل كأداة للتستر على أشياء كثيرة فهذه الفكرة تعطي الانطباع بأن فرص الحياة المتساوية والعادلة تتوفير للامريكيين اليوم بكافة اجناسهم ومعتقداتهم.. وتقوم هذه الفرضية على الفكرة الخاطئة بأن ما يحققه الافراد من انجازات هو نتيجة لجهد كل واحد منهم. ان هذه الفرضية لا تأخذ بعين الاعتبار بأن البعض يولدون لعائلات الفرضية لا تأخذ بعين الاعتبار بأن البعض يولدون لعائلات ميسورة، وأن اصحاب الأعمال مثلا يفضلون توظيف الرجال البيض ميسورة، وأن اصحاب الأعمال مثلا يفضلون توظيف الرجال البيض المتحدين من اصل أوروبي على غيرهم من الناس.

ويمكن العودة بهذا النوع من التفكير الى جذوره التاريخية المتأصلة في التفكير الديني المحافظ الذي اضفى قيمة روحية على الكتاب الذي نعرضه في هذه الحلقة بمثل نقدا ذاتيا للمجتمع المادي الامريكي وتبرز اهميته من أن كاتبته امريكية تعتبر شاهدة في هذه القضية التي يناقشها. المؤلفة كلاريس ستاز تدرس في جامعة سونوما ستايت بولاية

المُؤْلَفَة كلاريس ستارْ تدرس في جامعة سونوما ستايت بولاية كاليفورنيا للمؤلفة كتب معروفة سابقة مثل دامراة ورجل، ولها مؤلفات اخرى ومقالات حول التمييز باشكاله.

'The American Nightmare Clarice Stasz Schocken Books, New York, 1981

> الكابوس الامريكي كلاريس ستاز، ١٩٨١

يشكل هذا الكتاب نقدا للمجتمع الامريكي المعاصر. فهو يثير عددا من المشاكل الاجتماعية التي القي بها جانبا يسبب المشاكل الاقتصادية التي سيطرت طوال السبعينات. وتشير الكاتبة الى ان مشاكل الفقر والفقراء لا زالت سائدة كما كانت في الستينات، بل انها

وصلتنادفعة من سيارات المشغول ا

مكناء تدلأهل

الوساص - طريق خريس - حن المعارض

المعرض اسيارات أعرمكية وأوريجة تا ١٥٥٧ ٢٢/ ٢٥١٥١٦٦

الفدع: سيارات يابانية ، شاحنات ، مقطويات ت 29 ١٧٦١ ١٠١١١

البؤساء وتلقى الكانبة باللوم على مفهوم والحلم الامريكي، الذي يوصل الكثيرير من هؤلاء الى طريق مسدود. فهؤلاء ليسوا اغبياء أو كسالى، ولكنهم لم يولدوا لعائلات ميسورة.

يناقش الغصار السابع العلاقة بين غياب المساواة والمؤسسات التى تكرس التمييز مشكل مدرك أو غير مدرك فمهنة الطب ونقابات العمال ونقامات الحرفيين هي نماذج للتمييز المؤسس، وحتى وقت قريب كانت كليات الطب حكرًا على ابناء الطبقة الطيا من البيض وخاصة الذكور منهم، ولا يزال هذا التوجه سائدا حتى اليوم بالرغم من أن بعض الكليات تخصيص عددا محدودا من المقاعد للمتقدمين من بين أبناء الاقليات. لقد سعت هذه الكليات الى احاطة نفسها بحالة من الشهرة والادعاء بالمستوى العلمي الرفيع كأسلوب لتحديد عدد الملتحقين بها وبالتالي المتخرجين منها لممارسة الطب وبذلك تكون قد ضيقت الدائرة المحتكرة لهذه المهنة النادرة. وعنصر التمييز هدا يتجلى كذلك في تاريخ نشوء وتطور نقابات واتصادات العمال التي منعت في كثير من الأحيان انضمام السود اليها، وبالتالي امكن استغلال هؤلاء باعطائهم اجورا بخسة دون ان يجدوا احدا لتبنى قضاياهم والدفاع عنها ولقد كان لهذه النقابات دور تعميق التمييز والفوارق في المجتمع الامريكي على الرغم من أنها تسعم لاعداد رمزية من الاقليات بالانضمام الى عضويتها. أن هذه المؤسسات التي كان يرجى منها مساعدة الفقراء هي نفسها التي تقوم بتكريس خضوعهم ومأسيهم.

يقارن الفصل الثامن بين الاقتصاد الصناعي في العصر الحديث والاقتصاد في المجتمع الاقطاعي في اوروبا العصور الوسطى، وتقول الكاتبة أن المجتمع الصناعي هنو مجتمع اقتطاعي مقنع، أن من أيقوسون بالتاج ضسرورات المحياة كالطعام والخليس يتلقسون ادنى الأجور ويلقون أقل الاحترام، بالانسافة ألى أنهم يخضعون لعملية غربة أو اغتراب في سجتمعاتهم تجردهم من كل معنى للحياة، أن مجتمع الخدمات الذي تتحدث عنه الكاتبة خلق طبقة من العمال الخدم

وتتحدث الكاتية كذلك عن الطريقة التي تقوم بها المؤسسات الكبرى مانتقاء الموظفين، وكيف أن الوظائف الحيوية في هذه الؤسسان نبقى حكرا على سجموعة من البيض الذكور. وتقيم هذه المؤسسات بالتنايل على ببدأ احترام الكفاءة كاساس للترقية من خلال وضع اساس في وظائف تتطلب شاهيلا اكبر منا لديهم من مؤهلات.

عبوان الفصل التاسع هو النفاق الفيدرالي، وتتهم الكاتبة سنا الحكومة الامريكية بعدم مراحاة قوانين التوظيف على اساس الفرص المتكافئة وتورد الكاتبة نعاذج من الوظائف التي تخصصها دوائر الحكومة الفيدرالية لأبناه الأقليات كالسود وغيرهم، ان الحكومة تقوم بمدء هؤلاء اعمالا لا مجال فيها للارتقاء وظيفيا وبذلك تحرمهم من فرص التقدم وتمارس ضدهم نوعا من التميين أن ذلك يثير الدنشة ويدعو للقلق ليس غفط لأنه يتوقع من الحكومة الفيدرالية ان تقدم معودها جبدا للسلطات المطلية في الولايات المفتلفة. بل لان الحكيمة الفيد البة نساول سناقية الشركات والاعدال الخاصة اذا ما قامت هذه بنعس معارسات الحكومة الفيدرالية التي تتسم بالتميين قامت هذه بنعس معارسات الحكومة (المنتاحون) من أهم المؤسسات وتعتبر وزارة الدفاع الامريكية (المنتاحون) من أهم المؤسسات

وتعتبر ورارة الدفاع الامريكية (البنتاجون) من اهم المؤسسات التي يتجل فيها التمييز بشكل صارخ وبامكان هذه الوزارة ان تلعب دورا حاسما في ترسيخ مبدا المساواة في مجالات التوظيف لو شاءت الله بحكم كونها مصدر ٧٥٠ من مجموع عقيد العمل المشوحة الشيكات ان هذه الشركات التي تتعامل مع البنتاجون تصارس مباسة عمصرية في النوظيف تست حجج واهية تتمثل في الادعاء بعدم توفر الكفاءة لدى المتقدمين لوظائف من بين الاقليات

في العصل العاشر نواصل الكاتبة نقدها للأجراءات غير الكافية للقصاء على مشكلة النمييز وغياب مبدأ العدالة. وشطالب الكاتبة باجراء اصلاحات في مجال التعليم وفي مجال اختيار الموظفين، اما العصل الحادي عشر فيقدم بعض المقترحات كحلول ممكنة للمشاكل المختلفة التي تعرض لها الكتباب، وتبطالب الكباتبة الجهاز البيروقراطي بالقيام بدور اكثر فعالية في الالتزام بالقوانيز العامة والقوانين الخاصة التي نتعلق بالاوضاع المختلفة للاقليات، كمنا والقوانين الخاصة التي نتعلق بالاوضاع المختلفة للاقليات، كمنا نظالب بعلاقة عمل واتصال افصل بين العاملين ورؤسانهم وضرورة التارة برابح التدريب وتدعو الكاتبة الى بنح اجور سماوية لمن يؤدون الحنى الوالعرق

إ الفصل النابي عنر والأخير تقدم الكاتبة مجموعة آخرى س الاقتراحات من أجل أحشاء مجتمع يتسم بقدر أكبر من المساواة. ن هذا المحتمع ينطلك قيما جديدة تعترم العمل والعمال جميعا وتطالب الكاتبة بالنزكير على العلوم الانسمانية في التحريب بالاضمافة الى التدريد العنى وتؤكد على ضمرورة قيام الصامعات والمؤسسات والهيئات المتحصصة الآخرى باجراء التعديلات على بمرامجها من اجل تغيير يحقق المساواة والعدالة للجميع.



الحرف في الصين. ويرى لحر

زف العصادي وال



كيفية اخراج ابريق الخزف من القالب الذي تم صبه فيه. ينزع اولا عكمته في النصيف الثلني من القالم

(قطع الخزف التي ننتساط، معهما يبومينا بالفضلجين والصحبون والأباريق مكانت بايتها قطعا من الصلصال الماذوذ من الأرضولكن مهارة صانع الخزف حول هذا الصلمسال الى اشيساء مخيسة وجدَّاية. وكلمة خزف ﴿ لَفَظَّتُهَا الإنجليزية (Ceramic) أصلها يونانى وتعنى عنفصال الخزاف. وصنباعية الخبرق والفضارهي احدى الصناعات القديمة التي عرفها الانسان).

وأنواع الصلصال توحد علاة

تحت التربة العلوية في كل مكان من العالم تقريباً. لذلك غان الصلصال رخيص ومتوفر. وهنذا الصلصال يتكون بفعل تكسر الصخور نتيجا عمليات كيمائية ومالخية. وهناك انسواع متصددة ومختلفية من الصلصال الا انها جميعا تشترك في خاصيتين رئيسيتين تجعلان منه شبيئا نافعا لنا. الاولى امكان تحويل الصلصال الى قوام لدن بعد خلطه بسالماء والشائية تحسويله إلى عادة صلبة للغاية وقوية عندما يتعرض للحرارة اي ان يتحول الى رُجِـاج هذا بالإضافة الى امكان تصنيع قبوالب الطوب من الصلصبال العبادي الا أن أنواع الصلصبال انتى تصنع منها الاوانى الخزفية تعد قليلة وهي تخلط بمواد اخري لاعساب الصلصال خناصينات اخبري. ومثل هنذا الصلصبال المصنبع تبصنيع عينسه الاوانى الخزفية الإساسية التى نستخدمها وهي الاواني الضرفية والضزف الحجري والخزف الصبني.



النصف الاول من القلب (لا يظهر في الصورة) ثم يتم نزع الابريق من

أنواع الخرف

الحُرْف العادى :

الاوانى الخبرةينة هي ارخص انبواع الخزف واكشرها شيبوعا والفية لدى هيواة الخيزف. فعن السهل تصنيعها حيث تحتاج الى درجة حرارة منخفضة نسبيا. بعد الرحلة الاولى من تصنيعها تكون الإدوات مسامية وماصة للسوائل. ولذلك فانها تحتاج بعد ذلك لعملية تلميسع وصبقبل حتى تحتفيظ بالمسوائل ولا تتسرب منها. وارخص هذه الاواني ما يعرف باسم ،الصيني، والذي يستخدم على الموائد اليومية.

وعندما تضفاراني هذا الصيني تجد سطجه أملس وعندما ينكسر او ینشرخ تستطیع ان تری هیکله المسلمي الباهت اللون.

الخرف الحجري :

اما الحُرِف الحجري فهو مطب وقوي للغاية ويستخدم في صنع الاباريق والاطباق الثقيلة وجسرار التضرين وما شنابه ذلك وقنوامه يختلف عن الاوانى الخزفية فهو يشبه الزجاج وبالتالي فانه يحتفظ بالسوائل دونما حلجة الى صقله.

الخزف الحجرى المطلي بالملح

من الخزف العادي.

الخزف الصيني

اما الخزف الصيني فانه اعلى مراتب الخزف. فهو يتميز ببياضه

يتميز بائمه نصف شفاف ويسمى

الناعمة ويصنع من خليط من المنزلية الته الخاصة. الصلصال الابيض وبودرة رجاج

ويسوجند نسوع اخسر يسمى

ورمل او کسر صيني. وهو يحتاج

الى درجة حرارة اقبل من الصيني

الحقيقي.

ولاغراض عديدة فانسه يطلى باللح وانابيب المجارى والصرف الصحى هي اكثر الامثلة المألوفة للتي تصنع من الخزف الحجيري المطلى باللح. والخزف الحجري علاة عا يخبز في درجة حرارة اعلى



ملكينة صنع الاطباق حيث يتم ضغط عجينة الخنزف على القلاب الدوار لتتغكل العجينة حسب شكل القلاب المعد سلفا.

الخبزف المسيسنسي بسالادوات الصينية لأن الصينيين هم أول من اكتشفه. والملاة التي يصنع منها الضزف الصينى تسمى العجينة والصينى الامسل يعرف بساسم خزف العجينة الصلبة فهو يتميز بانه اشد صلابة ويحتاج الى حرارة اعلى من اي خزف أخر مما يجعله زجــاجي الشكـل تمــامــا. والعناصر الاساسيية التي يصنع منها هي الكاولين الإبيض (وهـ و مطمسال نقي) والحجـر الصينى هـو نـوع من الجـرانيت غنـي بسليكنات الالمثيوم. ويضناف الي العجينة عناصر اخرى مثل المرو التقى. وهنساك نسوع صنساعي من الصيئى يسمى عجيئىة الصيئى

الشباهق في سطحته وهيكله كمنا

الصيني العظم

الصينى العظم وهو نوع صناعي ويستخدم في صناعة ادوات المائدة ذات الجودة العالية. ويتميز بأنه شفاف مثل الصينى الحقيقى ولكنه غير ناصع البياض مثله. وقد اطلق عليه هذا الاسم لأن عنصره الاساسي هو رماد العظم الذي يقوم بعمل الملاة الصاهرة، أما العناصر الأخرى فهى الكاولين والحجسر

تشكيل الخرف

ان تشكيل فطعة من الصلصال وتصويلها الى قطعـة جميلة من

الخزف هي اكثر الجوانب سحرا في حرفة الخزف. فالخبزاف يستخدم كلتا بديه لمسع اشكال بسيطة اما اذا اراد ان يصنع اشكالا مستديرة ومتضاسقة فبانه يستضدم عبادة

عجلته وهي عيارة عن جهاز بسيط لادارة قطعة الصلصبال في الوقت الذى يقوم فيه بعملينة تشكيلها مستخدما يديه. هذه العملية

البيوية لن تسعف صناع الخزف لانتياج كمييات هيائلة من أدوات المنسزل. لذلك فقت لجسات هسذه الصيناعة الى الآلات تقوم فيها الآلة بتشكيل احد سطحي الشكل في قلب ثم تتولاه آلة تقطيع خاصة. وكل قطعة مشكلة عل نفس الآلة تخرج مشابهة تماسا لاي قطعة اخـرى. ولكـل نــوع من الأدوات

ـ مكبس تخليص العجينة من فقاعات الهواء الناتجة عن عملية العجن. تحرج منها عجينة الحَرْف في شكل اسطوائات مفرغة تماما من فقاعات الهواء.

خُلط الواد الخام مع للاء لتكوين عجينة لدنة.

امنا فيما يتعلق بعملينة خبيز الصَّرَّفُ في الفيرن فيان الهيدف الاستاسي منها هنو تغيير لحند مكونات الصلصال وهو السليكيا وتصويله الى نوع من الزجاج. وعندما ييرد الزجاج فلنه يلتحم مع العناصر الاخرى الموجودة في

سلعــة الى احْرى طبقــا لكوتــات

الصلصيال ودرجة حبرارة عملية والأواني الخزابية التي تخيزن

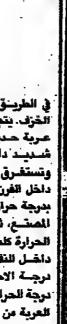
> الصلصال وتتكون كتلة عثمانيكة. وهذه العملية يبطلق عليها اسم التزجج الذي يختلف حجمه من

درجة حرارة منخفضة نسيبا (حوالي ٢١٠٠٠) لا تتعيز بدرجة تزجج قوية وتكون ناعمة نسبيا ومسامية، اما الحَرْف الحجـري والخزف الصيني اللذان يخبران في

درجــة حرارة تشراوح بين ٢٠٠١.

و ۱۶۰۰ سي فيانهما يتسميان

بالصلابة والترجج.



في الطرينق الى قبرن حبرق القراف. يتم تحميل القطع على عربة حديدية تسير بيطء شبيب داهيل تفق الفيرن وتستغرق رحلة هذه القطع دلخل الفِرن حوالي يوم تبدا بدرجة حرارة معاثلة لحرارة المنسع، ثم تسزداد درجسة الحرارة كلما تقدمت العربة داخــل النفق حتى تصــل الى برجسة الاحصرار ثم تنخفض يرجة الحرارة تدريجيا لتخرج العربة من الناحية الاخرى للنفق في درجة حرارة المسع.



سُرَّع الواح عجينة الخبرف من سرشتمات الضغيط التي تخلص العجيئة من نسبة كبيرة من الماء. هذه الشرائح يتم تالها بعد ذلك الى ماكينة تخليص العجينة من الاعات الهواء

الصقيل اما فيما يتعلق بـالصغل فـانه

يشتمل على طلى السطح بطبقة زقيقة من سائل شبيه بــالصلصال ويحَبِّرُ ايضًا في القرن في درجـــة حرارة ما بين ٨٠٠ و٠٠٠٠ حيث تُتُوبِ هَدُه المَادة في نرجة الحرارة هذه وتميح بشكل مستو على

سطح قطعة الحَرْف. وبـاضافـة مكونات معينة الىهذا الخليطفان يعكن صنع طبقات صقىل مختلفة الاشكيل والالوان مثيل اضيافية أكسيد القصدير أو الرتك أو اللح الذي يلقى في الضرن قيـل انتهـاء تقاوم فقط الحرارة في درجة عالبة عمليسة الخيسة فيتبخس ويتسرك ترسيات على الخزف. واحيانا تتم عملينة الطلى للخزف وهنو جناف خنامية ببالنسبة للخبزف ذي

> امًا عَمَلية رسم الحَـرَف فريمــا نكون اكثر وسائل تنزيين الضزف شعبيــة. وقد تجــري عـلى اداة شعبيـــة. وقد تجسري عبل اداة الصلمسال قبسل طليهسا. وينبغي

النوعية العلية الجودة.

استخدام اصباغ خناصة للقاومة الحرارة اثناء الخبر. والوان ما يسمى بلنينا ينبغي ان تخبر لفترة أميرة بعد تثبيتها حتى تلتحم مع مادة الطلاء.

الطوب الحراري

هو اشد انواع الصيني مقاومة للحرارة ويستخدم في مجال

الصنباعية. ضائبواد التي تقباوم الحبرارة الغبالينة تستنبى (Refractovies. ومن اكثر هذه اللواد شيوعنا الطوب الحراري الذي تبطن به الافران الصناعية من الداخل خاصبة افران الصهـر والتى تستخدم فيها درجة حرارة تصل الى ١٥٠٠". قمثل هذه الإقرآن

تبنى بالطوب الغنى بالسلبكيا أو الدولوميت (شوع من الرخام) أو المغنيسيوم. ولمقاومة حرارة أعلى من ذلك فسان الطوب ينبغني أن يحتوي على نسبة علية من اكسيد الالنيسوم وهي مسادة معسروفسة بمقاومتها للحرارة فهذه المادة لا

(تقطة الذوبان ٢٠٥٠) ولكنها تتميز ايضا بشدة الصلابة وهي عازل جيد للكهرباء. هذه الخواص تجعلها تصوتجينة لاكثر استخداماتها شيوعا في بوجيهات

السيارات. كما انها تعد مادة جيدة لصنع الآت القطع والطحن. وهذا لانها تنظل صلبة رغم الحرارة العبالية المتولدة عن القطع أو

واليوم بخل الخزف مجالا أخر وهو سفن الفضاء حيث تصنع منه دروع مقاومة الحرارة التي تحمي هـدُه السفن من الحرارة الهـائلة عنىد دخولها المجال الجنوي



أصبح الزجاج عنصرا هاما ق حياتنا اليومية.. ولذا درسنا خصبائص الزجاج عرفنا مرميا يحفلي به من شعبية.. فهو شفاف، ويمكن تشكيله بسهسولة وهسو لا يتعفن ولا يصدا ويمكن تتظيف اضافة الى ذلك فهو رخيص الثمن

وتعتبر السليكا (ثاني اكسيد السليكون) لللدة للثالية لمساعة الزجساج. وعضمسا يتم تصضيئ السليكاني حرارة عائية فانها تنوب وعندما تبرد فانها تشكل الزجاج والزجاج شء يستسلف عن البللوري.. ويمعنى لخسر فسان الزجاج هو سائل مبرد تيريدا فوق العددي. والسليكا في حند ذاتها، لكي تتصول الى زجاج، ينبغي ان تسخن في برجة حرارة عالية وهي وحندها لا تغنكل الزجاج وانسا يضنك اليها مواد صناهرة لاذابتها وتشكيل الزجاج منها عند درجة حرارة منخفضة. والمساهرات او المواد التي تساعد على الإنمىهـار رائتى تستخدم في صنع الزجـاج العبادى للزجباجيات والنوافيذ والمعابيح الكهريائية وما الرنك هي اكسيد الصودوينوم والجع (اكسيد الكسيوم). ولهذا السبب يمرف هذا النوع من الزجاج باسم زجاج صودا الجع.

الزجاج الصوائي

وهناك انواع خاصة من الزجاج مثـل الزجاج الصبواني -Flint) (Glass ويحتوي على نسبة علية ن الرصاص الأحمر ولكسيد الرمناص. وهذا النوع من الرّجاج له بـريق ولمان رائعـان وعندمـا يقطع فانه يبرق ويتلألأ كالجوهرة وهنو يستخدم في الاغراض البصرية وكذلك كعفارش للمناضد.، ويستخدم الزجاج الذي يحتـوي على نسبة عالية من الرمساس في مجال الطاقة الذرينة وفي مجالات * اخْرى لانه يمتص الاشعاعات الضيارة. فالعلمياء يستطيعون بسامان أن يسراقبوا تجساريهم أسع المواد الشعة من ضلال نوافد مصنوعية من هيذا النبوع من

الزجاج المقلوم للحرارة

وهنـــاك نوع لخــر من الزجاج مقاوم للحراة ويستخدم في المطابخ فكما نعلم اذا صبينا ماء مغليا في وعاء مصنوع من الزجاج العادي فَانَهُ بِنَقْسُ وَيِنْكُسُ. وَمَا يَحْنَثُ



الزجاج على شكل كرة، ثم تشكيل الكرة على شكل اسطوانة. ثم يتم قطع هذه الإسطوانات وتسطيحها في شكل الواح

هو أن الماء المغلي يجعل الزجاج يتعدد من الداخل بسرعة اكبر من تعدد المطح الضارجي فينشرخ وينكمر الإنباء. ولذلك فان هنبك رغم كل هذه الميزات. وهاعض البوريث ويسعى زجاج

الزجاج العادي

ويمىنع الزجاج العادي بخلط الرمل وكربوئنات الصنودينوم والحجر الجيري بنسب معينة في فرن صنع الزجاج. ويحتوي الرمل على السليكا وكريونات الصوبيوم على الصوديوم والحجر الجيري على الجير. وعند الحرارة البيضاء وهى حىرارة عالينة جندا تجعل الشيء يطلق ضوءا ابيض فلن هذه العثَّامس تَتُوبِ. ويضَّافُ الى هذا الخليط كسارة الزجاج ونلك لساعدة الخليط في الذوبـــان بسهولة. ومعظم اغران الرّجاج تعمـل بصورة مستمرة. ويصب الخليط من جهة في الفرن ويخرج الزجاج المذاب من الجهة الاخرى.

انواعا من الاوعية التي تستخدم في المطابخ تصنع من الزجاج المقاوم للحرارة. وهذا الزجاج يحتوي اساسا على السليكسا

الصلب والمصفح

هنك نوع من الزجاج يسمى زجاج

الأمسان. ويمنسع هسذا الزجساج

لاستخدامه ق نوافذ السيبارات

والطائرات لكى يتحمل المعمات

الثمدييدة دون أن ينكس. وهـذا

الشوع من الزجاج همو اقوى من

انكساره الى شطايا حادة خطرة.

ومن هذا النوع هناك نوعان، زجاج

الزجاج الصلب

طريق تسخين لوح الزجاج في فرن

ثم تبريد سطحيه يسرعة عن طريق

هواء بارد مضغوط وهذه العطية

تسمى «السقى»، وعنسما يتكمم

هذا الذوع من الرجاج الصلب فانه

ينشطر الى مثات من الجـزئيـات

الصلبة للستديرة التي لا تسبب

الزجاج المصفح

عن مزيح من الزجاج والبلاستيك

فهو عبارة عن لوحين من الزجاج

المسطح بيتهما طبقة من

البلاستيك ويتم تسخين هذه

الطبقات وضفطها سويسا في لوح

واحد. وهذا النوع من الزجاج

يوفر الأمان لأته عندما ينكسر فان

بعلن جسم السفينة مصنوع كله من الألياف الزجاجية للقواة

بالبائستيك ويمكن مساعة السأن حتى حمولة ٢٠٠ طن من الألياف

الرَّجِاجِيةَ التي لها القدرة على التحمل.

أما الرّجاج المعفح فهو عبارة

جروحا شديدة.

يصنىع الزجساج المسلب عن

مىلى ورْجاج ممىلح.

الغادى ولا يتنطاير عنث

زجاج الطائرات البورسيسيلكات مثال زجاج وزجاج الطائرات ينبغى ان البايسريسكس (Pyrex) والذي يكسون من النسوع القسوي الذي يستخدم ليس فقط كاوعية طبخ يستنطيع مقناوعة النز اعسطدام ولكن ايضسا كسادوات معمليسة الطيور. ولهذا السبب فانه يمسع وانسابيب منساعيسة وكعبوازل من الزجـاج المنك للـمسقـح ويجمع بين ميزات النوعين. ولذلك فنانه يصنبع من عدة طبقنات من زجاج الأمان الزجاج والبلاستيك بحيث بيلغ

مبعكه ۵ ميئتمترات. ورْچاج السليكا هو اكثر انواع الزجاج مقاومة للحرارة. فعن المكن تسخينه الى درجة الاحمرار ثم غمسه في مياه متجمدة دون ان ينشرخ. واستخدام هذا النوع من الزجاج محدود لأنه غالي الثمن.

قسطع الزجساج تلتصق بسطبقسة

البلاستيك البوجودة بسين لوحى

زجاج المعامل

وهناك نوع من السليكا الاكثر نقاوة وتسمى السليكا المنصهرة وتستخدم في ادوات المعامـل التي تتعرض لحرارة عالية في المساعة. وهي تعبنع عن طريـق صهــر بللورات المرو في فرن كهربائي. ومن هذا النوع يصنع نوع شفاف يستضدم في الاجهازة البمسرية والادوات الأضرى الدقيقية لانبه يسمح بمبرور الأشعبة ضوق البتفسجية وتحت الحمراء وايضا الصّوء الرثى.

زجاج الاجهزة البصرية والعدسات

أمنا عيمسات التقلارات فبأنها تصنع من نوع نقى للغاينة من الزجاج الذي لا يحتسوي عسل شوائب او تشظفات تشوه الضوء الذي يتمسر من خسلاله ويتعممني الزجاج البصري وهو لا يستخدم فقط في عدسسات الشظارات ولكن ايضا في صنع عدسات جميع

الرئيسية لصناعة الزجاج. تشكيل الزجاج

عندما يخرج الزجاج من فرن منناعة الزجناج كسائل سلخن احمر اللون فانه في هذه الحالة يتم تشكيله. وتشكيل الزجاج يمكن ان يتم بطرق عديدة واهمها طريقة النفخ. ومن التلحية التقليدية فان النفخ يتم بالفم بواسطة حبرايين مهرة. ولكن في هذه الإيلم اصبحت هناك الات اوتومىاتيكية سىريعة تقوم مقام شؤلاء العمال الإعنى منع قطع فنية ومعقدة. وجميع انسواع الزجساجسات والجسرار والاوعيسة والتي تمثسل مسعسظم مىثاعة الزجاج تمسع بطرياتة نفخ الهواء في الزجاج المنصهر في قالب يلحَّدُ الشكل المطلوب. والكبس في القالب بالنفخ المتتابع او بدوت هـو ف الواقـع طريقــة شــائعــة لتشكيل الزجاج. وينبغي ان تكون

الكاميرات والنظارات المكبرة تكون

مصقولة لخفض هذا الامتصناص

بحيث تمبح الأشياء التى ينظر

اليها من خلال هذه العدسات اكثر

وقدوها خنامنة عثنتمنا يكون

الضوء ضعيف. ويمكن انتساج

للزجساج الملون والاسسود وغسير

الشفاف عن طريق اضافة عنامس

لمعلان معينة من بينها النحاس

والكمروم والثيكل والكموبسالت

والمغتيسيوم والحديد الى الوصفة

الادوات التى يراد تشكيلها في شكل يسمح بسهولة سحب المكبس، والغبريب ان انتباج الزجباج

البداية كان يتم نفخ فقاعة زجاج مختلفتة الى جبانب عضاعسره الاستاسية. والزجاج البصري يمتص قدرا كبيسرا من الضبوء احدثي يمر عبيره. وعندست

فزجاج النوافذ العادي يصنع عن طريق سحب شيريط عيريض من من الفرن. وكلما كسانت عمليـة سحب الشريط اسرع كلما اعبيح العادي. ويجري للزجاج بعد ذلك الزجباج يستنخبنم لواجهبات

للمسلات والسيسارات والابسواب ويسراعى في تصنيعت ان يكسون مسطحا تماما. لذلك فانه يتم سحب الشبرينط افقيسا من القبرن بسين اسطوانات. وهذا يمنع حدوث اي تشوهات في الزجاج الا ان سطح الزجاج يصبح غير مستو على وجه كنامل بسبب عبرور الاسطوائنات عليه ولذلك يتم تلميعه وتأريضه عن طريق اسطوانات تدور بسرعة

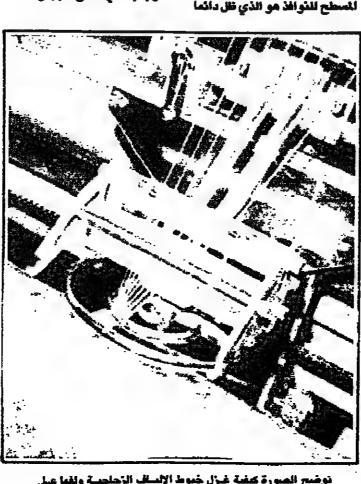
سخسانسات راسيسة تسنويب اي اعوجلجات في سطح الرجاج.



ضخمة حتى تنفجر ثم يتم بـرمها بسرعة هتى تصبح لوها مسطحا. وفي منتصف اللوح حيث عنق الزجـلجة فـانـه من الطبيعى ان يكون الزجاج اسمك. وهذا ما يسمى بزجاج دعين الثور، الذي مـــلزال موجــودا في بعض المنــلزل القديمة. اما اليوم فىان الزجاج المسطح يصنع بلحدى طرق ثلاث.

الزجاج للنصبهر عموبيا الى اعلى اللوح رقيقيا... وهنذا النبوع من الزجساج يسمى زجساج الالواح عملية تلميع! وهناك نوع أخر من

أما النوع الثقث وهو افضل من النوع الثاني وارخص منه فهو الرجاج المعقول. واسلس عملية الصقل تتلخص في فرد شريط من الزجاج المنميهر على حوض من القصدير المنصير في جو محكـوم لمنع المعدن من التاكسد.. وتتولى



نوضح الصورة كيفية غزل خيوط الألياف الزجلجية ولقها على



معظم الادوات الزجلجية تكون غير مزينة. ان اي جمال واناقة قد تبدو عليه هذه الادوات انما يرجع الى الابعباد والنسب التي تتشكل عبل اسلسها هنده الإدوات وال مهارة الحسرق الذي يصنعها. وبعض هذه الانوات يتم تزيينها لأضالة مسحة جمالية.

وهنذا يمكن تحقيقته بنطرق مختلفة من بينها القطع والحفر والصفح الرمل (تمديد تيار هوائي مشتمل عبل رصل). ويبواسيطة التقسطيع المساهس فسأن زجساج الكريستال يبرق ويتلألأ بجميع الوان قوس القرح من كل زاوية. وهذه العملية تتم باستخدام عجلة لتجريش سطح الزجاج اساق الحضر فسان الحسرفيسين المهسرة يستخدمون عجلات نحاسية تدور بسرعة لرسم رسومات رقيقية على سطح الزجاج كسا يستخدسون احماضا ةوية ويبطلون الجوائب التي لا يراد أن تؤثر فيها الاحماض بمواد كتمائية مقاومة للاحماض وبالنسبة للسفح الرمل فانه يثم تفخ الرمل عبىر تيار هـوائى على

سطح الزجاج لجعله خشنا ومن

خلال عملية النفخ عل السطح

الزجلجى المفطى بالاستينسل ذي

الاشكال المختلفة يخرج الشكل

الألياف الزجلجية

من بين اهم استخدمات الزجاج

غير العادية ما يعرف باسم الألياف

الرجلجية وهي نوع من انواع

الألياف الصناعية.. وهناك شوع

يسمى المسوف الرجلجي.

والالياف الزجاجية يمكن نسجها

الى مالابس لنصنع منها اشياء مثل

الستظر والمفارش. وهذه الانسجة

تتميز بخصائص رائعة. فهي تقاوم

البقع والكبرمشية والتمبطط

والتعطن كما انهاتعد عدوا للعته

وكذلك غند الحريق، اضافة الى ذلك

فان مثل هذا النسيج يكون سهل

الفسل ولا يحتاج الى كى ويمكن

بسهولة طبع الوان براقة عليه لا

وقد يبدو غريبا ان سرتـدي

ملابس من الزجاج الذي يعرف عن

شكله انه معرض للكسرو الانشطار

الا أن العلم جعسل من الأليساف

الزجلجية خيوطا مرنة في صناعة

النسيسج واقبوى من اي اليساف

طبيعية او صناعية ولقد غنزت

الالياف الزجلجية مجالات اخسرى

في الطب حيث اصبح كثير من

الإجهازة تصنع من الالياف

الزجىلجية كمها انها تستضدم

كبالواح عازلة للحبراة في اسطح

المنازل.. ونسمع ايضًا عن هياكل

السيارات المستوعنة من الألياف

الزجلجية وادوات الصيد واجهزة

اخرى عنيـدة.. وهذه الانوات لا

تصنع فقط من الالياف الزجاجية

الزجلجية اليه.

تېپت بسهولة.

لندن _وكالات الانباء

الحشائش وقص الاشجار.

الموتور القوي الذي تعمل به.

باريس ـوكالات الانباء :

انتجت احدى الشركات البريطانية الة جديدة متعددة الاغراض تقوم بأعمال الفلاح من حيث تقليب الارض وبذر الحبوب وتهذيب

ويمكن لهذه الآلة ان تتحول الى ألة يدوية وذلك بعد فصلها عن

التوقيع الإلكتروني لمنع التزوير

التوقيع الاليكتروني هو احدث الاساليب المتبعة حاليا في البنوك

الفرنسية لتفادي اي تزوير او تقليد في التوقيعات الخاصة بالعملاء. الاسلوب الجديد يعتمد على ان يقوم العميل بالتوقيع خمس مرات بخمسة اقلام مختلفة على لوحة اليكترونية تقوم بدورها بعملية حسابية تأخذ فيها متوسط سرعات التوقيع في المرات الخمس. وعندما يقوم العميل بصرف اي شيك يوقع بامضائه ويتم بالتوقيع المحفوظ على اللوحة لمعرفة مدى صمحة التوقيع الى الشيك.

لعلوماتك

الرقص.. في الهواء

كثير من الاطفال والشباب.. تحول مخترعو هذه النوعية من الآلات

الى وسيلة اخرى لشغل وقت الفراغ والتسلية ومعارسة الرياضة..

الوسيلة الجديدة بدأ تنفيذها في لاس فيجاس مدينة الملاهى في

لعشاق التحليق في الهواء أقيم في لاس فيجاس مبنى مصمم

خصيصا لمحبى الاثارة والمتعة .. يدخل عشاق رياضة التحليق في

الهواء الى داخل هذا المبنى المغلق الذي يشبه منومعة القمح ولكنه

في الحقيقة عبارة عن نفق عمودي في اسفله موتور طائرة قوته ٦٠٠

خصان.. هذا الموتور يدفع تيارا من الهواء بقوة تكفي لتحليق

خمسة اشخاص في الهواء. وبعد نصف ساعة من تعليمات يتلقاها

عشاق هذه الرياضة يرتدون ملابس خاصة للقفز واغطية واقية

للرأس ويطيرون لمدة خمس دقائق في الصومعة. ويستطيع المطق

القيام بمناورات وهو يطير عن طريق تحريك جسمه في اتجاهات

مختلفة. وغطاء الرأس مزود بسماعات راديو لمن يريد الرقص في

بعد أن غزت الألعاب الاليكترونية المالم واستحوذت على عقول

خبر سعيد لعشاق الآيس كريم.. احدى شركات الثلاجات ماجيك تشيف، انتجت ثلاجة تستطيع من خلال درج الفريزر ان تقوم باكثر من مهمة حفظ الايس كريم المجمد.. فالثلاجة الجديدة مزودة بماكينة لصنع الايس كريم. وباستطاعة هذه الثلاجية ان تمنع ربع جالون من الايس كريم او عصير الفاكهة خلال ساعة واحدة. فقد زودت الشركة هذه الثلاجة بوعاء يحتوى على سلندرات ومروحة ما عليك الا أن تضع عناصر الايس كريم أو العصير في هذا الوعاء وتتركه في الفريزر. ويقوم الموتور الذي يصنع عادة مكعبات الثلج بادارة هذه الماكينة أيضا. الثلاجة الجديدة لا تستهلك كهرباء اكثر من العادية وتمنها يزيد عن العادية بـ ١٠٠ دولار.

تقرير علمي

اصطدام كويكب بالأرض سيب انقراض الديناصور

تم اكتشاف طبقة مترسبة عريضة في قاع المحيط منذ عدة اعوام تحتوى على عنصر الايويديوم (عنصر فلزي شبيه بالبلاتينيوم) بشكل شديد التركيز.. مما جعل العديد من العلماء يعتقدون أن كويكيا (نجما سيارا) قد اصطدم بالارض منذ ٦٥ مليون سنة في حوالي الوقت الذي انقرضت فيه الكثير من انواع الحيوانات البحرية والبرية مثل الديناصورات. ويتم حاليا تقويم الآثار المحتملة لمثل هذا الاصطدام.

وعلى الرغم من الحجم الكبير لهذا الكويكب الذي يعتقد ان محيطه يبلغ عدة أميال فائه تبخر بفعل الطاقة المتولدة عن الاصطدام حيث انطلقت منه كميات هائلة من الغبار الدقيق الى الغلاف الجوي مما ترك أثارا ضارة على الارض.

ويقول جيمس بولاك من مركز ابحاث وكالة الفضاء الامريكي وزملاؤه أن ستار الدخان قد قلل بشكل هاشل من حجم أشعة الشعس التي تصل الى سطح الارض مما ادى الى خفض شديد في

وتفترض الحسابات الجديدة ان المعطات بردت عدة درجات قليلة الا أن درجة حرارة الارض انخفضت حوالي ٤٠ درجة ووصلت قمة التبريد بعد عدة اشهر من حدوث الاصطدام قبل ان يستقر الغيار وتبدأ الارض في اكتساب حرارتها مرة اخرى. وخلال الاشهر التي اعقبت الاصطدام تحولت الارض الى ظلمة شديدة واصبح من الصعب على معظم الحيوانات ان ترى شيئنا وربما حدثت العديد من حالات الوفاة بينها لعدم قدرتها على العثور على طعام او أن تتكيف مع البرودة. وربما استطاعت الحيوانات الصغيرة ان تتكيف بشكل افضل مع الاحوال الجوية المتغيرة. اما انقراض الحيوانات البحرية فيرجع الى الاقتقار لسلاسل

وانما ايضا من البيلاستيك الذي الطعام المتعلقة بالتمثيل الضوئي في اعماق المياء. ادخلت عليه تعديلات ليكون اكثر قوة ومتلتة بساضسافية الإليساف

ولانفرح لمصائبكم، ولكن فقط

نشفيق عليكم لاتبكم مسرضى

هـيا.. لقـد أن الاوان. لتسقطوا تلك الاقنعة الجميلة التي ارتديتموها عهدا طويلا؟! لقد حان كشف التشوهات التي اخفيتموها خلف تلك الاقنعة الرقيقة ـ الجذابة ـ امازلتم مصرين على ارتدائها؟ اما زلتم تتسوهمسون قبيرتبهما عبلي الاستمرار؟ لقد بليت وحمان اقتىلاعها... يساهسۇلاء مىرخى الضمسائس نعسرف انكم كنتم ضحيسة لذوي الضمطسر الميتـه... ولكن ادعبو بشفياء ضماثركم وسندعو معكم لكيلا تموت ليضا ضمائركم.. عندها تصيحون مجرد صخور بلا إحسَـاس ولا مشاعـر؟؟ اثنا نتساحل فقيط.. امياً كنتم تخشسون ان نكتشف يسومسا دشيائسًل انتصبحم؟ ونسرى بـوضـوح مـلخلف اقنعتكم القبيمة؟ ام انكم معتقدون ان عيشتكم ستظل هنا في برجكم العلجى لن يستطيع احد الوصدول اليكم. مثىاليتكم الزائفة! بييتموها بمحض ارايتكم! كالفراشبات الحمقاء تساتبون للنبار سانفسكم تخساطرون غسير متسوقعسين حرارتها؟!! ولعلكم الإن ترثون انفسكم، تعذبون قلو يكم ولكن بالحراك مجرد صخور متراكعة بلا إحساس او حياة، نحن لا نحقد عليكم ولانتشمت بكم

الضمائر المشوهة. ولانتا تعرف انتلك الإقنعة ضايقتكم كثيرا.. لعلكم ودبتم دائمايـل تمنيتم التخلص نهـا.. ولكن لم تستـطيعــوا فقبلتم العيش بها رغما عنكم؟!

كم نـرثى لكم فـانتم ضعفـاء تعنيكم تلك الاقنعة وتتعيكم ايضا. والذي يعذبكم اكثر هو معرفتكم اننآ أكتشفنا ماخلف اقنعتكم الجمعلة، لذا فانكم... اما تشعرون بالخجل اذا كنتم بضمائس حتى ولو كسائست مريضة؛ او انكم امتسلاتم بالحقد والكبراهية ان كبانت غيمائركم قد ماتت؟؛ كم ندعو لكم بالشفاء وان تسقطوا هذه الاقتعة امام الحقيقة...؟ قبل ان تاتى ايادي الحسق والفضيلة والقبوة لتقتلهنا وستاتى بائن انه منتصرة مزهوه غير أبهة بكم. عندها فيقط عنبر تبلك اللحظة تصبحون بلا كرامة.. كم نرثى لكم ياهؤلاء عندما تصبحون في لحظة بلا كرامة؟!! الحرف الاخير: نتضابق من الجاملة لانها ' ثلك المعنى الحضاري للنفاق؟!

نورم البياعي

فسماؤك تغطت بغيوم من روائع المسرف والكلمة.. والسحب تهادت حافلة بعطاءات الإصدقاء على هنامات عشاويتك... وجبوك شاعت فيه سارية ترخر بالوان هائلة من الاشعاعات الثقافية والانبية

وبحورك فاضت بكئوز من سخاءات القراء وقد امتبازت بفتنة القول وروعة التعبير والإداء عماريا استراحتنا... فانت كالليلة القمراء تمتاز بالصفاء في الجو

والهدوء في الطبيعة.. وانسكاب النشوة السحرية في النفوس.. به قلب المحب موضوع بين جلال محبوبه وجمله.. اذا لاحظجلاله هابه وعظمه واذا لاحظَجماله أحبه واشتلق اليه...

* كلمات دون اطسار....

ـ القمر يضيء ولكنه لايدقء. ــ العادة ثوب نرتبيه الى ان نموت. -كتاب القلب يقرأ في العيون.

ــ البكرة تجري الى أن ينتهى الخيط ـ لاشيء يجف اسرع من الدموع.

 النساء يحملن سيوقهن في افواههن. - الابتعاد بوقظ الذكريات.. والذكريات تضرم الاشواق.

اراد عميد احدى الجامعات.. ان يهدي الى صديق له نسخة من كتابه الجديد فارسل الناشر نسختين لانسخة واحده لذلك الصديق الاغُر.. وَيَعْدُ اينَّامَ قَائِسُ العميد صنعيقه وسناله: هل جناحك كتابي الجديد فاجابه... نعم وقد انتهيت من قراءة الجزء الاول وكنت افرغ

> من قراءة الجزء الثاني. ۽ شيبڌي.... لو حكينا بلحييين.... نبتدي منين الحكاية داجنا قصة حينا... ليها اكثر من بداية.. عشنا فيها ياماعشنا.. شفنا فيها باماشفنا...

لكن مشيئا وكملنا.... مشوار الحب... ووصلتا...

(من ليداعات العشليب الراحل)..

۽ في اٺهامش....

اليونسيف: صندوق الامم المتحدة للاطفال وهي وكالة تابعة للامم المتحدة وتناسست عنام ١٩٤٦م. وتهدف الى مساعدة الإطفيل والمراهقين في انصاء العالم ويكون تقديم المعونة بنساء على طلب الحكومات.. ويتعاون الصندوق في عمله مع الوكالات المتخصصة كما يتكون دخلة من الهبات الاختيارية التي يتبرع بها الحكومات

ه للمراة أسلحة عديدة تشهرها بوجه الرجل منها الجمال، الدلال، الإغراء، الدموع... وادًا لم تجدكل هذه الإسلحة قانها ترميه بقنبلتها

الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس، فمن عاش محروما منها عاش في ظلمة حالكة يتصل أولها بظلمة الرحم وأخرهاً بظلمة القبر. (المتفلوطي)

هسة من القلب....

صالحين ام طالحين...

كل ما اوصيك به هو ان تحافظ على حبنا الطاهر ليبقى نبـراسا واملا وتاريخا مجيدا في سِماء بنيا المحبين... وصورة ذات مضمون زاخر بالحب المشرق وأطارا عامرا بالسعادة والعطاء لايمل النظر اليها كل انسان على هذا الكوكب الوضاء...

ەفلىقە

من طبيعة الخير ان يتنفق.. فالشمس ترسل اشعتها في غير تعييز وتوزع الدفء في غير حساب والينبوع يتفجر عطاء ويسقى الارض الكريمة كما تسقى الارض البخيلة.. ويروي العطاشي سواء اكانوا

فاثقة راجح الحربي

هما الجوادان الرابحات في سياف الشيخودة

الحصر أن يرث زرقة العينين أو ان ثمانين في المائة من القلق سبواد الشبعسر أو غيير ذلك من الذي يسيطر عليك لانقبع فيسه الصفات فاذا كان أبواك وأجدادك ولاجندوي، والصحيح اتبه شار من هؤلاء فيغلب أن ترث عنهم الى ومؤذ، وابسط تعريف له انه حد ما هذه الخاصية الطبيعية. كالسوس ينضر جنور السعادة

> ولو كنان في وسنع النساس ان يستساصلوا من حيساتهم جميسع الهموم السخيفة والعقيمة لكلنت حياة كل جماعة من الناس خليقة بان تكون اهنــا واسعد عمــا هي عليه. ولاصبحت وجوههم انضر وأصواتهم احقل بللرح والضحكء

الوراثة.. الجواد الأول

🛘 وليس في وسنع اهل العلم ان يقدروا لك السعادة او ماينيغي ان تبلغه من صحة وهشاءة واقصى مايستطيعه العلم في هذه الثاحية أن يعد لك كشوفا تبين لك من هم: ابلغ الناس صحة وذلك بالارقام،

ثم يتركك لتقدر ذلك. 🗆 وقد توصلت الدراسات الحديثة ان تـرسم صـورة مجملة لهـؤلاء تظهر فيها مزاياهم البدنية والتفسيسة، وأول هذه المرايسا واعظمها شبانا ان يبرث المرء عن اسلافه خصائص عدة مركبة في البدن منها على سبيل المشال لا

ادراك شيخوخة جيدة

● اعتدال المزاج... ..

الجسواد الثاني

🛘 ويل الوراثة والصحة طبيعة

مرّاج الانسان، فلنت اما مطيوع

على سكينة النفس لا تلخ عليك

ثورات القضب او يستبد بك الهم

وعسى ان تسكسون من النسوع.

الاول، فطرجل المطئمن الراضي

اقبرب الى الظفر بمنصة جيدة ق

سبلق الشيخوخة من الرجل الذي

طبيع عبلى السخيط والهيهاج

والصيباح والاستعسلام اليالقلق

او الغم؟

 وتشير الدلاشل ايضا الى ان النباس النين يتجنبون الرساضة الشاقة العنيفة بعد سن الاربعين، والذين لايقومون باعمال بحنية مرفقة للعضلات هم اقرب الي الصواب من اولئك الذين اخطاوا فارهقوا ابتدائهم وهم كهول بسا

الشاشع أن القصيد في القيداء والإقلاع عن التدهين يكفلان للمرء أن يدرك شيخوخة جيدة، ولكننا لم نجد في هذه الدراسات مايعززبهذا الوهم الجميسل فقد وجندننا ق كشوقات الذين بلغوا التسعين جساعية من النياس طلات طول

حياتها معتنعة عن المدخنيات معتدلة فيما تصيب من طعـلم، واخرى كفت تسرف في الاكل وكان كثيرون منهم ينخون وغيرهم يكره التدخين بأنواعه السامة الناتجة عن تلوث البيئة، في حين أخبر

يعيشون في الريف يستنشقون

كفيل بأن يحبطم أقوى الاجسام اعتدال المرء فيطعامه ورياضته كل يوم لايكفلان له ان يمضى بلان ات كأن جسمه في تركيبة ووراثته غيز

🗨 محمد عبد الحميد 🌑



🗖 وقد سنت البراسات ان هـده الاشياء لم يكن لها أثر يضر أو ينفع في مرحلة الكير.. حقا أن الأفراط ولكن من الحق أيضاً أن تذكر أن وكما قندر له من العصر في طريق الميامّ حتى يدرك الشيخوخة، أن كفء لحمل عبء الرحلة الطويلة التي كتيها الله عليه.

و اعلى المراجد اعلى المراجد الما المراجد المرا

ممكن ورون أن يكون المعط دورد بي ودون أن تكون في حاجة

لِإِشْهِيْكُمْ عِنْهِ عِلْمَةٍ تعطيك القدرة لقداكر أولا بأول وتنجيح..

﴿ أَتُونِ ﴿ فِي الْمُعَاكِرُهُ الحقيقية ؟ ؟ . فالذَّ أكرَة في حَقيقتها مي

عِبَارَةٌ عَنْ عِملية فسيولوجية. ومع اقتراب موعد الامتحان تبدأ

الاسْئَةِ تَتِكُور. والشَّكوي ترتفع مِنْ صعوبة السَّركيز.

والسِّنْيَانُ السِّنْرِيغِ. وكذلك عدم القدرة على المثابرة على العمل

والأحساس بالصبيق عند الجلوس للاستذكار... فمثلا هذا

طَأَلَبِ بِيدِا فِي الدَاكرةِ ليشعر بعد ذلك مباشرة بالصداع في

الرائن إن الم في العلهر ... أو ارق. بل فقدان الشهية للأكل..

ولي الواقع إن هذه الإعراض وغيرها قد تكون نائجة عن قلق

نفسى.. فأن هذا القلق يزيد قبل الامتحانات خصوصا أذا تبين

للطالب إن الوقية الساقي على منوعد الامتصان لايسمح له

باستيعان مذه الكمية الهائلة من المقررات الدراسية .. وهكذا

يكون المطلوب من الجهد.. والاجتهاد اكبر بكتير من القدرة

الحقيقية للطالب على الاستذكار الجيد.. انتا على ابواب

الاختياراتِ البِهائيةِ لَهْدَا العِلْمُ الدِرامي الحالي.. فيبدأ ق

خلال هذه ألأيام موسم للتاعب النفسية فتكون النتيجة منا

شبح الْحُوف مِن صعوبة التركيز والنسيان.. مما يضاعف

القلق الذي يؤثِّر بدوره على قدرة الذاكرة والاستيعاب..

وهكذا يمر اطالب في حلقة مفرغة تؤدي الى حمالة يمكن ان

نسمنها شللا دراسيا، وحتى لايحدث ذلك يجب عليك يا اخى

الطالب الغزير.. أوانت يا اختى الطالبة العزيزة _ أن تعرف

١ - اولا: مُعْرِفة الدواء المفيد الحقيقي... وهو البحث عن

الطريقة الصحيحة للاستنكار المبينة على عملية الاستيعاب.

٢ _ ثانيا: درجة الانتباء الجيد وقوة الشركيز الدقيق اثشاء

المذاكرة تلعب الدوة الرئيس في عملية الاستيعاب بكل يسر

٢ ـ ثالثا: الاسباب الجسمية مستولة عن تشتت الافكار..

فالارهاق والارق وصعوبة الاسترخاء رعدم الانتظام في تناول

وجبات الطعام وقلة تناول الفينامينات والاضطراب في الغدد

٤ ـ رابعا: المشاكل العاملية المستمرة.. والصنعوبات المنزلية

والنزاع الدائم والتي تحدث بين افراد الاسسرة في المنزل...

جميعها اسباب اجتماعية يجب علينا حسمها بكل حكمة

وهدوء رعلى القور.، وبسرعة عاجلة.. لاتؤثر في قدرة الطالب

٥ ـ خامساً: واخطر ظريقة للتعليم هي الحفظ بالصم.. ولكن

الطريقة التي تجعل النسيان مستحيلا هي ان يقرأ الطالب

الدرس ويفهمه ثم يقوم بتلخيصه.. وهذا على حسب طريقته

ولغته الخاصة.. اما غيبا او كتابة.. ثم يسمعه لنفسه ذاتيا

٦ _ سادسا: من الواجب أن يعمل الطالب جدولا لأن تتفيد

هذا الجدول يُشْغِر الطالب بالراشا والسرور عن نفسه مما

يساعده أن يبدأ يومه الجديد بأمل وتفاؤل ومما يزيده رضا

عن نفسه ويتجدد هذا الرضاكل يوم ويقوي ثقته بنفسه

٧ ـ سابعا: عدم اللجوء للمذاكرة مادة واحدة لدة طويلة .. لانه

قد يشعر الطالب بالملل الزائد فيصعب عليه الاستيعاب.. ولكن

مذاكرة حيره من علم معين ثم تبركه الى مبادة اخرى..

٨ ـ ثامنا: عدم استذكار المواد المتشابهة في وقت واحد. حتى

لاتتجمع وتتداخل المعلومات بعضها مع بعض مما يؤدي الى.

صعوبة التذكر والفهم.. وايضا يلزم بأخذ فترة راحة قصيرة

متكررة اثناء المذاكرة وذلك لارتياح الاعمماب المسدودة

٩ ـ تاسعا: عدم اللجوء الى استعمال الادوية المتبهـة التي

تعطى الطالب القدرة على السهر المتعب.. وايضا عدم تناول

كميات كبيرة من الشماي والقهوة.. نمن ابسرز عيوب همذه

الاشياء انها تجعل الطالب في حالة ارهاق تام بل قد تعرضه

اعزائي الطللبة وأخواتي الطالبات: انتم أمل المستقبل المشرق

في وطننا الغالي ويلدنا العزيز.. فجاهدوا واجتهدوا وثابروا بكل

عزيمة وأصرار فليكن العلم سلاحكم.. والنجاح حليفكم...

فقريباً نفرح بنجاحكم باذن الله تعالى.. ولاتنسوا هذه الحكمة

الذهبية ممن طلب العلا سهر اللياليء وليتذكر الجميع دائما

وايدا هذه الكلمات القيمة (من جد وجد... ومن زرع حصد..

ومن تكاسل بدم. ولكل مجتهد تصبيب... ومن سار على الدرب

وصل) وختاما دعواتي الخالصة وتمنياتي القلبية من الإعماق

للجميع بالتوقيق الدائم والنهاح الزاهي بالافراح والسرور.

الصديق نافع أحمد النافع عله لمراسلة الاستراحة من أبها ..

المسيف الاخضر ـُ بعد ان عاد من لندن ـ وكانت اشعاره تصل من

هناك باستمرار كوفاته الدائم وهو يقدم هذه الإبيات الجديدة بعنوان

والمُتنوق ينسسري له وهمسي الى اقتضبيت

احتلى غيرامني واكتبميل يسوم حبيبت

وببعد الديبار وهنم شنوفته الاجبيت

روحني وعنطاني غنايته قنال مناخفيت

ونشوة فؤادي لانكرته وناديت

نافع احمد النافع

والقلب يختضع له على ماتمتى

حبه سما في داخيل الفكر وغني

بني من عيونه لوعة واشتغلنا

هـو مـتـوتـي هـو رغبتـي يـوم هنـي

اقول هو قرة عيوني بوطنا

عبد الحميد جنيد الفقيه

والعودة اليه.. فهذا اسهل وسيلة في عملية المذاكرة.

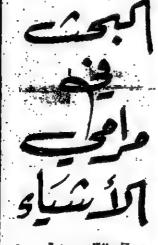
والنفس المرهقة ولتجديد النشاط الذهنى والفكري.

كيف تذاكر ... وكيف تستذكر؟؟؟.

الصماء مستولة عن تشتيت الذهن.

فبعدها يكون النسيان متسحيلا...

للانهيار في بعض الاحيان...



* يقف القلم بسرهنة حسين

۽ اواه لو تسمع ثم تحکي من أجوانك اشياء جميلة بّمبيل بين شطري أملك وطموحاتك تلك الافكار التي تحمل يقطة الفكر والروح.

اشيه مِنطة ليس لها مسأر معين في بؤرة هذا الوجود. الموت هو المسير الاوحد الذي يقع بنهاية جميع الطرق في اختاديند هنده

* تقل الاحران والمسائب تضرب الاتسان في فتوتة وشيابه حتى اذا ما أمتصت قوته القته شيخا هزيلا تطويه كتب الوت.

🛊 بقاء الإنسان الحقيقي

أحمد ابراهيم القليو

يجف بريق الاحلام وتسرى قلوينا تسيح في الواقع ثم يخـرس كل شيء بـالعالم.. يمسير هذا الوجنه الزيف وسيلة الواقع البحته.. مهما بلغت حدتها فلن تكون سبوی ازتجاف نسابیع من الاعمىاق ومع ئلك تصبيح سياطا تعتبنا يغرح احيانا. الصاجر بين البشر هو تسزييف ومغالاة داخليسة أوجدتها الظروف بالانمبان ولم تكن من طبيعته.

الانسان مهما كير او صغر

حبتما يريد تحقيق شيء عظيم اما مجالبته الحياة لإجلها فقط.. يمبيح حيوانا في حظيرة الحياة.



ويعش النظر عن المعتقدات الوثنية الثى يسرد تبها ابئناء القبيلة هبذه الظاهرة قيهم فأن التخصصين

> توارثته القبيلة جيلا بعد جيل لانها تبيلة مغلقة لا تتزاوج الا في داخلها مما اتاح للتشوء ان يتأصل في الصقبات الوراثية لابنائها وبناتها وينظهر فيهم

الثين درسوا الظاهرة يقولون

انها عبارة عن تضوه خلقي

ومنع تلك فان إيضاء هنذه

وفي مواليدهم بشكل ثابت..

القيلة سغداء ببالاصب

تهب المريض الى الطبيب

 كانت السيدة نهب من حركة او صوت بىللىزل.

حينما امشي ولو لمسافة بسيطة يلاكتور اشعر بتعب. فمأهو علاج حللتي اجاب ـ اشتر سيارة...

قراشها مدعورة عند سماع اي معتقده بأن لص اقتحم المنزل فلخذها زوجها الى الطبيب النفساني الذي استمر علاجها

في اعمــاق الريف الهنـدى

ة بة **مُعَنَّة** أسمها جوليدا..

مكانها لا يختلفون في مستوى

معيشتهم عن بهاقي ممكهان

الريف من الهنسود.. ولكننهم

جميعًا.. رجالا وتساء واطفار

يوجد لديهم ستة اصابع في كل

هذه الظاهرة توجد في قبيلة

بعينها تعيش في هذه القرية

منذ الاف السنين.. ولم يحدث

خلال هذا التاريخ للطويل ان

چاء مولود او مىولودة دلخل

القيلة وله خمسة اصليع في

كل يد.. وانما سنة اصابع

يد بدلا من الخمسة

بستة اصابع في كل يد...

ـ الحال اسوا يادكتور...

۔اصبحت یہنے مذعورۃ حسما لاتــسنمــع اي اصــوات او ضوضاء.

معنه مده طويله في تهايتها التنعت السندة أن اللصوص لايخنثون صوتا لذا فلاداعي للانزعاج... وبعد قليل عديها زوجها للطبيب الذي بادره ــما الحال الآن؟

الزائدة في يبد كبل منهج،

ويقولون لنها تمبهل الامساك

يالفاس في الحقبل وتجعل

النساء يؤدين اشقال الابرة

والطهي مِعمهولة ومهارة اكبر..

ومع تـوارث مـذه الاصيـع

السادسة الزائدة فانها تحولت

الى رمـرٌ لجمال السراة في هذه

القبيلة.. ولعل هذا هو السبب

في أن شيك القبيلة من النكور

لا يتروجون الامن فتيات

قبيلتهم اللاثى تتمتع كل متهن

هل اصدر الياس حكمه

عليك بالسجن المؤبد داخل

سجنته الضيق الخبرب..

بحيث تساعده بالاستسلام

والخضوع الذي ليس له

نهاية.. فتساعده لينسف

مكل قوة احاسيسك فتتلاشى

وسط غيار ثقيل ثار عليك من

انقاضك فيهز الرؤيا الديك

انی اسالله بللا ا تقامل کل

الظروف بسلبية المسلله

للذا تحاصر نظرتك للحياة

نظرك من خلالها لايتعدى

مسلحات الإلم المحيط يك!

لاتقبل انبك خلقت من الألم

فيها انت... لكنها نتهالم

هتى التمرق ومع ذلك

نعيش.. نبتسم ندخل کـل الإسواب في هنده الدنيسا ونفتسح المغلق منهسا ليس

وليس حبا في التملك.. لكن

بالامل، وبأحلام نبتسم بها

كـل الاولوان الجميلة لنا..

نعزم فنتوكيل.. ننظر لكيل

شىء البعيد والقريب نعطى

انفسنا حق التامل الخيالي

والواقعي فنصرج الاثنين.

فنتخبطى الاسم.. نبعيش

اللحظة... ناخذ من الماضي

عبسرة وذكسرى... نبتسم

للمستقيسل بسرسم خسطى

النجاح الذي نحلم

بالوصول اليبه.. فاذا كثبا تعتبس وتسرسم خبطي

المستقبل.. فستكون خطانا مىوفىلە بتىوفىق ات...

ونوابانا الخلصة متوجه

فلعاذا تصر على

الوهم...؟ والعنقد النهم

بذروا الطريق الذي تسيربه

اشبواكيا جعلت أقبدامك

اتدري اتك اغرقت نفسك

بلوهم حتى فقنت القندرة

على النظر المساشر في تلك

الثغرات الحياتية الصغيرة

والتي تواجه كـل الافراد..

ايها الغارق في الوهم.. لقد

اعيتىك الرحلة واحسست

بالرحلة بمفهومها الخاص. دعها تنطلق ليعود اليك

الا تحس جمال الرحلة.. الا تـطلق صراح حـواسك كلها لتمتع كيل حياسيه

انها طويلة لانهاية لها..

بالتفاؤل.

اللا محدوده؟!

بزاوية ضيقة جدا؟!

لاكمسال اللازم

(ممنوع الازعاج)... (ممنوع الوقوف)... (ممنوع الدخول) ... فكر طويلًا، الا يمكن وضع هذه العبارات في

أن صيغة الامر الجافة عادة ماتكون ثقيلة على النفس ولا احد يحب ان يؤمر، بل من الطبيعي ان تولد عند البعض ردود فعل من قبيل العناد او عدم الاقتناع. الا يمكن ان تكتب عبارة لطيفة مثل (يرجى) و (فضلا) بدلا من (ممنوع) و (لا)؟

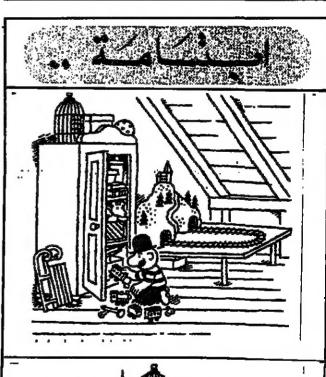
راقت له الفكرة، ولكن ما ان تحرك خارج الغرفة حتى اصطدمت عيناه بلافته (ممثوع التدخين)..حدق بها مليا ووجد نفسه لاشعوريا يشعل سيجارة بعصبية.

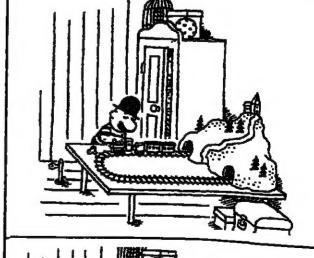
٢ - احب عمله واخلص فيه، ولم يكن يمقت سـوى الروتين ويعتقد انه سبب اعلقة سير العمـل ومرونتـه. وكان اخشى مايخشاه ان يمند تاثير الرونين الي حياته الخاصة ومع ذلك يتذكر كيف كان يتبادل الرسائل مع اقاربه واصدقائه زمنا طويلا بالصيفة المشهورة.. (موجب هذا الكتاب ابلاغ السلام والسؤال عن احوالكم لاحال بكم سوء ولا مكروه... الخ).

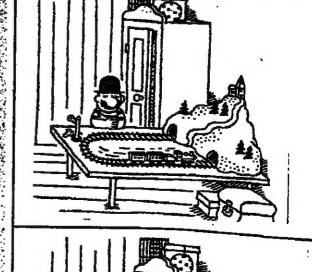
ومع هذا الإنجاز الذي حققه بالقضاء على (روتين الرسائل) الا انه يتذكر ايضا انه استلم منذ ايلم دعوة حضور حفل زواج احد اصدقائه وكيف انه اعادها له بعد أن وقع على أخرها: (لا مانع ويكمل اللازم)!!!

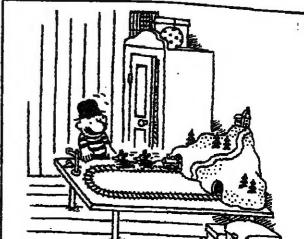
٣ -بلغ عمره الستين حولا وان له ان يحط عصا الترحال، شعر وكانه قطار متعب وصل الى محطته الأخيرة. كيف لا وقد استلم اليوم رسميا شهادة الاستغناء عن خدماته الى الأبد.. لقد احيل على التقاعد...

احمد عبد الرحمن السبيهين











● لركر ريد عمره ١٢٢ علما وخرج على للعاش منذ ست منوات فقط.

🛘 لاتقاس الاشياء بمدى تناسقها

واتساقها في اذهاننا ومدى مطابقتها

لواقعنا... وانما تقاس بمدى ماتعود

به علينا من نفع.. لان الشيء ومنفعته

هما البرهان على صحة الفكرة.. ومدى

🛭 ليس لاي فـرد.... او مجتمع.. اي

قيمة الا بمقدار قدرة هذا الفرد... وهذا

المجتمع على تصريك حبركية الفكس

وتجديد حيويتها.. والعمل على

أرثر ريد يبلغ من العمر ١٣٢ عاماً ويعد أكبر المعسرين سنا في العبالم. ورغم هذا يبحث عن زوجه. ويقول عن شروطه في الزوجة القادمة يجب ان تكون بين ١٨، ٣٥ عياماً، ميلاًا أفعل بأمرأة عجوز مثل؛ اذا ما سقطت على الارض لا يمكنها مصاعبتى عبل النهوض، واذا ما رغبت في عرض نفسي على الطبيب قد لا يمكنها أن تصحبني الى هناك. ولد (ريد) قبل تاريخ الحرب الأهلية الامريكية وعاش حياة غريبة وهـو يشعر الأن بمتـاعب في السمـع والبصر ولكنه كان يعصل في مصنع للصلب في كاليفورنيا منذ ان كان عمره

(١٠٠) عام ولم يحل الى المعلش منها ألا عندما بلغ عمره ١١٦ عاما وكان يعمل بوظيفة عامل نظافة أنذاك يقول أرثر ريد لقد خلقنی اث مميزا بهذه الخاصية (طول العمر) ولا أعلم كيف

حدث ذلك، كل ما أعلمه انفى لم أدخن

🗆 من قال انه يعطى ولا يأخذ فقد اخذ

🛘 كم صوت مر في اذني وماسمعته

وكم صوت سمعته ومامر في أنني قط.

فوق مايستحق.

الطبياق وكذلك الصيل منع الخمور توضح سجبلات ادارة التبامين الاجتماعي ان تاريخ ميلاد ريد هو ٢٨ يـونية ١٨٦٠م. اي انــه ولد قبل ان يحرر الرثيس ابراهام لنكولن العبيد في أمريكا بثلاث سنوات. بتكيء ريـد على عصا حديدية لا يستغني عنها منذ

ان اصيب بكسر أسائل الظهر منذ أربع مضوات مضت ويتشكر ءلم أكنَّ عن ضمن العبيد رغم سواد بشرتي الا أن كثيرا من اصدقائي كانوا كذلك، وأنكر انه مع مطلبة الصود في اصريكا بقحرية ساعت مصفلتهم بدرجية لم تكن كذلك قبل ان يطالبوا بحريتهم، وبالطبع تغير الحال الآن واصبحننا نعامل بصورة اكثر لطفاء

ويقول ريد تسركت مصقط رأسي في

ابـدا أو اتناول اي نــوع من انــواع

ثم تزوج للمرة الثانية وللمرة الثالثة زوجاته في لوكلاند بولاية كاليفورنيا، يلقى لحيانا بعض الخبطب عيل مجموعة من طلبة المدارس نناصحا

١٢ ساعة، اما في المزارع فكمان أجر اليوم ٥٠ سنتا أو لصافاً ٦٠ سنتيا. وتنظت بين اعمل كليرة من عاسل رُراعي الى قاطع اخشاب الى طحان الى تزوج ريد لاول مرة في سن ٥٠ سنة

باقلو بولاية نيويورك في سن ١٣ علما

وعملت كعامل متجول كان اجر اليوم

في السكك الحديدية ١,٢٥ بولار

أمريكيا وعند ساعات العمل في اليوم

، وتـوفـوا جميعهن نون ان يكـون له اولاد. وهو يعيش الأن مع ابنة احدى أياهم: اعملوا بجد وادرسوا بجد، فلو بـ ذلتم جهدا كـافيا في الدراسـة قد لا تلجاون الى العمل طوال حيساتكم كما

نعم. قال: عبد اشسل حاجتك قال:هب ي دورك وضياعك بالطائف. قبال عبد الله قند فعلت فهي لك منتذ الساعة _فقال معاوية وصل أنه رحمك فسل حلجتك... قال ردها ي..

و ولادة خمسة توائم.

وضعت ام عصرهــا ۲۰ سنسة ق مستشفى ،تريفاندرم، بچنوب الهند ٥ تـوائم منهم ٤ بنات نمـوهن طبيعى ولكن ورَّنهن اقبل من الورِّن العادي. والخامس ولد لم يتم تكوينه.

 کلمات في سطور: المغرور طائر كلما ارتفع بنفسه

 البنت الذي مغلق امام الفقر يفتح أيوأب المعرفة لاتحصى. أما المفتاح كلحسود الف عين. ولكن في كل عين الف جمرة.

 لاتلصاف الطوابع بلسانك... يقول الدكتور ويلفريد بساري ــ ن كبار اطباء ليفربول ـ ان لصق طوابع البيريد بباللمسان قند يسبب تسمما للشخص أذ أن الصحمة في هده الطوابع مستخلص من بياض البيض الذي يحتوي على جــرثومــة من نوع خناص تسبب التسمم وتعرف بناسم

(سللونيلا). الطفل ـ هل تذكرين يا امي المزهرية التي كنت دائما تخافين دائماً عليها من الكسر وانت في قلق مستمر. الام: تعم مايها. الطفل: لن تحاق عليها بعد اليـوم...

خليسل ان المال ليس بنماضع اذا لم يستل مشه اخ وصعيق تیمعت اخبری سا عبل تنضیق وله في التقي او في المصامعة سنوق ولكئ اختلاق الرجبال تنضييق

ان التسليم بعيدالة الاسلحة هو

ولكنك لاتستطيع انتزاع البالاد من

وكشت اذا ضباقت عبل محبلة وما خاب بسين انه والناس عناصل ومساضساق فضسل الله عن متعيفف

في بعض القبائل المتنقلة في اواسط اوروبا لايجوز للمرء ان يرث شيئا من ابويه او اقاربه، ولذلك يقوم اقارب المتوفي بحرق كل مايتركه من ملابس

الجحيم هو فقدان الأمل.

اليك حلجة القضيها؟ قال عبد ات: نعم

عدم جواز الارث عند بعض القبائل:

التي لايمكن حرقها.

النفس، فالنشاط ينقيها ويصطلها. مسوئل بجونسون،

تخافه هو الخوف نفسه.

0 ليس الحيزن الا عبدى يبغش

 ان الشيء الوحيد الذي علينا ان وأرانكلين بملانوه

التعرض للدمار.

يمكنك أن تنتزع الانسان من بلاده،

قل معاوية لعبد الله بن عامر: ان في

 (١) كان للخطب السياسية في عهد بني امية اهمية كبرى.. وكانت في معظمها تهديدا باستخدام القوة والحزم والعنف.. ومن اشهر هذه الخطب السياسية الخطبة للعروفة باسم طلبتراء، من القاها وما سبب التسمية؟

(٢) □ من للعارك الفاصلة في التاريخ للعربي معركة [عين جالوت] انتصر فيها العرب على للفول واوقاوا زحفهم ويأودهم شولاكو من كنان القائد

(٣) 🖰 شق العصا.. وقرع العصا.. والقي العصا.. هذه الإمثلة العربية

(1) 🗓 ريباب.. من الاسماء المؤنثة.. فهل هو مناشوة من اسم الآلة الموسيقية المعروفة الربابة.. ام ماذا يعني:

(*) 🗆 من القائل:

انت قدميـرت امـري عجبا كـنـرت مـوي اطيـل الربـى حـجب تـابـى لعينـي مـاربـا غـي عيـنـيـك ولا مطلبـا _على محمود طه _ابراهيم تلجى _ابو القاسم الشابي.

. سخاره لينهارانها - ه

رالتسرا لعلتمه لوا راء جبارا أنه تقشه يف عُمِّية مِعْدِه الرِّيمِ وهو أنام العنب وريابي. محب بيهما . وقاع رابعها أنه مقول المعاا وقام ويع العما - فندو يتر. سفق العصا حقق ورفض

و ٢٦١م بلد ناسيه برية زياه ١٢١م ٣ - هو القال القائر بييروس في عهد الساطان قنطن. وقعت في غنمال مفهاركم ويشتمل عليه هلملزكم من الاعور العظام. ميدة له يائدا را علمار في هذا و فلغي الموليا علميا التلوما في ten it Mail .. gaig iglis:

الالبيدِ أما الله المراجع على المراجع
ائتبر مالدناتك

مل ائتبر ملاحظتک

تبوجد اختبلافات ستبه طفيفة بسين هذين الرسمسين المتشابيةين.. حلول ان تدقق النظر فيهما.. ان استطعت أن تعثر عليها في مدة لا تتجاوز الدقائق الاربع فانت قوي الملاحظة بالفعل.

. بتضاا هي - ٢ . الفاما ن ويد - ه

3 - et 124.

اختبر معاوماتك

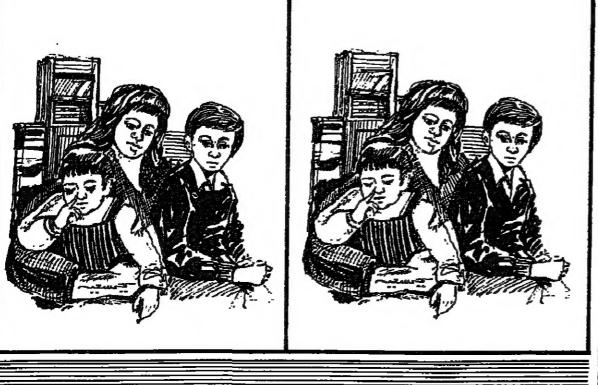
. يغنماا للغاما إحد ٧ ٧ ـ يلقة الطفل ال اليمين.

الانطلاق.. فتتضح الرؤيسا لديك وترى تلك المسلحات المتراميه كلها خضراء. 1 - arec 184

والتلال لايزال اثر المطر يكسيها فيبعث منها رائحة ندى معزوجة برائحة تراب هنذه الأرض التني تشفى الأنوف المزكومة... وتلك الوديان يتدفق بها الماء بانسياب غاية في الروعة والجمال... والشمس في السماء تبدد الظلمة فتكون عثوان وضوحنا.. والليل قصره دائم الطلوع ضياؤه بنبلور في موسيقى كلمات الحب والامل بين قلوب كلها

مستقبل مرسىوم بالوان تعكس الضيساء... فتقول لليائسين ان الحياة اخذ وعطاء ... فبقدر صاتا خد يجب ان تعطى.. وتتوج العطاء بالابتسام.. والاخذ بعمق الرضا...

(عبير الشمال)



. يعلن خليل محمد عمر زيتو عن عد رخصة المامة رقم ١٦٦٥ تـ لريخ

١٤٠٢/٥/١٠ هـ صادرة من جوازان آلزلقی بسرجی ممن یعشر علیها ان يسلمها الى جوازات الزلقي وشكرا.

🕒 🌑 يعلن احمد عبداته عيس عن تقر

سنبد قبض بعبلغ ۲۰٬۰۰۰ ریال رقم

٥٨٤٧٤ صافرة من مكتب محمد أحمد

يغلف يسرجي معن يعشس عليهما ان

يسلمها الى مكتب مجعد أحمد بغلف

🧢 يعلِّن عيدي يوسف علمي عن

فقىد رخصة فيسادة خمسوص رقر

١٩٩٦٢١ تساريخ ١/١/١٣٩٩مد

صادرة من الرياض يبرجي معن يعتر

عليهـا ان يعطعها الى مـرور الرياض

● يعلن ظحان حرى النوسري عن

فقد رخصة قيلاة عمومي رقم ٢ه

تاريخ ٢٤/١٠/٢٤ هـ صادرة بن

نجران يرجى ممن يعلىر عليها بن

يسلمها الى اقرب ادارة مرور وشكرا,

يعلن كمسأل أمساعيسل أمسن

مصري الجنسية عن فقدان تصريــع

اقسامية رقسم ١٣١١ تساريسخ

١٤٠١/٨/١٣ هــ صبادرة من الطائل

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال

• نقدم الى ادارة الإحوال الدنية ن

الدوادمي الواطن ثايف بن قطيم بنّ

سعود الحبيل مفيدا ان دفتر حفظة

۱۲۹۱/۸/۱۳هـ سجبل الدوادمي قر

فقد منه سرچی معن یعثر علیها ان

يسلمه لأدارة الإصوال المعنية ق

الدوادمي او اقرب ادارة احوال مبنية

لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو

العبث بمدوناتها او استعملها من قبل

غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

• يسعسلن وازع حسجساب وازع

القصطاني عن فقد مطاقلة بخبول

بستروسين رقم 29ه تساريخ

١٩٨٢/١/١٦ هسادرة من الريساض

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال

بترومين وشنكرا.

حوازات الطائف وشكرا.

فرع البطحاء وشكرا

كلمة الجريرة (بقية)

سياسية تضغط بها على سلطتهم الشرعية في المفاوضات وهم وحدهم القادرون على تقديم الدعم والمسائدة اللتين تحتاجهما السلطة الشرعية في موقفها البطولي الشريف بمواجهة ماتحاوله اسرائيل من ضنفوط عليها

وبوحدتهم الوطنية واتفاقهم على تقويت كل الفرص عبلي وانتهازية. اسرائيل وعملائها في ارض لبنان، يمكن للبنانيين تقديم العون والمساندة والدعم لسلطتهم الشرعية، ويمكنهم المساعدة بذلك على نجاح الجهود اللبنانية والامريكية المتعاونة في تحقيق الهدف اللبناني وهو تحرير لبنان من الاحتلال الاسرائيلي ومن ثم من وجود اية قوات غير لبنانية لم يعد مرغوبا في بقائها بلبنان من جميع اللبنانيين.

إدرسوا احتياج السوق (بقية)

مجموعة عوامل والمرتبط بعدد السكان ونوع العادات والتقاليد والوعي الاقتصادي. كل ذلك يوضع في حسبان ادارة حماية المستهلك وليس قراءة تاريخ علبة فاسدة واحراقها حلا للمشكلة، أن ذلك يجب أن يعرف سلفا من كمية الاستيراد وحاجة السوق المطية وخاصة المواد الغذائية غبر القابلة للتخزين الطويل.

وهناك شيء اخر غير ماثل للرؤية لانبه لا يقع تحت ادارة حماية المستهلك بسبب خضوعه للعرض والطلب ذلك هو أي سلمة ليست قابلة لانتهاء تاريخ الصلاحية كالأجهزة والآلات والأقمشة حيث يقوم التاجر المحلى باستيراد الساعة بسعر معين في ظل ظروف تخولها لكسب ربح معقول _نتيجة تعادل العرض والطلب _ولكن يفاجأ بعد مدة بأن أفواجا من نفس السلعة او بدائلها قد غطت احتياج المستهلكين مما يؤدي الى نكسة وانهيار لقيمتها تؤدي الى خسارته رغم تسرب قيمتها المرتفعة للخارج، الامر الذي يجعله يزج بها بسعر زهيد ليد المستهلك، ويلحق مركب الربح السريع حيث يأتي بسلعة من النوع الاحدث رغم عدم تعارض النتيجة في الجودة او الأداء، وهكذا سباق محموم وتخمـة واضحة في السوق ومستودعات لا تتناسب مع احتياج السوق المحلية. حماية المستهلك تحياتي لادارتكم الرشيدة لكن لا بـد من دراسة احتياج السوق المحلية ولكل مدينة حتى لا تزداد محاضر الحرق للسلع.

لقاءات مكثفة (بقية)

الى المسلحثات التى اجسراها الرئيس المصري مع شولتز ان الرد المصري على الرغبة الامريكية في انكار اي دور لمنظمة التحرير الفلسطينية انه ليس من سبيل للتقليل من اهمية هذا الدور او التخلص منبه ولا ميسرر اطلاف للهجوم الشديد الذى وجهه الرئيس ريجن وشولتز ايضنا للمنظمة ولو

استمرهذا الهجوم وتجاوز حده لشكل تحولاً خطيراً في المُوقف الإمريكي. المصرى قد اكد منذ اسبوعين ان مصر تعتبر منظمة التحريس الفلسطينية دائسا المششل القسرعي الوصيسد للفلسطينين

يوافق عليه مجلس ألوزراء ومجلس

النواب في لبنان.. واغسافت الصحف

اللبنانية ان الاتفاق ينص ايضا على

خدرورة اجراء مثساورات امريكينة عربية والبضائية عديبية للشاك من

شخبيشه فبصا يتعلق ببالإنسدياب

الصورى الفلسطيني ان شمال ووسط

ونكبرت الصحف اللبث لغيسة في

محموعها ان عداالاتفاق سيتم التوقيع

عليه بين لحنظة واخرى الا ان هذه

الصحف اعربت عن مخلوفها الا ينفذ

الاتفاق الا جزئيا نظرا لموقف سوريا

واوضحت صحيفة ،النهار، اللبنانية

أن سبوريا ابلغت ايبل سبالم وزيبر

الضارجية اللبضائي انها تتوافق على

سحب قواتها من لبنيان يشيرط ان

تصحب استرائيل قنواتها فنورا وبلا

شسروط من لينسان.. والا ستحتفيظ

سوريا بقواتها ف لبنان الى حين الغاء

كبل الكيامب التي تحصيل عليهيا

وتحند صحيفة والنهارو الموقف

ـ دمشق تعارض مبدأ الفاوضات مع

اسىرائيىل في ظل الاحتىلال لان ھىذە

ـ ترى دمشق أن أتفاق الهدنة الذي

وقع في عام ١٩٤٩ بين لبنان واسرائيل

يجب أن يكون أسلسا للمفاوضيات

التي يجب ان تتم في راي سوريا في

الناقورة ءعند الحدود الاسترائيلية

ويجب الاينص الاتفاق على انهاد عالة

الصرب لان هذه المسالة يجب ان

تحصل أولا على موافقة جميع العرب.

ـ يتعين على الولايات المذحدة ان تحل

الشطة البنائية استنادا الى قراري

مجلس الامن رقم ٥٠٨، ٥٠٩ اللذيين

يدعوان الى الانسحاب غير المسروط

والغوري للقوات الاسترائيليية ولا

يجب عبلى الولايسات المتصدة بحث

مسائل اخبرى غير عنسالة انسحاب

ـ سنوريسة ليست عبل استعبداد

للانسحاب من لبنان الا بعد انسحاب

اخر جندي اسرائيل من لبنان وعندما

يطلب منها ذلك الرئيس اللبناني.

القوات الإسرائيلية.

عنيزة/ يعلن نواف ابرأهيم بحبوح سوري الجنسية عن فقد رخصة

عنيزة/ تقدم الى احدوال عنيزة المواطن عبدات المنصور الخنيني

حفيطة نفوس رقم ٢٤٦ تاريخ ٢١/١٢/٨١ هـ سجل عنيزة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى أحوال عنيزة المدنية أو أقبرب أدارة

احوال مدنية لأن حيارة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها يعد

عنيزة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عنيزة المدنية المواطن سلطان

قنيفذ محمود المطيري حفيظة رقم ١٣٩٥١ تاريسخ ١٣٩٣/٦/٢هـسجل

عنيزة قد فقدت منه يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى احوال عنيزة او اقرب

ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها

قيادة رقم ١٥٦٧٤ صادرة من مرور القصيم بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان

اسرائيل في لبنان.

السوري على النحو التالي:

المفاوضات غير متكافئة.

وتحدر الأشارة الى أن الرئيس

شولتزيقترب (بقية)

اسابيع وعشرة اسابيىع بعد تىوقيع الاتفاق.. وفيما يل المقترحات اللبنانية على نجو ما نشرته الصحف. ارالحاق الواث اللبناني المنشق سعد حداد بطلجيش اللبنطائي وتحيينه

مساندة فقائدوسدة الجيش اللبطائم التنانة بالادن في جنوبي لبنان. استشكيل شد محدود من فرق الراقية مفتص فبرق، تكلف بالتصل عبل !لا تنترض اسرائيس لاية تهديدات عن منطقة الحدود. وينص الإتفاق على الإ يتجماون عدد الجنبود الاسرائيليسن العاملين في اطار هذه الفرق الخمسين جنديا. وهذه الغرق ستتولى الاشراف عليها لجنة ثلاثية مشتركة اسرائياية ليدانية امريكية.

اما مهمة الامن في المنطقة فسنوف يعهد بها إلى لواء من الجيش اللبناني في عنسطقية امن تعتبد من ٤٠ الم٥٤ كيلومتسرا من جسر اولي عند المدخل الثنسالي لمسدا. وحسى الحدود الإسرائيلية اللبنانية.

٣- قوات الطواريء الدولية في لبنان تكون مهمتهما مساعدة الجيش اللبنساني في مضاطق المضيمات القاصطبنية في صيدا.

٤- القوة المتعددة الجنسيات لن يكون لها دور في منطقة الامن وستنتشر فقط في الشيطقة الواقعية شمالي صنيد: ق الجبسل وق الطريق الدوقي بسيسروت دعشق وعلى طريق طرابلس.

٥- اطار العلاقات المتبادلة لن تبحث الا بعد فترة انتقالية من سنتة اشهر تعقب عمليات الانسحاب وخلال هذه الفترة فان الاشخاص النين برغبون ق التوجه الى اسرائيل لاسبباب العلاج والسيلمة سيصرح لهم بالذهاب.

لاسبالنسية لكتب الاتصال الاسرائيل يفضل لبنان اقاعته في جنوبي لبنان الا ان لبنان على استعداد ا ن يوافق على ان يبقى مكتب الاتصال في ضاحيـة بيىروت حيث بوجىد حىالينا مركىز

الطرفان على مشروع الاتفاق المذكور سيوقع عليه رئيسا الوفدين اللبناتي والامسرائيسل في المضاوضيات وليس وزراء. ولكن سيتعسين قبسل ذلك ان

يسلمها الى مرور عنيرة.

مخالفة يعاقب عليها النظام..

ا مِن مِنْ الْفِيْنِيْنِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

ولوضحت الصحف انه اذا وافق

وأستهدف القصف ايضا مشطقة بعبدا حيث يوجد قصر الرئاسة. وقد قطعت كثير من الطرق وخاصة

طريق مطار بيروت النو لي. وذكسر راديسو لبنسان الرسمى ان مصنادر اطلاق النار تقبع في مضطقة المصروفيه مضطقة الشنوف جضوب شرقى بيروت وضهور شوير عربانية وساليمة في الجيل شرقى بيروت.

ويسيطر على المعتروفية ميليشسا الحزب التقيمي الاشتراكي التقدمي اما منطقة ضهور الشوير وعربانية وصاليمة في جبل المتن الاعلى فهما تقعان في المنطقة التي تسيطر عليهــا القوات السورية والميليشيا

الفلسطينية والتقيمة اللينانية. وليست هذه هي المرة الاولى التي تمتد فيها الاشتبلكات بين القوات اللبنانية وميليشيا الحزب الاشتراكي

التقندمي لتشميل قيصف المنباطق الواقعة على اطراف بيروت فيوم الاهد الماخي تعرضت بلدات نقع شمالي بيروت للقصف. وقد امتدت الاشتباكات بين القوات

-> قريفة تسقط (بقية)

ومن جبهة اخبرى تسجيدت الإشتيكات العنيفة بالإسلحة الثقيلة صباح امس في طرابلس عاصمة شمال لبضان على بحند ثماضين كيلومترا من بيروت بين المنظمات الموالية لسوريا والمصارضة لها.. وقد دارات مصارى عنيفة طوال الليلة الماضية في المدينة. ولقى شخصان مصرعهما واصيب عدد كبير اخر بجراح يوم الاربعاء في هذه المدينة التي تسيطر عليها القوات

وقال معالسه.. أن كلا من الملكية

وابطالها قررتا خلال اجتماعيات هذه

الدور تلبية دعوة مؤتمر عدم الانحياز

لبحث المسائل التمويلية والنقدية في

العالم وذلك استجابة لمطالب الدول

النامية باعادة تنشيط الاقتصاد

العالى مما يعبود بالتقبع على الدول

الصناعية والناهية على حد سواء..

وضمن هـذا المنظار تم تقييم مـؤتمر

منظمة ،اوكتاد، للتجارة والتنميسة

التابعة للامم المتحدة والذي سينعقد

خـلال شهر يـونيو القـلام في مدينـة

وق هذا الاطار ايضا اعرب الجانب الإيطالي عن تقديره العميق لصياسـة

اللبنانية وميليشيا الحزب الاشتراكى

التقدمي أمس لتمس كثيرا من المـدن

الواقعة في منطقة الشوف وخياصة

المجاورة لبيروت مباشرة.

اللحنة السعودة الإيطالة (بفتة)

كناح التضخم. والإزمة الاقتصادية. وأبيدى الإيطاليسون كتلك رغبتهم بالشاركة في المشاريع البتروكيميائية ق الملكة ولقيت هذه الرغيسة أستحسان الجانب السعودي خاصة وان ايسطاليها تعتبسر من الدول ذات التعامل الكبير مع المملكة وهي من أهم البلدان بالنسبة لها.

ونكر معالي وكيل وزارة الخارجية ان للمملكة أعدادا لإبساس بها من العاملين النين يتسربون اليوم في مختلف المعاهد الايطالية وهذا يدخل ضعن خسطة التسعساون العلمسي بن

واكد معليه ايضًا ان الحديث دار حول مختلف المشاكل التى اعترضت خلال العلم الماضي مجرى التعماون الثنائي في شنى القطاعات. وجرى التركيز على قضايا التصنيع

والمشاريع المشتركة والتدريب المهني والتعاون الصحى حبث تم تعميق التغاهم الذى توصيل الطرفان الييه خلال الاجتماعات السليقة.

الملكبة التى حملت وسازالت تحصل الشوازن الى اسواق النضط العللية وبالتالي الى جميع قطاعنات الاقتصاد

وذكر معالي الشيخ عبدات على رضا في ختام حديثه ملجزيرة، بان الدورة أبرابعة للاجتمعات اللجنة المشتركة ستعقد باثن انه بعد عام في المملكة.

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الريساف المواطن عبدالعنزيسز عبدالرحمن محمد المقرن مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٣٠٣٨ وتاريخ ١٧ /٨/ ١٣٩٠هــسجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن السيد حسين محمد على قحل عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٢٩٩٧٠٣ تاريخ ٢١/٧/١٧ هـ صادرة من مرور الرياض (فرع المربع) يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى صرور الرياض او الاتصال بتلفون

• يعلن امين احمد ناصر على عن فقدان جواز سفره ١٣٦٧٣٨٨ بتاريخ کر من حسد ١٤٠١/١٠/٢٢هـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى القنصلية اليمنية بالرياض او الاتصال على ت ١٩٣٤٩٦ دكان على ياسين.

● للمرة الثانية يعلن نايف سعود السهل حامل حفيظة نفوس رقم ٢٥٠٤ صادرة من حفر الباطن بتاريخ ١/١/٤هـ عن رغبته في تغيير اسم ابنه خزيم بن نايف سعود السهل وهو مضاف معمه في الحفيظة ليصبهم بعد التعديل ،محمد بن نايف سعود السهل،. فمن له اعتراض على ذلك يتقدم للاحوال المعنية في حفر الباطن خلال شهرين من تأريخ الإعلان.

 تعلن المحكمة الشرعية بحوطة سدير انه تقدم اليها ورثة فهد بن عبدالكريم الحسين عنهم الوكيل فهد الحسين طالبا أعطائه هجة استحكام على بيتهم العائد لهم بالإرث من والدهم فهد عبدالكريم الحسين الواقع بحوطة مدير وحدوده واطواله كما يل: شمالا شارع بطول ٦٠, ٨م وجنوبا بيت عبدالرحمن بن عبدالكريم المنصور بطول ٥٠. • أم وشرقابيت محمد بن حسين الحسين بطول ١٦,٨٠م وغربا بيت على بن عبدات الحسين بطول ١٧,٣٠م والمسلحة الاجمالية العبامة (٢٠,١٦٤م") فمن له اعتبراض على طلب المذكور فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره.

• عنيزة تعلن منيرة العبدالرحمن الدحيم انها ترغب اضافة المد الله ألى حفيظة زوجها رقم ١٢٩٨ تاريخ ١٨ / ١٣٧٨/٤ هـ بحيث يصبح اسمها منيرة العبدالرحمن الدحيم المدان فعل من له اعتراض مراجعة ادارة الاحوال الدنية بعنيزة خلال شهر من تاريخه.

● الخرج / النور / تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى الى قاضيها العضو الشيخ سعود زيد المهنا المدعو/ محمد العبدات الشهيب مغيدا ان من الجــاري في ملكه وتحت تصعرفه كـامـل الارض رقم ٧٦ الواقعــة في محله السعودية بالخرج المحبودة بالحدود الاتية:

جنوبا ٢٠م ويحدها شارع رقم ٢٠ المتجه من الشمال الى الغرب. وشمالا ٢٠م. ويحدها الأرض رقم ٧٥. وشرقا ١٨م. يحدها شارع رقم ٣٤ المتجه من الشمال الى الجنوب بعرض ١٥م. وغربا ١٨م. ويحدها الارض رقم ٨٠ وطلب اعطائه حجة تعلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ال الحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

□ الخرج/ النور/ تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهي الى قاضيها العضو الشيخ سعود زيد المهنا المدعو/ ابراهيم العلى الشهيب أن من الجباري في ملكه وتحت تصبرفه كناميل الإرض رقم ٧٩ الواقعية في محله السعودية بالخرج المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا ٢٠م. ويحدها الارض رقم ٨٠ وشمالا ٢٠م. ويحدها الارضرقم ٧٨ وشرقا ١٨م. ويحدها الارض٧٥ وغربا ١٨م. ويحدها شارع رقم ٣٣ المتجه من الشمال الى الجنوب عـرض ١٦م. وطلب اعطانه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى لمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

. • الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهي الى قاضيها العضو محمد بن حماد النصيف المدعو/ عبدات العلى الشهيب أن من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض رقم ٨٠ الواقعة في محله السعوديـة بالخبرج المحدودة بالحدود الاثية: جنوبا ٢٠م. ويحدها شارع رقم ٢٠. وشمالا ٢٠م. ويحدها الارض رقم٧٩ وشرقا ١٨م. ويحدها الارضّ رقم ٧٦ وغـريا ١٨م. ويحدها الشارع رقم ٣٣ المتجه من الشمال الى الجنوب عرض ١٦م. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتبراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● يعلن السيد محمد مصطفى رافت عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٣٣٥٤ الصادر من جوازات الرياض بتباريخ ١٤٠٢/١١/١٣هـ وكنلك رخصة قيلاة سعوبية خصوصي رقع ٢٢٨٨٨٤ مصدرها الرياض بتاريخ ٢/٦/٦/١هـ. وكذلك استمارة سيارة كرسيـدا موديـل ١٩٧٧ رقم ١٧٢١٧١ الصادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها تسليمها الى جوازات الرياض او الاتصال بتليفون ۲۲۰ ٤٦٥٠ مرور الرياض.

خطوطوالنيوس

Car and Truck Carries in world-wide service

يسرهاأن تعلنعن مواعيد وصول البواخرالنالية إلى مبياء العماك خلاك شهر ما يعد ١٩٨٢م

توسكا

ميركانديانجوفربور

1917/0/2 171

الشركة البَحربَية السّعُوديّية

الدمام رجى ابن خلدون - ت ٢٣٢٦٦ ١٥ - ٨٤ ٢٤٩٠٨ - ١٩١٨ ٨٤ ١٩١٨ - ٨٤ ١٩١٨ - ٨٤ ١٩٠٨ - معار

لدستلام أذون التسايم لنفادي أي تأخير فرينتج عنه تلف مالبضاع: أوبوم أرضيات.

اسم الساخرة الرحلة رقم ومست 1414/0/4 25

فعلى جميع التجاروا لمستوردين مراجعة :

Saudi Maritime Company SINC

توفرخطوط والنيوس خدمات نقل منفظمة للسيارات والشاحنات من أورورا إلى الملكة العربية السعودية ، وذلك مرتبيت كل شحر

للنفاصيل الكاملة والأسعار برجى إدتصال بقسم بتسويق أوقسم التلحدث -على العنوانن الموضى اعلاه،

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن/ عبدالعزيز على عبدات الهويرثى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨١٣/٨٧٤٥٢ شاريخ ١٣٨٦/٤/٩ هــ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة لحوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة أو احْفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من أبل غير صلحبها يعد مخلفة يعاقب عليها النظام.

● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن/ غايف شريم غلاب العتيبي مغيدا ان دغتر حفيظة نفوسته رقم ١٠١٣٥ تاريخ ١٣٩٤/٦/١٧هـ سبجل الدوادمي قد فقد منه. يبرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة حوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفاتها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحيها يعد مخالفة يعالب عليها النظام.

صلحبها يعد مخالفة يعالى عليها النظام.

● الدوادمي/ تعلن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة بالدوادمي عن فقد مرور الرس يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمهـا الى مرور الرس او مـرور

يعاقب عليها النظام.

● الدوادمي/ يعلن صعــود بن شلوح العتيبي عن فقــد رخصــة قيــادة خصوصی رقم ۲۲۷۵۸ تاریخ ۲۲ /۱۳۹۸ هـ. صادرة من مرور تبوك يرجی معن يعثر عليها أن يسلمها ألى شرطة البجلاية وله الشكر.

بلسمه يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الدوادمي.

تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ أعلانه.

● تقدم الى ادارة الإحوال المنتية في المجمعة المواطن/ عبدالمحسن بن سعد الدخيل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٥٧٥ وتاريخ ١٧ / ٤ / ٩٩هـ. سجل المجمعة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه لن يسلمه لأدارة الاحوال المنية في المجمعة او اقرب ادارة لحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

● حوطة سدير/ تعلن المحكمة الشرعية يحوطة سدير انه تقدم البها هياء حجة استحكام على البيت العائد لها بالشراء من سعود على الهيدي الواقع بجنوبية سنير وحدوده واطواله كما بل: شمالا سكة سد ببطول ١٥٠١م. وجنوبا بيت عبدالعزيـز عبدات الغنـام بطول ١٤،٣٠م. وشـرقـا بيت عبدالمحسن عبدالة المويس بطول ٨م. وغربا شارع بطول ٩٩. المسلحة العامة ٧٣, ١٧٤ م. فمن له اعتراض على طلب المذكورة فليتقدم الى فذه

١٠, ٣٦م. ومجموع مسلحته ٣٦م؟ فمن له اعتراض على الطلب اعلاه فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من نشره والله الموفق. ● تعلن مؤسسة الشائق الاهلية عن فقدان اقامة مكفولها المصري الجنسية المدعو عبدات عبدالحميد عبد الوارث رقم ١/٤٨٩٧٥ والصادرة من جوازات الرياضَ بُتاريخ ١/١٢/١٩ مُــ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمهـا ال جوازات الرياض أو الاتصال على ت ١٨٦ هـ ٤٤٢ وله الشكر.

● جَلَاجِل/ تعلن المحكمة الشرعية بجلاجل انه انهى اليها محمد بن عمر الواصل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله الشَّمَالِيةَ بَجِلَاجِلَ الْمُدُولُ بِالْحِدُودُ الْآتِيةُ: جِنُوبِا الْحَرْيِمِ بِطُولَ ٢٠,٧٠م بما فيه من كسرات وشمالا وظيمة الراجحية بطول ١٥,٥٠م. بما فينه من كسرات. وشرقا الحزيم بـطول ١٥ , ٢٩م. بما فيـه من كسرات وغـربا ملك الواصل بطول ٢٩,١٥م. بما فيه من كسرات وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شِهرين مِن

● جلاجل/ تعلن المحكمة الشرعية بجلاجل انه تقدم لها المدعو/ محمد بن عمر الواصل طالبا حجة استحكام على كامل بيته وجزء تابع للبيت بمدينة جلاجل الحدود للبيت:

الشمال سكة بطول هم. الجنوب بيت عبـدالمحسن بن محمد الجـردان بطول ٨٠,٨٥. الشرق بيت عبدالمحسن بن محمد وسكة بطول ١ ١م. والغرب بيت عبداللطيف السعيد بـطول ٢٠ ,١٥, الجزء التـابع للست: الشمـال مجرى سيل بطول ٢٠,٢٠. الجنوب شارع بطول ٢,٦٠م. الشبرق شارع بطول ٣٠، ١٤م. الغرب بيت عبداللطيف بن سعيد بطول ٣٠، ١٤م. وستقوم المحكمة بلجراء ما يلزم نحو البيت والجزء التابع له على كل من له معارضة التقدم بها خلال شهر من تاريخ النشر.

● تمير/ تعلن المحكمة الشرعية بتمير انه انهى اليها سعد محمد المريدي بقوله أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كأسل البيت الواقعة في مجله رويفي بتمر مدير المدودة بالحدود الاتية: جنوب حوش فراج مفرج ينطول ٨٠٠ , ٢٠٥. وشمالا الوادي ينطول ٦٠ , ٢١م. وشرقنا شارع ينطول ٥٠ , ٥٠٠. وغربا حوش بيت زيد بن دعلن الوالدي بطول ٥٠٠. والمسلحة ١٩٦٧,٨٠ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

 المجمعة/ تعلن رئاسة محلكم منطقة سدير وتوابعها بمدينة المجمعة بانه تقدم ألى رئيسها الشيخ محمد بن ظافر الحقباني المدعو/ عبدالعزيز بن مبارك البارك طالبا اعطائه حجة استحكام على حوشه الكائن بـالمخطط رقم ١٠٠ بمدينة المجمعة منطقة درجة أولى نصف القطعة رقم ٢٧٧ (هــ) المصدود بقوله: شمالا قسيمة الارض رقم ٢٧٥ يطول ٢٥٥. وشرقا شارع عرض ٢ ١م. بطول ١٠م. وجنوبا باقي القسيمة رقم ٢٧٧ بطول ٢٥٥. وغربا قسيمة رقم ٢٧٨ يطول ١٠م. ومجموع المسلحة ١٥٠٥ فمن له اعتراض على الطلب اعلام طُيتَقَدِم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من نشره وات الموفق.

● تعلن رئاسة محاكم منطقة سدير وتوابعها بمدينة المجمعة بانه تقدم الى رئيسها الشيخ محمد بن ظافر الحقياني المدعو/ عبدالعريز بن عثمان البوسف طالبا أعطائه حجة استحكام على دكانه الكاثن على شارع الملك فيصل بمدينة المجمعة المحدود بقوله: شمالا دكان ورثة احمد بن عبدات العسكر بطول ٩٠,٥٠. وشرقا بيت احمد بن محمد بن حسن ويتم الحد سكة سد بطول ٢٠. ٦م. وجنوبا نكان عبدالعزييز ابراهيم البحييا بطول ٩٠. مم. وغربا شارع الملك فيصل بطول ٢٠,٦٠. ومجموع المسلحة ٥٨,٣٦٦، فمن له اعتراض على الطلب المذكور اعلاه فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من نشره والله الموفق.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة عنيزة المواطن/ ضاوي دعيج الحبردي ان دفتر حفيظة تقوسه رقم ١٠٨٩/١ وتاريخ ١٣٨٤/٦/٧هـ سجل عنيزة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المنفية في مدينة عفيزة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخْفَاتُها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظلم.

● الرس/ تقدم الى لدارة الاحوال المدنية في الرس المواطن/ هلال منير المطيري مفيدا أن تفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٧٣٠ وتاريخ ١٢٩١/٥/١٤ هـ. سجل الرس قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه أن بسلمه لإدارة الاحبوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

 عنيرة/ تعلن المحكمة الشرعية يسلجر انه انهى اليها مرزوق عليض عطا الله للطيري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كفل حوشه الواقعة في محله سلجر الدارجه عليه بالهبة من امارة سلجر المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا ارض ناقع عزيمغ بطول ٥٠ - ٢٥. وشمالا هوش عليان غالب بطول ٣١,٥٠ وشرقا شارع بطول ٢٥م. وغربا ارض بدر غزاي بطول ٢٥م. ومجموع المستحة ٨٦. ٢٤٥ م . وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كلُّ من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلائه.

● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي ساير بن سحمي بن صلاح الغنَّامي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوست رقم ٩٧٣٧ تاريخ يسلمه لادارة الاحوال المنتية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

لوحة سيارة داتسون وانيت م ٨٦ رقم ٥٣٨٨٥ • • نقل السعودية صلارة من الدوادمي وله الشكر.

● الدودامي/ تقدم الى ادارة الأحوال المنية في الدوادمي فاتح على المغيري العتيبي مغيّدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٣٦١ وتاريخ ١/١٠/١/١٥هــ سجل الدوادمي قد فقد منه. يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المُدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخْفَاتُها أو العبث بِمدوناتُها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة

● الدوادمي/ يعلن غلام رباني غلام حسين بـاكستاني الجنسيـة عن فقد استمارة سيارة تويوتا هليلكس م ٨١ رقم ٤٤٩٩٢ • ٥ باسم سليمان سعود الجهني صادرة من جده وكذلك عن فقد اخلاء طرف بتاريخ ٢٦/٢/٣١هـ

 الدوادمي/ تعلن المحكمة الشرعية بالفيضة انه انهى اليها المواطن/خلا. ين عبدات بن محمد النوقل ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محله الفيضة بالمر المحدودة بالحدود الاتية جنوبا شارع بطول • ٤م. وشمالا شارع بطول • ٤م. وشرقا شارع بطول • ٤م. وغرباً شارع بطول • ٤م. طلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ثلك

بنت سليمان الزامل الوكيل عنها ابراهيم عبدالعزيز الزامل طالبة اعطائها المحكمة خلال شهرين من تاريخ النشر.

● المجمعة/ تعلن رئاسة محلكم منطقة سدير وتوابعها بمدينة المجمعة بأنه تقدم ألى رئيسها الشيخ محمد بن ظافر الحقباني المدعو/ عبدالعزيـر بن عثمان اليوسف طالبا اعطانه حجة استحكام على دكانه الكائن على شارع الملك فيصل بمدينة المجمعة والمحدود بالحدود بقوله. شمالا دكان محمد الربيعة وحمد اليحيي بطول ١٠م. وشرقا سكة سد ينطول ٢٠,١٠. وجنوبا سلم الدكاكين المشترك ودكان الربيعة بطول ١٠٥. وغربا شارع الملك فيصل بطول

تكتبها اليوم: فوزية العريفي

ما وجه مقارنتنا بالغراب.؟!

ولكن لماذا...؟

ىقوقتا..؟!

عمل.؟! وما سبب ذلك.!؟

لغتهم ونطوي لغتنا.؟!

واطراف النهار.؟!

الاسواق لنتفرج على (خيبتنا)..؟!!

تعفن وقذارة داخلية.؟!

للنظافة والنقاء.؟!

● الانسان العربي لا يثق بنفسه.. هذه حقيقة تقال،

هل يعتقد الانسان العربي بانه لا يستطيع انجاز اي

هل لان صناعة الغرب، وتقدمهم في كل المجالات

كلها وغيرها اسئلة تدور، وتختلف الإجابات عليها..

فهناك المتحمس للغرب، الراكض خلف ما يصدرونه من

مخلفاتهم لنا..!! وهناك الرافض لما يجيء من الغرب،

المتعصب في رفضه!! وهنك خير الامور، وهو من يأخذ

بقدر ما يستفيد والسيىء يرفضه.. ولكن بقدر هذه

الاجلبات المتعددة الا ان هناك الكثيرين ممن لا يثقون

بانفسهم لانهم فقط عرب ؟!! فهل كوننا عربا مدعاة لكل

هذه النظرات التي تحياصرنيا..؟! وهل العبربي المسلم

يحنى هامنه خجلا من نفسه.!! هل كوننا نعيد الله وسيلة

لضعفنا _ والعياذ بالله ـ١٠ هل نتقبل عمليات (غسيل

الدماغ)التي يزاولونها على مـراي من الجميع: ونحن لا

اننا وللاسف لا نثق بلغتنا فنهجر لغتنا العربية،

ونطلق الالسن، والعقول في تعلم لغاتهم وندعى (باننا

نتعلم لغتهم لنامن مكرهم) .!! في حــين اننا نتعلم لغتهم

ونتجاهل مكرهم..؟! فما هو المكر بنظركم؟! وهل نتعلم

ام انتا اصبحنا كالغراب، نقلد الحمامة، فنضيع

لم نتقبل من هذا الغربي الذي يسخر منا أناء الليل

ما موقفنا من الافلام المعروضة.. الرسول، القراصنة..

هل اثار ذلك حماسنا لفترة، فتراكضنا يعدها على

هل كوينا عربا _ بعني اننا _ بهلا اخلاق كها

المقابلات التلفزيونية التي يبثها الغرب تعاطفا مع

ماذا فعلوا عندما قدمنا استنكارا لما بيث.؟! الجواب

كان بان ما يعرض لا يمشل راي الجميع.؟! هل كونهم

يرتدون ملابس انيقة، ونطيفة، تطمئننا لنظافة

هل ثقتنا بالعربي البدوي تتزعزع وتحل محلها الثقة

هل تعتقدون بسان الغدر: والخيسانية، وارتكساب

ولا بد يوما ان ترد الودائع

المحظورات، والتفكك الإسري، والانحطاط الخلقي مظهر

بالغربي لمجرد ان مظهره الخارجي انظف مما يعانيه من

مشيتنا، ولا نعسرف مشيتهم!! لا ادري لم نكسون

هل يعتقد البعض باننا نخدم الغرب.!؟

00 عزيزتى الجزيرة 00 00 ووائل القراء ٥٥

● - الاخ : حميد الجهني - جدة: - نشكرك على رسالتك وما حملتها من مشاعر طبية تجاه جريدتك والجزيرة»،

●● -الاخ : سعيد بن ظاهر الشراري -معهد البريد الثانوي:

●● - الاخ: محمد ضيف انه الخرابي -مدرسة مضر بن عقيل بالرس:

● - الاخ : محمد صناح السليمان _ جامعة الملك سعود:

🗨 - الاخ : ايمن فوده..

●● -الاغ: حمود سعد لحمد -جدة:

- السوق مليئة بأمثال هذا الكتاب.

🗨 – ألاخ : حمد بن عبدالرحمن الجاسر _معهد الرَّافي العلمي: - رهل تعتقد أنه من المكن تطبيق هذا الاقتراح؟!

●● - الاخ: محمد متعيد سيف الاحمري ـ الرياض صب ٢٨٤٠: - ها نحن نصحح ما أشرت آليه بأن الشاعر رشيد زبيد الزلامي من شعراء

> - شكراً على مساهمتك في حوار العقاب والثواب في المدرسة. 👁 🗕 الاحْت : هيقاء الاحمد ــ الدمام:

- نشرنا عدة تعقيبات حول نقل الطالبات والطلاب ولازلنا في انتظار تعقيب من

●● - الاخ: احمد كامل عيدالجليل - حوطة سدير: . لقد تابعت ما نشرته معزيزتي الجزيرة، منذ فترة ولاكثر من مرة حول هذا المُوضوع، ثم ما نشرته زميلة اخرى، أن وصول الملاحظات المسؤولة فيما نرى قد تحقق ولا حلجة انن التكرار فهناك مواضيع اخرى ربصا راها اخرون

●● -الاخ : سلطان عبدات مزهر -سراة عبيده:

. نشرنا العشرات والعشرات من الرسائل التي تتعلق الفرص امامهم للرفع من مستوياتهم التعليمية والتسريبية، ولكنسا لم نتلق تعقيبات من الجهات ذات العلاقة في الوزارة توضح رايها فيما طرحه المدرسون، ولا ندري ما مصبح الموضوعات التي تنشرها هذه الصفحة

● - الاخ : حيدر الخليفة -معهد الادارة العامة بالرياض: _ يشترط في الموضوعات التي ترسل ألى معزيزتي الجزيرة، أن تكون في صيغة تعقيبية اي انها تعقب على شيء سبق نشره في والجزيرة،، اما غير ذلك فيرسل

● - الاخ : فالح محمد بين السبيعي - الخرج:

. لا نستطيع الخروج بهذا الاستنتاج، ربما كانت هناك ظروف لا نعلمها، ولكن بشكل عام الجميع يتقق معك في وجوب تشجيع الشباب السعودي على المشاركة في كل القطاعات المهمة في الاجهزة الاعلامية.

. هذا موقف شخصي حدث بينك وبين ذلك الرجل، لا ندري ما علاقتنا به .. ثم انه يملك كامل الحرية في ان يتفق معك أو لا يتفق..!

●● _ الاخ : محمد الزامل _ الرياض صب ٤٣٦٤: ـ ريما كان هناك الكثيرون الذين يتفقون مع وجهة نظرك هـده، ولكن هناك

ظروف ربما لا تساعد في طرحها في ألوقت الحاضر. ● _الاخ : عيدان الخثعمي _بيشه:

لا تنشر «عزيزتي الجزيرة» الرسائل التي تعقب على شيء نشرته مطبوعات

وه عن درّامة أثر المربيات:

و..حادًا عن السائشين لا

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته وبعد ...

لقد قرأت كغيري الخبر المنشور بجريدة الجزيرة العدد ٣٨٧١ عن دراسة حول اثر المربيات الأجنبيات على المنزل السعودي..

الابتدائي فقط كما جاء في الخبر.. يا حبدًا لو شملت الدراسة جميع الطلاب في المرحلة الابتدائية

خاصة الصغوف الاولى وبالذات الصف الاول الابتدائي لأن الطالب في هذا الصف وقبل التحاقه بالدرسة قد أمضى سنة او سنتين بين يدي الربية الاجنبية طبعا هذا اذا كان لدى أهله مربية ...

سن ٦ ـ ١٢ سنة وهي سن المرحلة الابتدائية اشد تعلقا بركوب السيارة وطبعا ستنعكس سلوك هذا السائق على هذا الطفل سواء كانت سلبا او ايجابا - بل ان الطفل سيناثر تأثرا قويا بالسائق ويكتسب منه بعض

قريب موضحة اثر المربيات الاجتبيات والسائق الاجتبي على أبنائنا وبالتالي على المنزل السعودي. على عبدالة المحمود

وبالنسبة لاقتراحاتك فهي موضع الاعتمام.

- هي مسؤولية من يجيزها للعرض بالدرجة الأولى. 🗨 - الاخ: عبدالرحمن فلاح العوض - الرياض:

- نشكرك على رسالتك، والمعروف أن البرنامج الشاني في العادة سمواء كان اذاعيا أو تلغزيونيا يعطى اهتماما اكبر بالمواد الثقافية.

🗨 - الاخ : محمد على موته -نجران صب ٢٤٥: - نشكرك على رسالتك .. ونرحب بمشاركاتك الاخرى.

- هذه فنة شاذة، والشاذ لا حكم له. الاخ : عبدالرحمن باسين هباشي - المدينة المنورة: - من تقصد واحدة فقط، وربما من غير المحيد مناقشة هذا الموضوع.

🕶 - الاخ : صلح الحواس - جامعة الملك سعود: - اسباب الحوادث عديدة ولا تحصى، ونشكرك على رسالتك ونرحب بأرائـك

- هذه المواضيع يصعب الاتفاق حولها.

- الاسم مختلف عما وضع خارج الظرف.

الملكة وليس من شعراء دولة الكويت. الاخ : عبدات على البطاح -ديوان المراقبة العامة:

●● - الاخ: عياد مرزوق الحريص_عنيزة:

- لعلك تابعت ما نشرته هذه الصغحة حول نفس الموضوع بعد ان وضعت رسالتك في البريد، وكما ترى فالحوار مستمر والأراء مختلفة.. اهلا بك مرة

بالنسبة لهم أهم من الموضوع الذي عنيته ..!

👁 - الاخت : هيا الصالح -بريده:

- شكرا على رسالتك، ونرحب بمساهماتك الأخرى.

_شكرا على رسالتك .. وترحب بأرائك الأخرى. ● _ الاخ: عبدالعزيز مزيد الحميد _متوسطة مكة المكرمة بالرياض:

00 لقاؤنا يتجدد كل جمعة! 00

وجاء في الخبر أن فريقا من الأمانة العامة لمجلس القوى العاملة يقوم بزيارة بعض المدارس الابتدائية لاجراء دراسة على طلاب الصف ... و المندائي حول اثر المربيات الاجنبيات على المنزل السعودي.. وهي بلا شك خطوة ممتازة _ ولكن لماذا طلاب الصف الخامس

... ثم ايضًا أثر السائق لم لا تشمله الدراسة.. لأن الطفل غالبا ما بين

واخيرا نامل ان نرى نتيجة هذه الدراسة في صحفنا الملية عن مكة المكرمة

اطلعت على مقال الدكتور احمد حافظ عطية نجم المنشور يوم الثلاثاء ١٢ رجب ١٤٠٣ هـ بعنوان: ،عن الأرقام العربية مرة لخرى، ثم بعنوان اصْحُم: ،اعطونا البراهين والإدلة القاطعة!،، وعجبت لمطالبة الكاتب اعطاءه البراهين والأدلة القاطعة على أن الأرقام العربية التي يستعملها العرب منذ قديم الزمان، والتي حشوا بها مصلحفهم وكتب تراثهم ومراجع علومهم وفنونهم، عربية الأصل والمنبع، وانها ليست هندية كما يدعي بل يطالب باصرار بنبذها ورفضها.

وجوابي على الدكتور الفاضل من الوجهة الشرعية والعقلية هو ان هذه الأرقام أرقامنا. ونحن ثابتون عليها أبا عن جد من قديم الزمان. وثبوتنا قطعي، ولا يرتفع حق قطعي الإ يدليل قبطعي، والثبوت عنيد الفقهاء الاسلاميين والعالمين أقوى مراتب الملك. واذا طالبنا الاوروبيون او الهنود بعدم استعمال ارقامهم - هذا على فرض دعوى الكاتب انها ارقامهم نـ فلنا معهم كلام.

وكما يقول الفقهاء: من ادعى شيئا طولب بدليله، فنحن نطالب الدكتور الفاضل بأن يعطينا البراهين والأدلة القاطعة على صحة كلامه ومايتبني الدعوة اليه تحت عنوان (تعريب الإرقام).

أما من النلحية الإدبية. فاعتقد أن الحوض في شيء يمس تراثنا العربي أو الاسلامي باعلان نبذه والتجرد منه وعلى صفحات الجرائد ليس من حق أي فرد، بل هو من حق الهيئات العلمية العليا والإعلايميات الكبري. وأما من الناحية الحسية والمنطقية فاقول انه حتى ولو قررت اكبر الهيئات واعظم الاكاديميات استبدال ارقأمنا هذه باخرى ـ وهو محال الوقوع - لما وجد عربي واحد يستجيب لهذه الدعوة، لأن العدد علم من العلوم، والعلوم كلها مشاعة بين العباد كشيوع الماء والهواء، كل انسان له أن يشرب من الماء أعذبه ولحلاه، ويتنفس من الهواء اصفاه وانقاه. ويأخذ من العلم أحدثه وأرقاه.

صادنة!

انه ليسر القباريء ان تقف

الصصافة واصطاب الاقتلام

الشريفة مواقف جادة تبارك

الرجال الذين قدموا الخير لهدا

البلد بصورة خاصة وللمسلمين

عامة وتتصدى بحزم وصدق

للذين يتسطاولون على العقيدة

الاسسلامية ويتطاولون على دين

الأمة وعروبتها ويتطاولون على

فبراشد الحمدان في العبدد

٢٨٦٩ الصسادر يسوم ٢٤/٤/

١٩٨٢م كتب كلمات صادقة في

حق العمالم الاسسلامي الكيمير

الشيخ عبدالعزيز بن باز الذي

عسرفت القيسادة الاسسلاميسة

السعسوديسة قيمتسه ومكسانتسه

واخلاصه فأعطته مركنزا مهمأ

وقيساديسا وهسو الرئيس العسام

لادارات البحوث العلمية والاقتاء

والدعوة والارشاد وهو الحاشز

كُذلك على جائزة المغفور له الملك

الشهيد فيصل رحصه انه وهى

الجائزة المالمية وذلك للمام

الهجري ١٤٠٢، والحقيقة تقال:

ان ابن باز الورع مثال رائع

وقدوة مسالصة للعنالم المسلم

العامل الناصح الغيور المخلص

لدينه ولشعبه ولبلده ولقيادة

المسلمين المؤمنة المطبقة لشرع

الله وما أحوج امتنا الاسلامية

وعالمنا الاسلامي الكبير لمثل هذا

الصنف النادرمن العلماء

. وما أحوج جماهيرنا لاقلام

صادقة واقبلام عادلة وكتبابات

مفيدة نافعة كما نقراه في زارية

وفي سبيل رفع راية التوحيد

وفي سبيل نصرة الدين ونهضة

المملكة العربية السعودية دار

الاسسلام والايمان والامسان وفي

سبيل خير المسلمين وصالحهم

فلنعمل جميعا قلبا واحدا وجسدا

واحدا باخلاص وصدق وعزيمة لا

تلين (وقسل اعملوا فسيسرى الله

عملكم ورسوله والمؤمنون) صدق

غياث عبدالباقي

(من السحارة)

ابد العظيم.

هذا البلد الاسلامي للقائد.

عزيزتي الجزيرة

وبركاته وبعد:

وحول احتجاج الدكتور الفاضل ان اليونسكو العربية اصدرت توصية الى حكومات الدول العربية (باستخدام الارقام العربية الاصيلة بدلًا من الارقام الهندية المستخدمة حاليا) فاعتقد ان اليونيسكو العربية مطالبة هي الأخرى بالأدلة والبراهين القاطعة على أن هذه الارقام التي نستخدمها اليوم والتى استخدمها الأباء والاجداد ليست كلها او بعضها ارقاما عربية في الأصل، وان العرب او بعضهم لم يستخدموها لا قبل الإسلام ولا بعده. وأن الهنود هم الذين اخترعوها أو أدعوا _على الأقل_ اختراعها وطلبوا منا عدم استخدامها، على انشا نريد من اليونسكو العربية ان تكرس اهتمامها لما يجري في فلسطين على ايدي الصهاينة من هدم لتراث الاسلام بالجملة وعبث بثقافة العرب وعلومهم تحديا وتعنتا

ولكثرة ما كتب حول الاعداد حررت مقالا قبل اسبوعين وارسلته الى احدى المجلات الوطنية، فان هو حظى بالنشر، فسوف يجد فيه الدكتور صلحب المقال بعض مطلوبه من الادلة. ولا اقول (القاطعة) لأن الدليل القاطع او القطعي عند علماء الأصول امر خطير الشان لا يثبت الا بنص من القرأن الكريم او السنة الصحيحة او الإجماع، ولهذا فانها قليلة تلك الاحكام الشرعية التي دليلها قطعي، ولهذا ايضا يكون بعلم دكتـورنا الفاضل انه لم يُسمع على مر التاريخ بمن طالب بدليل قطعي في حدث من احداث التاريخ بله مجهول من مجاهله كقضايا اللغة والكتابة والإرقام

الكتابات القديمة). وعلى هذا، فمن عنده اية كتابة (قديمة) سواء كانت سبئية او معينية او سنسكريتية او اغريقية او حتى يهودية فليبرزها، لأن موضوع

احمد حسين شرف الدين

والاصوات اذ لا مرجع في ذلك غير ما يسمى بالبليـوغرافيـا (اي علم

اختراع العدد واستعماله قديم ويسبق عصر الخوارزمي بعدة قرون.

الرياض

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وطابت اوقاتكم..

نحيى باكبار وتقدير جريدة الجزيرة ادارة وهيئة تحريس وكل من يعمل ويساهم في اظهار هذا الصوت العربي وابصاله الى كل مكان، من حقنا كعرب ومسلمين ان نفخر ونعتز ونعطى لانفسنا الثقة بأنه أصبح لدينا صحافة قوية عملاقة وأمينة نثق بها لتنقل وتتابع جميع اخبار العرب وتربط العالم بالعرب، صحافة أمينة واعية ومدركة بشموخ وعرة لكل كلمة أو حرف تكتبه تتصدى بجنكة ودراية لكل الحملات للغرضة التي يشنها اعداء الاسلام والعروبة ضد الاسلام والعرب وخاصة في بلاد غير المسلمين حيث الوجود الصهيوني وغيره من أعداء الاسلام والعروية، وانتي باسم اليمن وكل اليمنيين أحيى بإكبار وتقدير جريدتنا الفتية (جريدة الجزيرة) ونبارك خطواتها الرائدة، هذه الجريدة التي تصدر فيبلد العروية والاسلام الملكة العربية السعودية ومن الرياض عاصمة العرب، لقد قرات ما كتب في جريدتنا الحبيبة العدد ٢٨٦٠ ليوم الجمعة الموافق ٢/٧/٢ ١٤٠هـ في صفحة (رسائل الجزيرة) وكان ما قرات هو ذلك التحقيق القيم عن العمال اليمنيين في الولايات المتحدة الامريكية وليس في من تعليق عليه فقد كان شافيا وافيا وهذا أن دل على شيء فإنما يدل على أن جريدة الجزيرة هي بحق جريدة كل العرب وأنها سباقة دائما الى اظهار صورة طبية عن العربي في كل مكان وبلورة الطبيعة العربية الأبية والخلق الحسن الذي يتمتع به العربي والذي ينبع من عقيدته الاسلامية السمحة هذه الصورة التي يحاول اعداء الاسلام تشويهها وطمسها واظهار العربي بصورة مغايرة.

فمزيدامن الخطى الثابتة الحثيثة با صوتنا البليغ، ومريدا من الانتشار والثيات ايها الصوت العربي الأمين والسفير الحاذق. وفقنا الله جميعا لما فيه صلاح ديننا الذي هو عصمة أمزنا وما فيه من تقدم ونصرة امتنا والسلام عليكم ورحمة الله ويركباته كعسا بدأ

عبدالرحمن محمد عبدالحميد القاضي

القصيم بريده من أيناء اليمن

الدرسوا احتياج السوقا

00 هتى لا تزداد معاضر العرق:

كثيرا ما ينشر في الصحف المطية، خبر قصير يتضمن أن الجهة المسؤولة قامت بحرق الكمية الفلائية من المواد الغذائية الفاسدة أو التي مضي على وقت انتاجها مدة لا تسمح باستهلاكها.

والمقيقة وان كانت مثل هذه الاخبار قصيرة في كلماتها الا انها تدخل ضمن دائرة اخرى فهي ثغرة لا يفخر بها قسم حماية المستهلك. لانها وان كانت تحقق هذا الهدف الصغير جدا فانها تؤثر عل شيء أكبر منه وهو الجانب الاقتصادي. فكون القسم المشار اليه يضع لبنة فانه من جانب آخر يسقط ثلاثا،

ان التسلجر الساباني او الاوروبي او غيره. قبض الثمن وانتهت مشكلته. ولم يعد مسؤولا عن استهلاك هذه السلعة او قذفها في البحر. اذن فالشكلة داخل سياج السوق وطاقة الاستهلاك المحلي.

انت في داخل منزلك _واعنى القاريء _كينما يتكرر لديك العثور على مواد فاسدة داخل المستودع الصغير فانك لا تكتفي بالحرق لها أو قذفها خارج المنزل بل انك تعيد برمجة الشراء والاستهالاك لديك وتحاول ايجاد التوازن بين حاجتك الفعلية والطاقة الاستهلاكية ومقدار ما تحمله من المبوق من مواد غذائية هذا على مستوى صغير. حماية المستهلك منساط بها دراسسة استهلاك السسوق الدالة عليه ناصر عبدانه الحميضي

> القصب [البقية على ص ٣٠]

عزيزتي الجزيرة وبركاته وبعد:

في العدد ٢٨٥٦ من الجزيرة الصادر يبوم ١١/١/ ١٩٨٢م قبرأت كلمة الاستباذ راشيد الحمدان تحت عنوان (جناية الشعر الحر) هذا الكتاب الذي تناوله الاستاذ راشد لما فيه من حقائق تدين انصراف بعض الادباء والشعيراء المنتسبين للعروبة وللاسلام وتفضع فكرهم المعادي للاسلام وللمربية لغة القبرأن الكريم، وهناك حقائق كثيرة وادلة عديدة وهامسة تتلبت حقد هؤلاء واعمالهم الهدامة ضد دين الأمة الاسلامية وضد لغتها العبربية وضد فكرها الأصيل وشباب امتنا الاسلامية ووطننا العربى الكبير بصاجة ماسة للاقبلام الشريفة التي تتصدي لامثال هؤلاء الخارجين وتتصدى لافكمارهم المضللة ودعمواتمهم العنصرية والطائفية الاقليمية التي تريد النيل من دعوة الاسلام الخسائدة. وان شبسابنسا المسلم والعربى الأصبيل المؤمن الغيور عبني بلاده ودينته ولغته وتسرائه وتاريخه المشرف بحاجة ماسة لصحافة حُرة شريفة تبين له اكناديب هؤلاء وتموضح له زيف فكرهم وتكشف افتسراءاتهم. فالحقيقة أن كثيرا من شبابنا بل كثيرا من شعوبنا لا تعرف الكثير عن مثل هؤلاء، وأحب أن أنكر هنا امثلة منهم فالدعوة الى القومية السورية والاباحية ومعاداة اللغة العربية والمروبة والاسسلام يتقسودهما المسمي (أدونيس)، والدعوة للفرعونية وللمتوسطية وللمصرية وحتى لليهودية يقودها لويس عوض وتوفيق الحكيم وأخرون، والدعوة لمحاربة اللغة العربية الفصحى

يسعون فسادا وضرابنا لهدم

العربية وهدفهم الاسلام فليقف

اصحاب الاقلام الشريفة

واصحباب الفكبر الاستلامي

العربى النظيف صفا واحدا

دفاعا عن العربية والعروبة

أنس الغيث

وبالتالي دفاعا عن الاسلام.

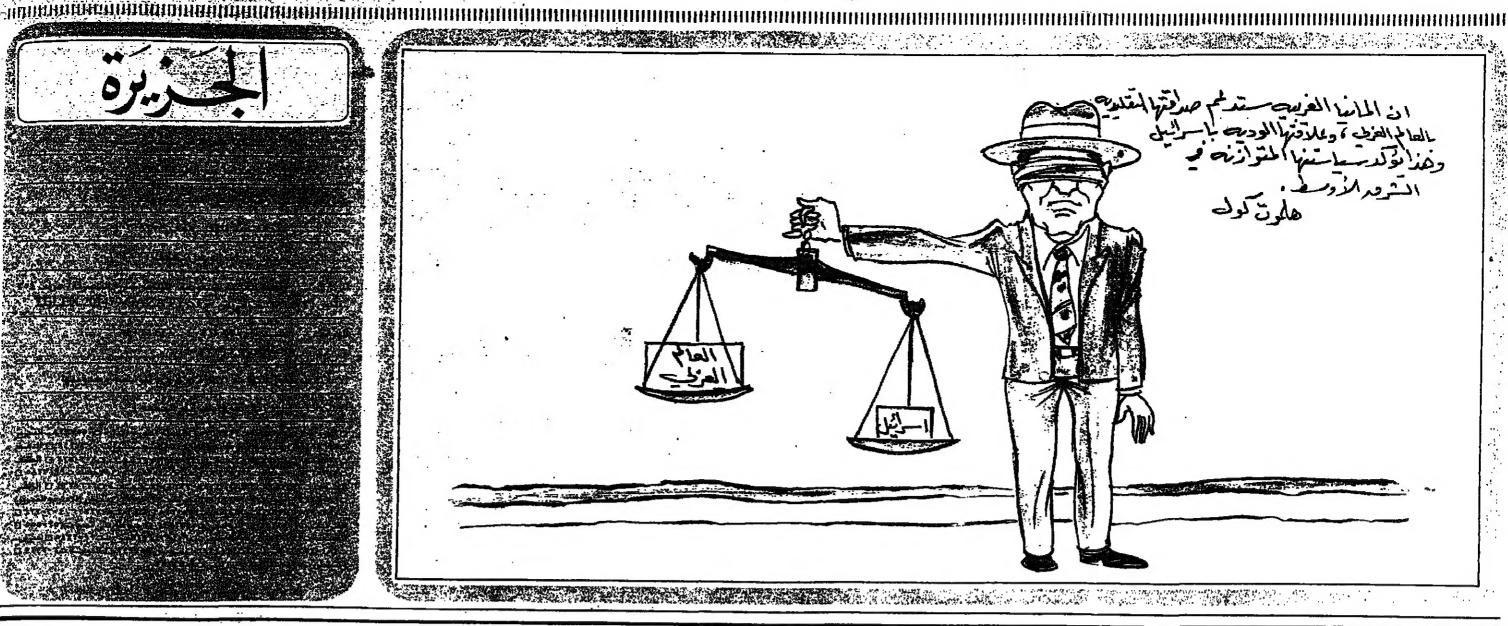
المشكلة كل المشكلة اننا لا نرى سوى ما على السطح وتتسي سبر الأغوار.! لا لشيء... سوى لاننا _فعلا _كالغراب.!! ** وهل بيقي الوفاء.؟! وما المال والاهماون الا ودائم يسقط يوميا المئات من الاشخاص في مختلف بقاع الارض وهذه سنة الحياة ـ لا اعتراض على ما اراد الله سيحانه.، يترك هؤلاء الرحل اسرا خلفهم، قد يكون هذا الراحل هو عماد الدار، فتنهار، اركانها.! بالامس القريب سقط احدهم في احدى المؤسسات العلمية.. واسرته في احد مساكنها.. والسؤال الذي اود ما الذي سيقدم لهذه الاسرة بعد رحيل عمادها..؟! ما جعلنى اكتب هذه الملاحظة، ما سمعته نقلا _ عن النساء - بان الهمس بدا يدور تجاه هذه العائلة بضرورة اخلاء الشقة قبل مرور (سنة اشهر)..!! عجبت لمثل هذا.!؟ فالمؤسسة تلك لم تبخل، في يوم ما على من ينتسبون لها سواء بالمكافأة او بالعلاج، او بالسكن الملائم، والخدمات المتعددة التي لا يمكن والاشادة بالغينيقية يقودها سعيد عقسل ومي المسر. وهكذا كلهم

فمن باب اولى ان تظل تلك الخدمات لاسرة الشخص بعد مماته! لا أن يهمل ويعد من سقط المتاع بعد أن يغادر هذه الدار الفانية..! نحن امة يجب الا تنعدم لديها الاحاسيس والمشاركة الاخوية الصادقة في كل ظروف الحياة وخاصة القاسية منها.: فالوفاء لا يظهر في حلو الحياة ابدا، وانما في مرها لان الناس في مثل هذه المواقف يظهرون على حقيقتهم.!! فعن واجب أخر جهة يعمل فيها الشخص أن تتعهد اسرته بالرعاية والعناية، وتيسر سبل اعاشتهم، لا أن

تضيق عليهم الخناق، وبالله التوفيق... ● قال الشاعر:

ولقد اصر على اللثيم يسبني

فاعف ثم اقول لا يعنيني فوزية العريفي



وجسه مديس علم التعليم ب الرياض الدكتور عبد العزيسز الثنيان تعميما لجميع المدارس والمعاهد الإهلية التأبعة للمنطقة يقضى بعدم اصدار لوائح او تعليمــات من قبلهم واشار الثنيان اليخطاب الوزير الذي ينص على ان احدى الدارس الأهلية قد أعبت لإثحة لقواعد المراجعة النهائية لاختصارات النقسل في الدورين الأول

١٣٢ طيارا يكملون تدريباتهم على طائرات البوينج

خبلال شبهرى فبسرايس ومسارس الماضيين انجازات جديدة في مجال تدريب الطيارين والملاحين.. فقد اكمل ١٣٢ طيلاا برامج المتد على طائرات البوينج ٧٣٧ و٧٠٧ و٧٤٧ والترايستار وحصلوا على رخصة القيادة الدوليية ومن بين هؤلاء ٧٨ طيارا سمبونيا وانهى ٢٢٥ ملاها مختلف انواع التدريب الإرضى كمنا اكمل ٧٠٥ متندريين دورات التدريب على اجسراءات

ويذكر ان مركز التدريب الجوي بالخطوط السعودية تسلم في شهر مارس الماضى الجهاز التشبيهي للتدريب على الطيران .. وقد بـدا استضدام هنذا الجهاز الضاص بطائرات البوينج ٧٤٧ في تدريب

ومن جهنة اخبرى حققت الخطوط السعودية رقما قيسسيا جديدا في الإداء التشغيلي للرحلات المغادرة والقادمة خلال شهر ابريل الماضى حيث بلغت نسبة انضباط مواعيد الرحلات المغادرة ٩٠٪ في حين بلغت نسبة انضباط مواعيد الرحلات القادمة ٩٠،٩٠٪.

وقد احتلت محطة جدة المركز الاول في الاداء التشعبيل بين المسطآت الرئيسيسة النسلاث أذ حققت نسبة ٧, ٩٥٪.





🗅 د . عبدالعزيز الثنيان 🗅 للالتحاق بظعارس التابعية للوزارة والنضول في اختباراتها وذلك عصلا بسللاة المساممة عشرة من لائصة

تتقليم المدارس الإهلية..

□□ مدير الخطوط السعودية في الجزائر للجزيرة...

اكثرمن ١٠٠٠ راكب يتم سفرهم شهريا لاداء مناسك العمرة..

🛎 كتب/ مندوب الجزيرة.. فال مدير الخطوط السعودية بالنيابة في الجزائر الاستاذ على عصر زهران ان الخطوط قد وفرت كافة أمكاناتها من أجل ترحيل اكبر عدد من المتصرين الذين يتوجهون لاداء مناسك العمرة..

وهذه أللائحة مخالفة للقواعد التي

اعدتها الوزارة وبتطبيق تلك اللائحة

من قبل مدرسي المدرسة.. رغم مخالفتها

للتعليمات نتج عنها نجباح بعفر

اذا فقد اكد د. الثنيان على جم

المدارس عدم اعلان نتائيج النقل

لطلاب المدارس الاهلية بجميع

مراهلها قبل تنقيقها بمعرفة اقسأم

الاختبارات بالادارة للتأكد من اعمال

واشار د. الثنيان ان نتائج المدارس

الإملية سوف يكون لها الأولويــة في

التدقيق لحجز نتائجها وتوقف اعلانها

لوائسح او تعلیمسات تخمی اعمسال

الاختبارات أو المرلجعة النهائية قبل

اعتمىادها من ادارة التعليم واجبازة

تطبيقها والغاء لية تعليمات او لوائح

غير مجازة من قبيل الادارة كمؤهيل

كما الك الثنيان على عسم اصدار

تعليمات الوزارة بهذا الخصوص.

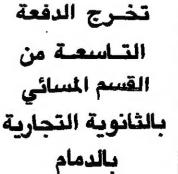
الطلاب دون وجه حق.

وقال أنه يتم شرحيل حوالي ١٢٠٠ راكب شهريا من الجزائر الى جدة لاداء مناسك العمرة.. على الترايستار وقال أن هناك رحلتين من جدة الى الجنزائس

وتجدر الاشارة الى أن السعوبية قد قامت باختيار مكتب لها في احد شوارع المدينة وقد تم تأمينه وتهيئته ليستقبل اكبر عدد من السافرين..

وكان الاستاذ على زهران قد اشرف بنفسه على أجراءات سغر وفود الملكة التي وصلت الى الجيزائر للمشاركة في مؤتمر منظمة المدن العربية ووفر لهم كافة التسهيلات اللازمة..

وعن استعدادات السعودية بالنسبة لحسج هذا العسام قسال عسل زهسران أن



اقامت المدرسة الثلاوية التجسارية بالدمام حقلها السنوي على مسرح المدرسة يوم الإربعاء المافي تم فيه تضريج الافعة التناسعة بالقسم المسائى واختتام نشاط المبرسة للعام الدراسي ٢٠٤١هـ/ ١٤٠٣هــو في ختام الحفل تم توزيع الجوائز على الطلبة المثاليين والمواظبين والمتغوقين وكذلك الفائرين في المسابقات الثقافية ومسابقة الآلة الكاتبة..



المستولين في الخطوط بينظون قصارى جهدهم من أجل ضيوف الرحمن ولهذا فقد بدات كافة الترتييات بالنسبة للحجاج الجزائريين ونأمل من الله العلي القدب أن نوفق في خدمية ضيوف

د. نصيف يزور فجأة مستشفى الرس

الرس: مكتب الجنزيسرة - منصور

قمام وكليل وزارة الصحمة للشمؤون التنفيذية الدكتور نزيبه حسين نصيف ويرافقه مدير عبام الشؤون الصحية بالقصيم عبد الله الجمعه بزيارة مفاجئة الى مستشفى الرس العام هذا وقد قاما بجولة على اقسام المستشفى وكان يتجول معهما مدير المستشفى محمد الصبالح الزايد هذا وقد ابدى الدكتور ارتياحه ورضاءه لوضع الستشفى

هذا وقد اجتمع سعادته مع وكيسل امارة الرس محمد العساف وتحدث معه عن مطالب الاهالي الصحية وماتشهده مدينة الرس من تنظور كبير في كناف المجالات المعتلفة.

موسم حج هذا

يبدا في حج هـذا العام استحـُـداء الخط السريع بين المعينة المنورة ــ حدة الذي ببلغ طوله ٥٠٠ كيلو مترا والمدينة المنورة _ مكة المكرمة والذي يبلغ طوله ٤٣٠ كيلو مترا.

وصورح مديو عنام ادارة الطرق أن سيتم استخدام اتجاه واحد من هذا الخط خلال العام الحالي لتسهيل حركة الحجاج بين المدينة ـ ومكـة.. وكان العمل في هنذا الخط قند بدأ في العلم الماضي وتم تجبزئته الى عشبرة اجزاء سلم كل جــزء لمقاول حتى يتم تنفيذه بسرعة.

وقال ان الخط يضم ثلاثة مسارات الى كل اتجاه مفصولة بجزيسرة كما تم وخسع حباجسز شبكي لنسع بخسول وخروج الشاة والحيوانات الضالة.. ويضم الخط ١٢ تقاطعا لريظ القرى المحاورة لهذا الخطوتتراوح السرعة في الخط الى ١٢٠ كيلومترا في الساعة. واضاف انه انشيء في نهاية الخطف مكة والمدينة طريق طوله ١٢ كيلومترا للخدمات الجهانبية من أجهل المناطق

المخططة الجديدة. ومن المقرر ان ينتهى العمل في هذا الخط نهائيا عام ٤٠٤ هـ القادم.

صحبفة اردنية تشيد بانجازات الملكة

الاسبوع، ألاربنية ان الانجازات التي حققتها الملكة العبربية السعبودية في مجبل استغبلال الشروات الطبيعية في اراضيها تمثل بداية عصر جديد سنكون له انعكاساته الإيجابية على تـوفير

المزيد من الموارد الملية.

وقبالت الصحيفة في مقبال لها اليوم بعنوان ،السعودية تــدخل عصرا جديدا بعد دخل مهد الذهب، أن الإنجازات السعودية في هذا المجال تعكس ولاشك سلامة ألتخطيط السعودي بقيادة جلالة أظك فهد بن عبدالعترييز وهو التضطيط الهادف ال تضويسع مصنادر الدخيل الوطئى وعبدم الاعتماد كلية على عائدات النفط

ونكرت أن الإتجاء الى استغلال الثروة المعدنية في الملكة يشكل نقله نوعيه على طريق الاستمرار في تنفيذ مشروعات التنمية وتعيزيز القاعدة الصناعية الوطنية.



الأمير خالد الفيصل يرعى افتتاح معرض فلسطيني

ابها _سليمان هتلان.. ثجت رعباية مسلحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير عسير يقيم مكتب حركة فلسطين الوطنية (فتح) بالملكة مصرضا التتجات ابناء الشهداء (معامد) بقاعة الاجتماعات بكلية التربية يايها مساء السبت القائم..

وسوف يلقى السيد أبوشاكر عفس اللجنة للركزية لحركة فتح وممثلها بالملكة معاضرة حول القضية الفلسطينية وقد دعى لهذا الاحتفال عدد كبير من مسؤولي للنطقة وابناء الرعاية الفلسطينية المقيمة في الجنوب...

مسئولون من

الداخلية يقومون

بزيارة تفقدية

للزلغي

الزلقى - مكتب الجسزيرة .

قبلم يوم الشلافاء المنافى كل عن اللواء محمد بن عليش مندير شيرطة منطقة ظرياض والعقيد سراج سنبل مبير علم النقاع المتتى والقدم عصر يصغر تلفر مدير مرور الرياض والقدم محمد عبدالدائم منيس الصجبون بمنطقة الرياض بزيارة تظنية لنطقة الزلفى زاروا خساتهما شبرطة الزلقى وقسم النضاع لشنئي وقسم مسرور الزلفي وسجن للزلفي واطلعبوا عبلى سير العمل ف هذه الإنسام وتاقشوا مع للسشولين بها احتيبلجاتها وابئوا توجيهاتهم لتقديم افضل الضدمات للمو أطنع كما قاموا بزيارة امير الزلفي حمد الخزلان بمقى الامارة بسلزلفي الذي شكرهم على هذه الزيارة..

يحيث نكون كل دورية خمس سيارات

كل ست ساعات علما بان هذه السيارات



🗅 مدير عام الدفاع للدني 🗅 بصورة مبسطة وواضعة وبأساوب . يتقبله الطالب ويكون ملائما لمرحلة

ومزود بطبيبين وخمس معرضات..

اعقب ذلك قيسام معساليسه بجسولة

شملت مركز الفيصلية الصحى ومعهد

التمريض للبنات ومركز العيسون

وفي ختيام جيولتيه شيرف معيال

الدكتور غازي القصيبي حفل الغداء

الذى اقامته مديرية الشئون الصحية

يبالنبطقية الشرايية ونلك بصبالة

الاحتفالات الكبرى بمقس هيئة لدارة

مشروع الري والصرف بالحساء...

هذا وقد اعرب (للجزيسرة) مديس

مستشفى الملك فهد بالهفوف عن شكره

لوزير المنحة لقيامه باقتتاح سبعثة

مراكز صحية بمنطقة الاحساء واكـد

بان ذلك يأتي من حرص حكومة جلالة

أغلك لتوقع الرعاية الصحيـة لجميع

للواطنين في مختلف مناطق الملكة.

ولوضيح أن افتشاح هيذه المراكيز

السبعية سيساهم يشكيل فعيال ق

تخليف الازبحسام الذي يعسلني منسه

مستشقى لللك فهسد يسالهفسوف مميا

سيساعد على تقديم خدمات صحيـة

التعليم التي ومسل اليها..

حول عقد المحاضرات والندوات وفقا لتوجهات مدير عام النفاع المدني هاشم محمد عبدالرحمن وقد عقد بصبياح يوم امس الاربعاء بمقر ادارة التعليم اجتماع لهذا الغرض بحضور الملازم مساعد اللحياني رئيس شعبة السلامة بالنفاع المدني بمكة ومدير الشئون التعليمية والادارية المساع الاستلا عبدالرحمن عبدات العتلا حيث جرى التنسيق واوكلت مهنة الترتبيات لقسم الرعباية بالادارة لوضع جدول زمني بالتنسيق مع شعبة السلام بالنفاع الدني..

هذا وقد بعث مدير ادارة الدفاع

المدنى بمكة المقسم عبدات دهلوي

أبخطاب لمدير التعليم بمكة الكرمة

أكثر من ٧٥ مليون ريال قروض زراعية في منطقة

جيــزان جيزان _مطيمان هتلان..

لازالت وزارة الزراعية معشلة في البتك الزراعي تقدم المساعدات المدبة والكائن الزراعية للمزارعين بمضطفة جيزان ضمن المناطق الزراعية بللملكة قفي منطقة جيران.

صرح مصدر مسؤول (للجزيـرة) بسان قيمة القروض ائتي تم صرفها للمزارعين بالنطقة بلغت اكثر من ٧٥ مليـون ريــال استـفـاد منـهــا الف وسيعملنة وعشرة اشخاص

۲۰ ملیون ریال قروض للمزارعين بمنطقة الجوف

الجــوف: و ا س... يلغ لجمال القروض التي قام فرع البتك الزراعي بتقديمها للمزارعين في منطقة الجوف لعام ٢ -١٤٠ -١٤٠٣ ٦٠ مليون ريال.

صبرح ببذك معيبر فبرع البشك الزراعى بمنطقة الجوف احمد العواد ونكر أن أجمالي الإعاتات خلال العام نفسه بلغت حوالي ٢٠ مليون ريال وان هذه الإعبائيات صبرفت لسباعدة المزارعين ومربى الدواجن لتأمين الالات الزراعية الحديثة والمكائن والمضخات والإعلاف.

واغساف انبه من جملة القروض التى تم الإلتزام بتعويلها ثمانية عشر مشبروعنا يلغت قيمتهنا 19 مليبون و117 الفاو227 ريالاوهي عشروعات لتسمين وتربية الإغنام ومشسروعات تسريسيسة دواجس بسيباض ولاهتم ومشروعات زراعية تشمل بيونا محمية لانتاج الطماطم والخيار واكد ان البضك الزراعي يستاهم مساهمة كبيرة ف النهضة الرراعية الشاملة التي عمت المنطقة.

لَيِاطِنية وبالإضافة الىمكتب صحى.. كمبا قبلم معسائي الدكلسور غسازي القمييى بالتتاح مركز صحي بحي محاسن بمدينة الهفوف.. ويعمل هذا الركز على فترتين مسكية ومعلمية

وزير الصحة بالنيابة يفتتح

سبعة مراكز صحية بالشرقية

وللسباك البولينة ـ الجنزاهنة ـ مكتب الجزيرة ـ الاحساء ـ

قلم معال النكتور غازي القصييم وزير المنحة بالنيابة الثلاثاء المأض باقتناح مركز للرعاية الصحية بمبينة الثيرز وقد تم تزويد للركز بسلقرات للطبية ويلحدث الإجهزة وسيعمل على مدار ٢٤ ساعية ويضم المركيز معظ العيندات التخمصية وهي عينادة للتوليد والاطفال وانن ولحنجرة

الابتدائية لو المتوسطة او الشانويسة

لكي يكُون لدى هؤلاء معرفة الإلمام

يطرق وسائيل المسلامة المطلوب

اتباعها من الطالب لتسلاني وقوع

الحوادث والايضاح بالوسائل الاولية

للمكافحة والانقاذ على لن يقدم ذلك

وفد خلیجی برور غدا منشات البترول

يقوم صباح غد السبت وفد يمثل الدفاع المدني بدول مجلس التعاون الخليجي بنيارة للمنشأت البترولية والصناعية بالنطقة الشرقية للتعرف على لجراءات الحماية والسلامة بهذه

وكان الوفد قد النقى امس الاول في الرياض باللواء هــاشم عبدالرحمن مديس علم الدفاع

الدني.

مدير مرور منطقة جيزان يصرح للجسزيرة:

المرور السيار خفف نسبة الحوادث الى اكثر من ٧٠٪

مدعمة بلجهزة لاسلكية وأجهزة الانقاذ. 🗖 چیزان ۔ من محمد حیدر منصور بالاضافة الى أن ١٨ سيارة مرور أوضع للجزيبرة مديبر ادارة مرور مبيار في خدمة الخط الشرقى والجنوبي منطقة جيزان الرائد فيصل بن زيد بن يوسف انه تم وقنع خططمرورية لحملية ابناء منطقة جيزان بان تكون ١٥ مىيارة مرور سيار في خدمة الخط الشمالي من جيزان الى القحمة مارا بييش.

بلجههزة اللاسلكي والانقاذ.

هذا وقد ظهرت ثمار هذه الخطط

من جيزان الى ابوعريش الطبية، ثم جيزان الكريوس صامطة الطوال الوسم. بحيث تكون كل دورية خمس سيارات كل ست ساعات وليضا السيارات مدعمة

الناجحة بأن خفضت نسبة الموادث الى اكثر من ٧٠٪ بفضل الجهود المبدولة من الدوريات المرورية اللاسلكية المجهزة باعوات الانقاذ والتي تعتبير خير وسيلة لربط مدن النطقة بيعضها.. وهذا العمل المروري الجليل يماتي

ررما للصوادث وحمايية لابنياء الوطن

والمنافع من المنافع من المنفع من المنفع من المنفع من المنافع من المنافع من المنافع من المنافع من المنافع من ال